# رسالت من الحسين الى سركيس

المنيس اللبثاني يرحب باقتراح المقمت

ورو \_ واا \_ رحب الرئسسيين اللقاتي الياس سركيس يغطوة جلالة الك المسين لعقد قبة عربية اواجهة الاغطار والتحديات المتي تهدد الامسة

وقا والرئيس سركيس اثناء استقباله السيد عشام المديسن القائم باعسال

السفارة الاردنية في بيروت مسساح أمسسان ورقة المبل الاردنية التي تتضبن شرحا منصلا للخطار التسي تهدد الوطن العربي تهدف الى اعادة التضامن العربي وتوحيد كلمة العرب في هذا الطرف الدقيق ونحن نؤيسد



### الاميرة بسمت تشكل لحسين التعسى ثلاث سيدات بالمجلس العطني الملكية الكريمة بنميينكم ثلاثا من سيدات عمان ــ وأأ ــ رفعتهمبوالامرة يسمة

المجتمع الاردني في المجلس الوطني برقيـــة النهناــــة التالية : الاستثماري . الى جلالة الملك الحسين بمناسبة تعيين عودنا الحسين ان يكون الرائسيد جلالته ثلاثا من سيدات المجتمع الاردني في كل حقل وميدان . دعاني لجلالتكم في المجلس الوطني الاستثماري . بدوام الهناء والتوفيق والمزقوالدؤود النُهِضَة النسائية في بلننسا العزيز

النقبة ص • إ

الندد ٢٦٤٦ ... الجمعه ١٤ جمادي الاولى ١٣٩٨ ... الوافق ٢٦ ليسال ١٩٨٨... السنة السابعة ... عمان ... الملكة الاردنية الماشمية

AL RA'I DAILY — FRIDAY, APRIL 21, 1978 — Ng. 2946 - Vol. 7 — AMMAN - JORDAN

قطعت شوطا باهرا عقب اللفنسسة

# حسين يفتتح المجلس الوطبى الاستشاري الاسبوع القادم

سبدران الحكومة سننعاون مع المجلس وستحيل عليه جميع العتوانين والقضايا العامت بالمناقشتها للوزعي اهذه المؤسسة الديم وقراطين رافد جَديد لتمكين الاردن من أداء سالت القومية الشريف شرف وتشكيل المجلس جاء مسايرا للتحرك السياسي الأردني الأعسادة التظامن العربي والعمل المشترك



المعلس الوطني الاستثاري قد جاء تنفيذا لا طُرحه حلالـــة الحسين ،وكان حلالته قد اكد على فرورة مَثَارُكة المواطن في تَعَمَّلُ الْمُؤُولِيةِ فِي هَذَا الْبِلْدُ ومشاركة المحكومة في كل مسسا يتمل بالمياسة العامة للوطن. وأشار السيد رئيس الوزراء في هديست ادلى به التفزيون الاردنسي الى ان تشكيسل المجلس الوطنسي الاستشاري لا يتمارض مع أي يند من أنه يقوم مقام المطس النبابي . المكومة , متبسكــة تبسكا شديــــدا

بنود الدستور وان وجوده لا يعنسي وقال السيد رئيسس السوزراء أن بسبادة المقانون وروح النستور وبالقيم الديمقراطية الراسخة في البنيسان

وموضوعيا وايجابيا ويستهنف سلحة الامة والوطن . واكد رئيسس الوزراء على هسرص الحكومة على التعاون الشامل. معهدا المجلس خدمة لروح الديمقراطيسة والمشاركة الوطنية للجويع . واعلن السد أهمد اللوزيرليس

واضاف أن المحكومة, بثلت جهسودا

كبيرة من اجل تشكيل هذا المجلس

الذي جاء ممثلا لجميسع الفلسسات

وقطاعات المواطنين وجديرا بتحمسل

بان النقاش في المجلس سيكون علميسا

السؤولية .

ألماس الاستثاري ان ألماس سيعقد أول اجتماع له في الاسبوع القادم وأن جلالة الملك الحسين

وقال أن الحكومة ستحيل جميع القوانين الجديد من المؤسسات الديمقراطية هو والقضايا العامة على المجلس الوطني رافد جديداتمكين الاردن من اداء رسالته الاستشاري لناقشنها وهي تؤمسن الوطنية والقومية . . وقال السيد اللوزي : ان عضسو المجلس الموطئي الاستثساري هــو أولا مواطن والمواطنة الصالحة هسي الإساس في الاختيار .. والعصـــو يمثل جماعة ومجتمعا ويحمل زسائسة ويؤدي واجبا وعليه ان يكون أميئا ومستكشفا لجميسع ما يحبط بالتطقة

التي يمثلها من اجل خدمة المراطسن

وأيداء المشورة للحكومة ليكون أحسد

عيون المواطنين وضمائرهم وينقسل

وقال ان تشكيسل المجلس قد جساء

تنفيدا لما كان يجول في فكرالصين

من ضرورة مشاركة المواطن فيالميرة

ومن منطلق الشوري والشاركة في

السؤولية . وأن انبثاق هذا الصف

ونطبع في الوصول اليه

الحميد شرف رئيس الديوان واوضح ان اول عمل سيقوميسه الملكي الهاشمي عن تشكيـــل المجلس هو تشكيسل لجنة قانونيمسة المجلس الموطني الاستشاري الوضيع نظام داخلي لعمل المجلسس فاتبار الى اهميته في هذه المرحلة أتحيد اعباله وخبط سيرهوطريقسة

المجلس قد جاء مسابرا للتحركالسياس



المسين

يزور يوغسلافيا

الاسبوع القادم

بكفراد ــ رويتـــر ــ قالست وزارة

الخارجية اليوغسلانية امس ان جلالة

اللك المصين سيزور يوغوسلانيا في

الاسبوع ألقائم لاجراء مباهنات مسع

ويتوقع مسؤولون أن تكون أبسسوز

في الشرق الأوسظ ونشاطات البلدأن

غير الشحازة والجهود التي تبذل الان

مواعيد اغلاق

عمان ــ واا ـ اعلنت مديريــة

الامن العام ان ألجسور ستغلق في

يو مالجمعه ٢١-١٩٧٨ الساعة

العاشرة والنصف صياها وتفتسع

كما تغلق يوم الخميس ٢٧-٤-١٩٧٨

ألساعة الحادية عشرة والنمسف

وتفتح صباح الاحد ٢٠٠٠ ١٩٧٨

ونغلق ثانية يوم الإربعاء ١٠٥٠٠ ١٩٧٨ الساعة الثانية عشرة وتفتح

صياح الجمعه ١٢ ــ٥ ــ ١٩٧٨ وتفلق

في الساعة النانية عشرة من يوم

الجمعه ٩--١٩٧٨ وتفتـــــع

واهابت المديرية بالمواطنين ألاحاطه

اسرائيل قادرة

علـــــ انتاج

القنابل العنقوبيه!

تلٰ ابیب - واف - نکر امس زیسف

ستيف الراسل العسكرى لصحيفة

هاارنس ألمروف بسعة أطلاعيسه ان اسرائيل يحيّل ان يكون ڧاستطاعتها

ان تنتج بنفسها القنابل المنقودية . واوضح أن أسرائيل تبلك من ألمرقة

والوسائل الفنية مليكنها من القيسام يصناعة هذه التنابل اذا ما انفذ قرار

ومن جهة آخرى انتقد بشدة الطريقية

التي صدر بها القرار الخاص باستخدام

هذه القنبلة في جنوبي لبنان م

بهذا أنشان .

. 1944\_T\_17

علما بذلك .

المواعيد التالية

الجسور

# نحكوالحكوال المسؤول

من هذه الاراء التي طرحت في اللقاء الذي جرى مع رئيس الوزراء ورئيس المجلس الاستشاري ، ورئيس الديوان الملكي ، يمكن ان نتطلع ليس الى الامسال المعلقة يهذا ألمجلس فحسب ، وانها الى مستوى الخدمة التي مسؤديها والفراغ الذي يمكن أن يسده في تحرك الاردن الى امام•

غاذا كان السيد مضر بدران رئيس الوزراء قد اكد علسي حرص الحكومة على التعاون الكامل مع هــــذا المجلس ، خدمة لروح الديمقراطية والمشاركسسة الوطنية ، وأن السيد اللوزي رئيس المجلسيس قد أكد على رسالة العضو الذي وقع عليسسه الاختيار والواجب الذي سيؤديه بامانة واخلاص خدمة لحماعته ومجتمعه ، فان سيادة الشريـــــف عبد الحميد شرف قد حرص على تاكيد اهمية اقامة هذه المؤسسة من خلال اعادة تنظيم القسوى ، وترسيخ الخطى علىالطريق الصحيح والمساركة في المسؤولية والشوري التي حرص جلالة العسيسن على ارساء قواعدها •

البقية ص ١٠

# معاليالسيدسليمسك المحراري سعادة لسيد سليميان لارتيم

أهنئكم بالنتة الملكية السامية سائلا الله العلى القدير أن يومتكم لخدمة الامة والوطن تحت قيادة جلالة الملك الحسين المعظم خالسد القساوي

# يتتوخف علركافة العاب العرب والأجانب الراغب من مالم حل ١ الخياب من المركب عُلْيَتُ أُسِّتُ يَنَ فَتَصْلِيَّةً مِنْ مُكَاتِ السِّيفُ إِنَّ السَّالِيَّة يِن عَيْنَ الدِّفَارِ الدُّفَارِ اللَّاكِينَ • تقدُّمُ الطليات يومِيَّا مِزَ السِّياحَةِ التَّامِيَّة حَتِّي الْعَالِيُّرَةُ عَبِنَاحًا بِإِسْرِ عَشَاءٍ يُوجِي الْجِسُ عَعَةُ وَالْأَجِدِ.

• مَنَاح النَّاسِّيرة خِلالَ ٨ مَا سَالَحَة من قِول طلب صَاحِلْه لافة

# شكرللحسين من رئيس المجلس الوصلي الاستشاري الحرض على ترجمت المبادى السامين بالشورى

عمان سروا سرفع البيد احمد اللوزي رئيس الجنس الوطني

### صورة اسرائيل باميركا ساءت بشكل كبير

تل ابيب ـ واف \_ جاء في التقرير الذي قدمه زعماء اربع منظمات يهودية امريكية كبيرة للجنة الشؤون الخارجية والابن في الكنيست أن معورة أسرائيل ساعت بشكل كبير بين الراي العام الامريكي منذ تولى حكومة مناهم بيغن

عمان \_ واا \_ دعا سو الامير

حسن ولي العهد وزارهالتربية

والنعليم وكافة اجهزة الدولة

تطرا في مجتمعنا نظرالديناميكيتة

كمادعا: الى توجيه الايسدى

العاملة الاردنية توجيها سليما

بحيث يتمكن الاردن من جنيثمار

القدوة التربوية لديري ومديسرات

يُيْرون ــ وكالات الانباء ــ نستبر

الشاورات في بيروت الشكيل وزارة

جديدة بعد استقالة حكومة الدكتسور

سيسم الحص ، فقد اجتمع الرئيس

اللبنائي امس بالزعيمين أليمييين كميل

وبن الآرر أن يجتمع بعدد من رؤساء

شمعون وسليمان غرنجية .

يناها منذ عام ١٩٧٣٠

نكره واعتزازه واعضاء المطس على الثقة الغالية التي اولاهم اياها جلالته بتعيينهم فيالمجلس واكد باته سيكون واعضاءالمجلس السامية في الشوري وتدعيم اركسان

النستور واسداء النصيحة وتلبس ما يعيش في ضمائر الاسرة الاردنيسة الوفيسة من هب لجلالته وطموح غي محدود متخلين من رسالة المسيسين الكبرى وقيادته المحكيمة المشعل الذي

السياسين اللبنانين في مبنى المجلس

التيايي وقرروا اختيار لجنة لوضع

وتبثل اللجنة مختلف الطوائف الديثية

برنامج للحكيمة .

الوزارات السابقين والزعماءالبرلانين وتهدف اللجنة الى اختيار وزارة تتالف

السياسية المروقة .

### الشكر والوفاء واصدق التقدير والولاء وانتا ببناسبة صدور أرادتكم انكريمة بتعييننسا في هذا المجلس لندرك تمام الإدراك خطورة الامانة التي اوكلتموها البقية ص • أ.

الاستشاري رسالة الى جلالسه يضيء أمامهم أفاق المستقبل ويحفزهم

ألملك المحسين أعرب فيها عن على دروب الخدمة والجهد الموصول،

وقال سبوه ان عملية التنميسة في فيها بعد من خلال الشاريع انتسسى الاردن وأجهست تحديات كثيرة مسسن

المجتمع من خلال طلاب مدارسهم المولين الاجانب ولكنها كسبت ثقت

# الأمنير حسن يدعوكافتراجهزة الدولي

وفيما يلي نص الرسالة :

المحسين المعظم ايده الله

بشرف واعتزاز ..

مولاي حضرة صاحب الجلالة الليك

الاستثساري الى مقام جلالتكم باخلص



منذ العرب الاهلية

سُياسية حادة .

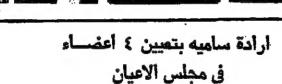
الرئيسيسة ، كبا تقيم الشخصيسات التمالي الذي يوصف باته ازمسة

وقد وصفت الانباء هذه المهمة باتها

مهمة صعيسة اللفاية خ ولا يمكسن

التكهن بنتائج ما سيسفر عنه الوضع

ً وُقد عثر السيد بيار الجميل زعسيم



دولة السيد مضسسر بدران عمان ـ وأأ \_ صدرت أمس الارادة دولة ألسيد شعد جبعة الملكية السامية بنعيين السيادة دونةالسيد زيد الرفاعي التالية اسماؤهم اعضاء في مجلس السيد سعود القاضي الاعيان -

# شؤون المجلس الوطني الاستشاري مَداريَجتُ بِينَ بدران واللوزي

صباح امس السيد احمد اللوزيرنيس عمان ـ واأ \_ امتقبل السميد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبــة

# حرق سيارة بالقدسي

اضربت مساء آبس النار في سيارة كانت واتَّقة بالقرب مِنْ مَعْتَرِقُ طَرِق على جِلِ سكويس، وقد هرعت سيار أت الاطفاء الى مكان الحادث الا انها لم تتبكن من اخماد النيران التي اتت على السيارة وقد عثرت الشرطة التي قابت بالتحقيق في الحادث على بقايا أطار محروق

حزب الكتائب بان الموقسف سيسزداد

مسوءا اذا لم يتسم التوصل الى حل

. واثارت الاستقالة القاجئة تكهنسات

أفي الصحف المطية عن انقسامــات

عبيقة في الوزارة ولكن الدكتور المص

البقية ص ١٠

للجلس الوطنى الاستشساري ودار البحث خلال القابلة حو لالشؤون المتعلقة بالمجلس والاستعدادات اللازمة لْبَاثْلُرة اعماله في أسرع وقت ممكن ، وعلمت وكالة الانباء الاردنية أنسه تم اتخاذ الإجراءات اللازمة لاعداد مبنى مجلس الامة القديم ليكسسون مقرا للمجلس الوطني الاستشاري كما عليت ان جبيع الاستعدادات الادارية والتحضيرية اللازمة للمجلس ستتسم خلال الإيام القليلة القادمة .

وكان السيد رئيس الوزراء قسسد وجه كتب نهنئة الى السلدة اعضاه المجلس الوطني الاستشارياتر صدور الإرادة الملكية السامية بتعييثهم اعضاء في المجلس .

### ۸ ملیار دولار خسارة العرب سنويا منانخفاض الدولار

القاهرة ــ و.أ.ف ــ اشارت صحيفة الاهرام القاهرية امس الى ان تقريرا أوليا عن الخسائر التي تتكدهــــا الدول العربية المتجسة للبترول بسبب الثففاض سعر الدولار الاميركي اوضح أن حجم البالغ الني تضرها هــذه **هدول یتراوح ما بین ۷ و ۸ ملیسار** 

حولار في ألعام



### حوار مع صديق جبان ٠٠٠

خلست لاكتب .. وقلت لاجعلها ساكتيه على شكل حوار بينسي وبين مديق . ولكني عدلت عسن هذه الخدية . . مصديقي هــذا لا وجود له وحواري معه لم يكسن له ان يتناس وقلت أن اكلب حتى وان كانت كذبة غير ضارة . . بسلساكتب ما سلكتبه على شكل حوار داخلي ذاني قد يسميه البعض \_ حوار المجانين ويلغة المحرح هو مونولوج \_ وليس \_ ديالوها \_وقد اضفت العبارة الاغيرة لسبين الاول لكي اوضح النرق بين ما يمكن ان يكون حوار المجانين وبين الحوار الداخلسبي الذاتي ويسسن الصدوار السدي يسبدور بين شخصين . أما السبب الثاني نقد يكون رغبة نفينة تسعسى ألى نبیان شیء من درایتی ...

قلت : \_ لماذا تتالم هكذا الومايك عاهة أو مرض ، وما يعورك بيت يسترك او مال يقفى هاجتكوما ينقصك اصدقاء دمثاء تقضيى

قال : ... ريما هو قدري .. واتالا افكر بالنبرد على ذلك بطريقة جربها غيري من قبل ، والسي ان اكتشف الطريقة التاجعة ساظلل اتائم ولكن لبس بخيار مني ،واناكالعبد الذي يتلقى ضربات السوط فتسيل دمه وعرقه ولا ييكي . اناكالعبد ادفع ضربية انسانيتي الما في الجسد ونشوة للروح ، كوني عبدا امر اكبر منى واقوى ، اما محاولتي الفكلك من قيودي فهــــي قيثارتي التي ستمعني أنا شيــد

قلت : ــ ما هذا الذي تقوله وكانني اقرأ سطوراً من أسطورة

دفعت الرارة ابتسامة باهنسة الى شفتيه وقال : -اسطورة خيائية ؟ لم لا ؟ يبدوان التلفزيون والاذاعة والمحف وكل ما كتب ويكتب وقيل ويقال والقليل الذي اصابك من كسل ذلك قد غسل دماغك اتب ايضساراوهمك باتنا تعيش في عالسم يسكنه عقلاء مثلى ومثلك تسيرهم قوانين ومباديء تنظم حياتهم ? اقول الله : هراء .. هراء كل ذلك . وأنا اتعنب واتالم لانسك لا تصدقتي . . لانك ساذج منسلجدي وجدتي . . ولانك تريد أن بتي ضعيفا . . ففي ضعفك سلامتك ، وفي سلامتك سعادتك وفي سعادتك با صديقى تقبعتعاستى وينمو ثقائي

سليم ايوب

تخريج دورقي ضبباطرووكلاء

منكليت الشرطب الملكية

على اكمل وجهه ، وشكروا مديسر

الامن العام لاهتمامه الشديد بمنسل

هذه الدورات ، ويشؤون المنزيسب

لكافة الرتب ، الثبية معلومسات

الافراد والضياط وزيادة عاهينهم

عربيات البراءات الملكية على الضياط

الجامعيين والشهادات على الوكساء

كما وزع الجوائز على الغائزين ...

وقد قدم الخريجون مجموعة مسسن

الكنب القيمة هدية الى كلية الشرطة

قد استبرت سنة اشهر كيا استفرقت

دورة الوكلاء اربعة أشهر - تاقسوا

خلالها دروسا نظرية وعملية في مختلف

الاختصاصات والمجالات العسكريسة

وذلك على آيدي أساندة من الجلمعة

وقد حضر حفل التخريج مسأعنو

وضباط الشرطة .

والرياضية والشرطية والقانونية ،

ويذكر ان دورة الضياط الجامعين

الخريجين 🗻

اللكية

وفي نهايسة ألاحتفال رزع الواء



# الأميرة بسمة تفتح روضت

الاميرة يسمة صباح امس روضةالزجاء لرعاية الاطفال المسم النابعسسة لجمعية. رعاية الصم الخيرية.

واعربت سموها في كلمة القتسها بهذه الماسيسة عن سفادتها لافتتساح اول روضة لرعاية الاطفال الصم وقالت : أن هذه الخطوة منالخطوات النهاج بالنجاح النام الرائدة في الاردن والنطقة المعاورة، لأن نأسيسس روضة تتولى رعايسة وقالت سموها أننا ننظر إلى هذه الاطفال المسم في مرحلة مبكرة من

أقطار المالم الثالث .

تهجمه في المكنسة متعددة من وطننسا

مدير الامن العام والهيئة المندريسب

لكلية الشرطة المكيةوعددمن المعاضرين

سَلَي طَعُولَسهم يعدِ تجريسة حديثة في واضافت سبوها ان هسسة التجريسة اختبرت في البلدان المتطورة وأسارت عن نتائج مرضية ومشجعة وها نحن نبداها الان من اردنتا المزيز أمليسن أن نكون متلا نحيا يسار على التنائج اعضل وآبقى وابعد أثرا .

لذلك رأينا أن نسير بتعاون مشترك الاردنى والعربي على السواء . وقالت أن اطفال هذه الروضــة كما هو معلوم لا نتجاوز اعمارهم سن للعبل الاحتماعي ووزارة العمل المفامسة ولا بقل عن التالثة وقد

بالتهاج الوضوع لهذه الغاية .

بين صندوق المكتة علياء الاردنسي دائرة الشؤون الإجتماعية لتطبيق

نيست لذوي الإختصاص ان هسنده الرحلة من عبر المباب باعاقة المب هي اغضسل الراحسل لتزويدهاسس التعليم والعرفة الامر الذي يحتساج الى عناية خاصة والتزام دقيسق

واعربت عن أملها في أن تكليل جهود القائميس على تطبيسق هذا

أأراسرة المفيرة من زاوية اخرى نوضح لنا جدوى التخصص في الخدمسسات الاجتماعية ومشاركة القطاع النطوعي في مثل هذا التخصص ، فكلما انجهت النية الى تمنيف نوع الاعاقسة وتحديدها وبالتالى تأمين خدمة اجتماعية اثلك التوع المين من الاعاتة كلماكاتت

الصيئة العاصرة . واعربت سبو الاميرة بسبة فيحتام كلبنسها عن تبنياتسها لجبعية رعاية انصم بالتوفيق والنجاح نيمنع عملها تدوة حسنية التاشطين في حفسول

الدراسات الحنيثة الني ثبنت كفامها

العلمية في البلدان النطورة كي نصل

بوطننا العزيز الى مراتسي الرقسسي

والتنظيم وفقا لنطلبات الحيساة

واهيسة تدريسهم صفارا علسسى

· اجتماعيـة أخرى . وتحدث السيد خالد الردايدة مدير داثرة الشؤون الاجتماعية فاشار الى البهرد التى يبثلها القطاعان الحكومي والاهلي في مجال العمل الاجتماعي . وكان الدكتور حسان بدران مديسر الجمعية قد القي كلمة أوضح فينسها اهبية العناية بهذه العنة من المجنسع

النطسق والكنابـة . وبذكر أن هذه الروضة تتسمع لمشرين طفلا تتراوح اعمارهم ما بين الثالثة والخاسة .

# يدأ أسبوع

عمان \_ وراءا \_ بدأ امس أسبوع الطفسل الامسم العربي ، الذي اقره الاتحاد العربى للهيئات العابلة ورعاية المسم ، في مؤتوره الذي عقد في ادار الماشي .

بالتعاون مع مختلف الهيئات الاجتماعية الخاصية برعاية المسم ، يرابع وندوات لتعريف الواطين بعجسم هذه للشكلة وأيعادها .

• الإعاقة حالة ولستبرها • لا اعاقة مع الارادة منؤولية الماق لاتقع على عاتق الامرة وحدها وانها الجتمسع والطفل الاصم قادر علسي التعلم والتفوق - البوع الطفل الاصم -والطفل الاصم كالطفيل

- اسوع الطفل الاصم -

# الطفسل الاصسم

وقد اعدت دائرة الشؤون الاجتماعية

السوى ابن المعتمم .

الانجانية ، ما بين السايع عشسر ومؤسسة الافراض الزراعي . الالانية للاردن لعام الحالي .

وانفسق الجانبان الاردني والالماني خَلال هذه الإحساعات ، على أن نقدم حكومة المقيا التحادية للأردن مساعدات فتية وراسمائية تبلغ قيمتها حوالي واحد وثمانين مليونا ، وماثني الله مارك الماني .

عن ليلهنا في ان تكون العلاقسات

الانتصادية بين البلدين مثلا يطسقان

فبقى الدول العربية سنعبأ ورأه وهدة

الاسلابة عربسة شابلة ، كالعرب

عن الملها في ان تشهد السنسوات

التعبة زيدة كبرة أل هد

ومبقاد الره الانسادي العراشي

عمل عائدا الى بغداد صباح اليوم

النظر التجاري من البلدين .

وخمسص من حدّه الساعسدات بلغ سبعين ملبون مارك المساهمة في تمويسل تنعيسة المرحلة الثانية سن شاريع سلطة وادي الاردن والرحلة النقية من مشروع كهرباء العقيسة ،

وتكرى عن دور الراة في الشبيسة

الإنساسة والإشاعية .

عمان ـ و. ا. ا \_ وقسع بنسك هذه النماذج ، توكيل مواطنين مزداخل الاسكان تبادع خاصة لاغراض الحمول البلكة ، بالسير في اجراءات الافترافي على قروض من البنك ، في حالة عدم - من البنسك نياسة عن القترضين او تواجيد الفترش او الكبييل داخسل الكعبلاء

يحث التعاون الاقتصادي

عبان ب ورارا س عقد في بنسك الاسكان ابس اجتماع بين الرفسيد

الاستوالسي برنامسة السيد فستان رئيسس وزراء ولايسة جنوب استرافا

والواسد الاردني برناسة الدكتسبور معبد سعيد النابلسي معاسط البناد

وجرى خلال الاجتباع بحث سبل التمارن الاقتصادي بين البلدين ، في مجال

كها استعرض العاتبان التجريسة الناجمة لبسك الاسكان ، ويعسف

واسسات التبويسل الاتباتية الإرشية كبنك الأنباد السناعي ومتسسون

وحضر الاجتماع المنيد وهسير خوري المدير العام لينسك الاسكان والسيسة

تناد عناب مدير عام بنك الانمساد المناعي والسيد باسسل جردانسه

بدير عام متدوق التقاعد الاردني البيد متدالله القابلسي المدر العام الاسنة

تسهيل الاقتراض من بنك الاسكان

التصنيسع وتبادل الخبراء .

الاسكان واعضاء الوقد الاسترالي

ح جنوب استرالسا

ويأتى هذا الإجراء للنفعيف عين ويمكن بواسطة الموكالات المعدة على المقرضين من خارج الملكسة

# ١١ مليون متارك الستماهيي مساعدات فنيتر وباستماليت للاردن

وزير الأعلام بالوكالة

يلتقي بالصحفيين الاجائب عبان ـ ورأرا - النقى سيسادة الشريبة تواز شرف وزبر اللقائبة والشياب وزير الاعلام بالوكالة فيمنى وزارة الاعلام بعد ظهر استراالمحفيين ومراسلي وكالات الانباء والاداعسة والتلفويون الاجانب في عمان ، حسث تعدث اليهم حول المجلس الوطيسي

الاستشاري والفايات الاهداف المتوهاة ون الشاله ، كمه إجاب على اسلامهم

يون ـ و.اءا ـ اشانت محيفة

فأنداسيلات الانتمادية الالمانيسسة

الواسعة الانشار بالنهمة النصي

يشهدها الاردن حاليا في مختلسف

المالات الاقتصاديسة والعبرانيسا

وقالت المحيفة أن الاردن قنتحول

مِنْدُ الْمَاشِرَةُ فِي تَنْفِيدُ خُطَّةُ الْتُمسِـةُ

القوسية الى ورشة عبل منظمسة

متنامية كما تبذل الحكومة جهسودا

جيارة التحقيسق الاستقلال الانتصادي

واثبات الضعنة كثاك بالشياط

السيامي التزايسد في الأردن وتدفيق

السياح الاجانب عليه من كل حسس

۳،٤۱۲ مليون دينار

عمان ـ و ا ا ـ زاد عرض النقد

في الملكة خلال شهر شيسساط

الماضي ميلغ ٧٧ مليونا و ١١٠ الاف

دينار عما كان عليسه خلال نفسس

الشهر من العام الماضي فقد يلسغ

عرض النقد خلال شباط الماضي ٢٤٢

مليونًا و ٢٦٤ الله ديناز مقايسل ٢٦٤

مليوتا و ١٩٥ الف دينار خلال شياط

عروض النقيد

من المام المامي .

خلال شاط الماضي

والاعتباد على الوارد الوطئية .

التفلقة بالجلس

صحيفة المانية تثيد

عالاقتصاد الاردني

والسياهة والنطيبة ،

عبان .. و. أ. أ .. وقسع فسي ومشروع الدينية المقاعية ودعيم ورقسع محشر الإجتباعات عسس البطس القوسي للتخطيط مساد ينبك الانباد المناعي واستحسال الحكومة الاردثية الدكتور هذا هودة أمن محضر الاجتباعات التي عقبيت تمويدل مدروع مطحيئة الحبيوب رايسى الخلس القومي التخطيسط بين الحكومة الارشية وحكومة الماها بالإضافة الى قرضين للبنظمة النعاولية وعن الحكومة الالقبة السيد وليسي ابهبان ركسل وزارة التمسساون والمشرين من الشهر المسجاري 6 كما خصص مبلغ أحد عشر مليونا الاقتصادي 🛴

والغامة بالساعدات التنيةالزامالية وماثني الف مارك الماني لتقديمه شارين لكل بن وزارة النقسل والنظيسة التعارنية ، وتقديم معدات وخدمات استشارية لسلطة وادي الاردن واجراء دراسات ونقيسم خنمسات استشاريسة السلطة المسسسادر

الطبعية . العصم ، بطالبة الاستسوع وتتقين الساعدات الإلقية كذلك تزويد وزارة الزراعة والتطبيسة النماونية وانحاد الزارعين باجهازة ومعدات واسبدة كماوية ونزويس الجمعية العلمية اللكية باجه سأؤة وبعدات لشروع الطاقة الشبعيسية واجهزة ومعدات لقسم الحواوجيسيا إبالجامعة الارشية بالاضلقة الىأعداد براسية عن تقطيسط اقليم العيسة

معرض الكتاب العربي في الفجيس النحيس ... و. أ. أ ... يقيم تسادي شياب العصيمن بعد غهر يوم غد السيت معرضا للكناب العربى فيقاعة مدرسسة الروم الكالوليسك حسسي

وسينتسع العرض الذي يستسن يومين السيد حسين كوكش مديسو التربية والتعليسم في معامكة البلغاد

محلس الثؤون التريية

التعليم أبناء فلسطين

يحتمع في عمان • • غدا

عمان ـ و. آرا ـ يعقد مجلسم

الشؤون التربويسة لتعليسم اينسبأ

فلسطين ، دورته العاشرة فيقاعة

بديرية الماهشيج في عبان برم غد السب

ويشارك في المؤتبر الذي يستغسسون

استوعا الدول المنبعة للاجتيزونتاليا

وسيقدم الردد الاردنى ورقة عبل

حول الإنساة المدرسية والنجهسات

والملم في الارامي العربية المعلة ."

التعزيز الفلسطيسة

الوطني للكتاب

# الإيجسار

بيت مكون من ثلاث مالونات وثلاث فرف نوم وفرندات هند ٢ الموقع حي الشيسائي خلف مديرية الدماع المدني . للمراجعة والاستنسار مع نفس البيت هانف ١٦٤٢٢

	المنت العدار الاسب ع التحايلة على النحو الطابي : المنت العدار الاسب ع التحايلة على النحو الطابي :						
	م استوالاهم المواهدم		1.7	عدم النسداول معا	3¥1	امم الشرگــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الزام
			1 1 2 2 2 2 2 2	1-6.			-1
					1/-	the figure of the	T
	lines Willes	W144 13100		100	1/-	البث الاردى الكور	. /
				171.	1./-	فالراك والاظعنان	
	1,000				- 1/- 1/-	والامتصبار الماسة للمترسسين	i.
			inter Su		1/-	المربة الدولية لللسادق	
Later the control of						المربية لمنظنا الإلىبسي	10.
- last -		liter liter			1 44	المحمد التأريب	
			talter IN	1441		مانعالاس <u> </u>	¥
Water State of State							
· 我们就是我们的,我们就是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	bio bio	Man Mar	VIII 1		1.		1 11 1
West Marie Was Marie and M	* 1,120	tales tales	W.	1			
				117.		البنوالسار	

رسادة السبادل التجاري متع العراق الحب عسسرة مسلابين دسسان عناستم حضر المركزين المجاريين فيعمان وبعداد وينص المضر الذي وتعب وكالا العراقي في كلبتين بهذه التاسية -

عمان ــ و ـ أ ـ أ ـ وقسع فيوزارة. الصناعة والتجارة ظهر أمس معشر اجتماعات اللجئة الاقتصادية الأردنية العراقيسة الشنركة. وينقبن المفر زيادة حجسم

تسعة ملايين دينار الى عشرة ملايين دينار ، بواقسع غمسة ملايين دينار لكسل جانب ، وزيادة همة المركزين التجاريين الاردنى والمراثي في بغداد وعمان من مليون دينار الى مليسون

وزارتي الصناعة والنجارة في البلدين الشقيقين ، على ازالة معوقسات تنيسذ عبلبات النبادل التجاري بين البلدين ، وتشجيع استبراداليضائع العراقية ، عن طريس ميناء العقبة، في المطلين الزراعي والمعامي .

واعرق الدكتور هاشم النعاس وكال وزارة المناعة والتجارة رئيسس الم الله الاردش والسيد مهسستي مصن دودة وكسل وزارة التعيارة الصمة . .

التبادل النجاري بين البلدين مسن

.و٧ الف دينار لكل منهما ..

قرب جامع الشهيد - وذلك في نتمام انساعة الرابعية من مساء مدا اليم الجمعة الموافق ١٩٧١/١١ وذلك لانتخار الهية الإارية المراطة. والله وفي النوتسين الهية المسية

دَعوة لعسموم آك السهوري

بناء على كتاب معَاني وزير الأخلية المتضمن الموافعة عسكى انشباء رابطية باسع - والطبة ألى المسمهودي - تدعو الهيئة

التأسيسية جنيع الأخوة والإخوات من عموم آن السعهوري محتبور

احتماء نعمته فيزمنزل المرجوم ألحاج داود السمهوري وجيالناج

عمان ــ و ا ا - چرى في كليسة

الشرطة الملكية امس ، تخريسج

دورنين لضياط الشرطة الإولى دورة

الضباط الجامعيين الخامسة والثانية

دورة ترفيبع ألوكلاء المادية عشرة.

مدير الامن المعام الذي رعى حفسل

المخريسج ، ان الدورتين خطونسسان

جيدنان لنزويد الجهاز بضبساط

جامعيين من مختلف الاختصاصات ، أنضيمف بذلك ألعلم الى جانسب

وأهاب اللواء عربيات بالخريجين أن

ينقلوا ما تعلموه في الجامعسة والكلية الى الميدان ، اثناء اداء الواجسيب

لخنبة الوطن والمواطن ، والمساهبة

في نطوير الجهاز ، وتطوير أسانب

الخدمات التي يؤديها ، ودلك لكسب

ثقــة الناس بالاضافة الى خنمهم .

الخريجين كلمات اكدوا فيها أزالدريب

اضايط الشرطة أصبع ضرورة

عصرية ، ليستطيسع اداسهها-\_\_ه

كماالقي مدير الكلية ومدوبون عن

التحرية والعمل المدائي .

وقال اللواء ألركن غازي عربيات

الكرك العقب معسان الضواجي النعيمة دين لا الرجبية ماحص منعسات الطفيلة مأدث الحسا القطرانة العسويين دادياسي وادياسي كيترافي كالترافي المنافي ال

رئيس مجلس الاعيان

عمان ... و. أ. أ ... استقبسل السيديهجت التلهوني رئيسس مجلس الاعيان

ساح امس السيد الكسي فورنيست سفير جمهوريات الاتحاد السوفياتسي

وزيسر النولة

انتهاء أعمظه كسفير معتمد لسدى البلاط الملكي الهاشمي .

لدى البلاط الملكي الهاشمي .

والمشرين من الشهر الجاري .

اعتبارا من أمس .

للثؤون الخارجية

عمان ــ و.أ.ا ــ استقبل السيدحسن ابراهيـم وزير الدولة المثؤون

الخارجية امس السفير البلغاري حيثقدم نسخة من اوراق اعتماده كسفسي

كما استقبال السيد ابراهي السفير السوفياتي في عمان بمناسبة

عمان ــ و.أ.أ ــ قرر السيد وزير الداخليــة أن يقوم السيد اكــــرم

الناصر مساعد محانسظ العاصمسة ياعمال محانسظ العاصمة بالوكالسسة

ونس الهنداوي

عمان \_ و. ا. ا \_ غادر عمان امس السيد ونسس الهنداوي مدير الجناح

لاردني في معرض باريس الدولسير ومساعده السيد لطفي الجسسزازي

لاعداد الجناح الاردني في المسسرض نمهيدا لافتتاهسه رسميا في التأسسع

مكافات ماديسة لافراد الامن العام

عمان .. و . ا . أ .. منح اللواء العام الماضي ، خطة للحوافز والدوافع

الذين يقومون باعمال مميزة عنزملائهم

شكر وتقديسر

بعد ان خرجتزوجتي اثر عملية

الولادة التي تبت في بستشفي

الكرك الحكومي لايسعني الاأن

انقدم بجزيل الشكر وعطعسم

الامتنان الى الدكتور سليمان أبو

حهته والدكتور عبد المجيسة

الفهور واخص بالثكر القابلسة

التانونية نيروز العكشه - أم

مليم \_ وكذلك اوجه شكري

لجبيع العاملين في المتشفسي

لما تبيبوه لنا من خدمة ونتهسم

الله جبيعا لحدبة هذا ألبلده

نايف حماد المرايره سالكرك

بسمالله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير لعشيرة

الجريوات \_ جمحا

من عشيرة التركمان

مساد يو مالخويس الوافق ٢٠٠٠

-١٩٧٨ نوجهت الجاهة المؤلفة من

الشيخ محمد يونسالعزهو الشيخ محمد

البشير الغزاوي والشيخ مفلح حسن

الغرايية والشيخ محمد الهيجاوي أبو

عمر وكالمن السادة عبد الجواد العزه

واحمد بشير الغزاوي وعبيد طملال

عبد الكريم البشير الغزاوي ومحمد

عبد الحافظ من قرية جمحا ولدىوصول

الرشيدات وهسن فالع الرشيدات

الركن غازي عربيات مدير الامن العام تقوم المديريسة بموجبسها بمنسح

مك افات مادية لعدد من افراد الامن مكافات مادية - ومعنوية للافرادالدين

المام ، الذين قاموا باعمال مميزة عن يؤدون الحد الاعلى من الواحب ، أو

وقد منصهم هذه الكافات التي وذلك ضمن سياسة المديرية فيرفع

بِلْفَ مِن حَمِينِ دَيِنَارِ الكِلِ فَرِد ، في كَفَاءة الْعَامِلِينِ فِي الْجِهَارُ ، وحَنْهِم

طابور خاص في مديرية الامن العام، على تقديهم الزيد من الخدمهات

وبذكر ان المديريسة قد اعتمدت منذ المواطنين .

محافظ العاصمة بالوكالة

التوصيات المهيدية "للمؤتم الأقليمي للمَأَةُ العربية

المشاركة الواسعة في عمليات التخطيط والمشاريع التنموية

تحسين الوخماع المرأة . وتوفير المفرض المتكافئة مع الرجل



### ازياء التفرج وصرعات الدارس الخامسة ٠٠ إ؟

وطت الى زاوية « نائذة » الرسالة التالية من احد

الاستاد نزيسه .. المص

في هذه الإيابتيد أموجة ملاحقة من بعض الدارس الخاصية، للطاقبات اللواتي سيتخرجن هذا العام من الصف الثالث اللانوي . والمقصود من هذه اللاحقة ، هو ارغام كل طاية على شراء توب ابيض تبلغ قيمته بين عشرين الىاربعيسين دينارا على الاقل ، كي نظهر به مدة ساعة انتاء التخسرج، 

ومما لاشك أنبه أن كثيرا من الطالبات ، لايستطيع أولياء ابورهن تحبل مثل عدمالتكاليف ، بالإضافة الى الرسومالخاصة وطُلِالها .. وقد يقولَ عَامَلُ أَنْ الطَّالِيةُ الَّتِي تَحْتَارُ الْمُدِينَةُ الخاصة عليها انتتحل بمات اختيارها وهذا الكلام مردود لان هناك عدة اسبلب تدفع الطلبة الى الذهاب الى المدارس الغاصة ، وليسالاختيارهو السبب الوهيد .

والني أرجو من الاخ ستزيمان يعرض لنا هذه التضيسة في مُامَنْته ، مُعلَوزار وَالتربية والتعليم تتدخل لحسم مثل هذه السالة الرهقة لاوتباء الامور . ولايقصد منها سوى العقسب الاعلامي للمدرسة التينقوم بالتخريج ، وارتباء الامور بدورهم اليسوا على استعداد التصلفقات التقطية الاعلامية المدرسة.

الرُّكد مرة اخرى رجاءنا من اجل اسعاننا من ملاحقـــة ادارات بمض الدارس لطالباتنا وعلينا أن لاننس أن هنساك طالبات اولياء آبورهن قادرون على شراء الثياب البيضاء وعثال ... في الوقت نفسه ... اولياء أمور طالبات لإيملكون القدرة على ذلك .. ولكم الشكر . .

### أنور محمود

هذه مرعة أخرى، تقدمها الدارس الخاصة نسى نهاية كل عام دراسي لتكبد أولياء الامور ، تنسوق مايتحملون من اعباء الرسوم ، والمتطلبات المعنيدة الاخرى ، التي تتزايد يوما بعد يوم ، دون ضابط

متد مرضت هذه الدارس ، على طالبات الثالث الثانوي ، ازياء خامة لحنل التحريج ، من أجل الدعاية ، وتميد النرص الترويجية ،حتى لـــو تكلف اولياء الامور لذلك عشرات الدناتير التي قد يقترضها العديد منهم ، أما حقوق المعلم سين والعلمات ، وتحسين ظروفهم واوضاعهم ، وتطوير و مر الوراد قري عبدا وإن الحر علامهم الدارسي الخامة ، من تريب أو بعيد!؟

بندورة ..... ، اسود عجمي شئل ١١٠-١٤، الملقل طو ٢٠٠-١١ فلقل حار ١٥٠ غم ١٠٠٠ ، كوسا

صغير ١٠٠٠. ٤ كومها كبير ١٠٠٠ ، فاصوليا بلدية وفاصوليا مبرومة ٢١٠ ، بصل ناشف مستورد ٧٠٠٠.

بصل ناشف محلى ١٠٠ . موزمن المخمر ١٠٠ .٠٠ ، ثو مناشف ٢٥٠٢٠ ، تفاح جولدن ٢٠-٢٠ ، تفاح

ستاركن . . ٢٠ . . ٢٠ ، تفاح ديل رد . ٢٠ ـ ٢٨ ، ايمون ١٨٠ ـ ١٩٠ ، جزر ١٨٠ ، خيار صغير ٢٠ ـ ١٦٠ ،

خيار كبير . آا ـ. ١٢ ، موز بلدي . ٢٤ . . ٢٠ زهرة . ٩ ـ ٠٠ ، فول مالطي . ١٤ ـ ١٠ ، بعد ل اخضر . ٨ ـ ، ،

عول عادي ١٢٠ بطاطا بلدية ١٢٠ - ١٠ برتقال مشمع بلنسيا ١٧٠ - ١٥ ، برتقال بلنسيا ١١٠ - ١٠٠ كريبفروت

بندورة غورية ١٠٠ - ١٠٠ ، بندورة كركية ١٠٠٠ ، بانتجان عجمي ١٥٠ --١٢ ، كوبسا صغير بلدي ١٠-١٠،

فاصوليا خضراء بلدية . ٣٠ ـــ ١٥٠ ، فله لخار ٥٠٠ ١٠٠ فلفل حلو كيير سعر عمان ، تغاح ديل رد سعرعمان

تفاح ستاركن ١٨٠ ــ ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٤ عولدن ١٨٠ - ٢٦ ، يصل اخضر ١٠ - ١ ، يصل تاشف يلدي ١٠ - ١ ، جزر ٧٠

ه ، بطاطا يلدية ١٢٠ـــ ، ، موز بلدي ٢٤٠ـــ ، ٢٠ ، موز صومالي ٢٠٠٢٠ ، برتقال شموطي سعر عمان ،

برهال بلدي ١٥٠.١٠٠ ، برنقال شمع كبير ١٨٠ ١٠٠ ، برنقال صفير ١١٠٠١ ، فو ل اخضر بلدي ١٠٠٠٠٠ ،

غول اخضر غوري ١٠٠-٨٠٠ توم الماشف ١٠٠-١٥٠ ، ليمون ١٨٠-١٥٠ عير ١٥٠-١٠٠ ، خيار كبيسر

بندورة ١٢٠-٠١٠ ، بانتجان عجمي ١٠١-١٧٠ علق علو ١٤٠-٠٠٠ ، علم حاصم ٢٦-٢٠)، عاصولياً مبرومة

٣١٠-٢٠ غول بلدى ١١٠-، ٤ ، بازيلا خضراء ، ٢٤-،٠٠ ، بطاطاصنف نتي ،١٠-،١ ، زهرة ١٠١-،١٠ ،

المغوف سعر عمان ، بطاطا صنف اول سعر عمان ، خيار صغير ٢٦٠-١٩ خيار كبير ١٠ ١١-٠٠ ، كوسا صغير

بلدي ١٨٠٠، ، كوسا كبير ١٠٠٠، بصر الخضر ١٥٠٠، ، بصل ناشيف ١٥٠٠ ، ثو ماخضر ١١٠٠١٠ ،

نوم ناشف ٢٠٠٠ ، سيانخ ١٠٠٠ ، سلق ١٠٠٠ ، فجل ١٠٠٠ علت ١٠٠٠ ، بقلة ٧٠٠٠ ، برتقال

شموطي مشمع سعر عمان ، برتقسال بلنسيا كبير ١٥٠١٥٠٠ ،برتقال بلنسياصغي ١٩٠٠ ، جريب فروت ١٢٠

١٠٠ ، تفاح جولدن ٢٨. ٢٦. ١ ، تفاح ستاركن ٢٠٠ - ١٨ ، تفاح ديل د ٢٠٠ - ٢١ ، اسكى دنيا بالكيلو

الشرحة سعر عبان ، حُد مِللواحدة . هـ ، ٢ ، ورق دوالي ١٠٠ -١٦٠ ، جرنك ١٠٠ -٢١ ، مور ١٢٠ -٢١ ،

ليمون اخضر وليبون اصغر ٢٠٠٠-١٨٠ ، جزر ٧٠-٥٠ ، ورق عنب ٢٦-٢٠ ، يقدونس ١٤٠-١٠٠ ،

كريرة ١٠٠٠-٢١٠ العلع ١٠٠٠-٣٦ هيم .. هليلة .. ١١٠-٩٠

١٥٠-١٥٠ اسكي دنيا كفيهالشرحة ١٠٠٠ ، ورق دوالي ١٥٠-١٠٠ تو ماخضر ١٨٠-١٨٠

. ١١ ـ ٨ ، بلنسيا رفيع مشمع ١٠٠ ، ٢ ، تفاح جولان رقيع ١٠٠ ـ ١٦ تفاح دد لرد رفيع ٢٠٠ ١٠ ،

اختتم في عمان امس في قاعـــــة المؤتمرات في مدينسة العسين للشياب المؤتمسر التمهيدي للمؤتمر الاقليمسي للبرأة العربية .

العبل ألى قسبين ، والعبل علسى الصعيد الوطنى بانباع الوسائسال الكفيلة بنبنى قضية الراة ودمجه ا ق التخطيط ، ومشاركة واسعة غيي التخطيط عن طريحق التنظيمات المفتلفة واجراءات وسياسسات وطنية تتخذها الدولة لتصيين أوضاع المرأة في منطقة غيبي اسيا وتوفير الغرص المتكافئة مع الرجسل والتاكد على اهبية زيادة نسب خشيل الرأة في القوة الماملة عكهدف من أهداف خطة التنبية الوطنية ، ودعم المؤسسات الوطنية للمرأة او

تواتر العبل وغيرها بن المؤسسسات

الدورات الميفية المعلمين والعلمات

عمان \_ و.أ.ا \_ بعثت لجنسة الناهيسل والتدريسي في اجتماع عقدته أمس برئاسية التكتهر عبد السيلام المجالى وزير التربية والتعليسمه الامور

بتنريب العلمات وهامسه معلمات دور المضائسة وياض الاطفسسال

والتركيز على أهبية العاملة التربوية وقرر الشاركسون في المؤتمر الذي أستفرق خمسة أيام ، تقسيم خطة

الجالات التادرة في التعليم المهنى. الاستخدام والعبالة

المكومية والتنظمات التي تعني بشؤون

المجال القانوني والتعليمي وفى المجال القانوني انخذ المساركون عدة اقتراحات منها مساواة الرجسل والراة في الدساتير والتشريعات في العقوق والواجبات ، وحق التصويت والنمثيل في التنظيمات السياسية ، والتركير على ممارسة هذا الحسس وتعريسة المجسج البالية المطروحة كما يجب أن تنص عليه قوانيـــــن العمل في محال تعويض الراة عند تركها العبل الماش التقاعدي لهسا وازوجها و المناه

وفي مجا لالتعليسم والتدريسي قرر الشاركون كذلك الاستعانسية بالاحصائيات التعلقة بنسب الاميسة علية وبين النساء خاصة عوبؤشرات اخرى تبين حقيقة وضع الراة فسي مجالات الحياة المختلفة ، والتركيزعلي زيادة نسبسة القنيات في معاهدالتعليم الفتى والمفنى ، وليسس فقطالتوسع في انشياء هذه الماهد بصورة علية؛ واستعمال وسائل الاتصال الجماهري

التعاقمة بالدورات الصيايمة التي ستعقدها الوزارة للمعلبين خسلال العطلة الصيئيسة ودورات معهسد التاهيسل التربوي .

الصحيصة في السنوات الاولى من عمر الطفل ، وايجاد طرق لدخسول الراة الماهد الاقليبية للتعليم النقتي والمني القائمة حاليا في النطقيية العربية ، وانشاء معهد الليمي عالى لتدريسب الدربيزوالدربات في بمسفى

وغى مجأل الاستخدام والعمالسسة ترر الشاركون أعطاء يعض الارتسام عن سمة العمالة عند الراة في البند الخص بالواقسع السكاتي الاجتماعي والتأكيد على ضرورة وضع اسراتيجية لزيادة معدلات مشاركة ألرأة في قسوة العمل ، وضرورة جمع البيانـــات وتحديد مؤشرات تخطيطية لزيادتهاء وُأَصَافَةً بِنْد هَاص عَنْ تَرْشَيْد الاستهلاك والعبل على انشاء جمعيات لحمايــة أأستهاك والتوسع في تأسس جمعيات تماونية استهلاكية ، والعالى دور رعاية يومية ودور حضائة في أماكسن عِمَلَ الْرَاةَ فِي ٱلْمَالَعِ وَالْوُسِيسَاتِ والقيام بدراسات عن اسباب تبنسع

المراة من المشاركة في التنمية .

وغي مجال خكمات الاسرة ورعايتها الإنما أؤتمر عدة مقترحات منهاالتاكيد على كون ألامومسة عملا ومهمة وطنية وتنموية وعلى الدولة مسؤوليترعايتها وادخال برامج التثقيف القذائيي في البرامج المترسية البنين والبنسات وتطوير وتوسيسع مراكز رعايسية الطفولة والامومة بحيث تنضم المهام التي تقوم بها مراكز التفنيقومراكسز تنظيم الاسرة ، وانخال براسج محو الامية فمن غدمات مراكز رعاية الطهولة والامومة وربط ألد اعكستهلكة بالقطاع الصناغي عن طريق تصنيع اغتيسة الاطفال والموارد الاخرىالتي تعتاج لها الحوابل والمرضات كما أقترح المجتمعون أن تنبنى المدوئسة برامج تنريب بالكوادر الضروريسة

والعبل على أتاهسة الغرص للمسرأة القلسطينيسة في مختلف المؤتمسسرات الدولية والإقليمية . لدور العضائسة والرعاية اليوميسة السراة الربيسة كجزء من مسؤوليتها وهث وسائسل كالعدى الكري العقو الامية و اوالاهتمام - الاغلام خامسة التلفزيون على الناج - وفي مجال تحسين احوال الراةالريفية

يرامح تقانيسة وليسس غقط ترفيهيسة الرطة الإبتدائية في الارض المطلسة

ومن ضمن متترحبت العبل النسسي يحثها المؤتمر وركز عليها مساعسنده ودعسم الرأة العربية في القاطسان المطلة حيث تبنى المؤتير فسيسدة مقترحات إهمها دعم الجامعيسات والكليات والماهد المريبة فيالراضي العربية المطلة علستميا من دوي الافتصاص والفنيين والخبراء ماديسا لتطويرها وتوسيعها لاستيماب اكبسر عدد ممكن من طليسة الارض المعظسة وزيادة عدد القاعد المضمسة للطلبة القلسطينيين في الجامعات المربيسة وجامعات ألدول الصديقة ونطويسر ونوسيسع وزيادة مراكز التدريسب المهنى في الارض المعتلة وتنويسم اختصاصاتها الهنية والفنية خاصت مراكز محو الامية وتزويسد مراكسيز مكاعصية الامية لتعليسم الكيار في الارض المتلة باهدت الدراسسات والوسائل والخبرات والساعدات

إلمالية لتطويرها وتوسيسع خدماتها. واكد ضرورة استعهال الراديسو لبت برامج تعليبة موجهة السي الطلبسة في الأرض المعللة عدودعسم الطفسل الفاسطيني وتحسين اوضأعه التربويسة والصحية وتقديم الخدمات الاساسيسة ومناثدة المؤسسات في الدول العربية لتخصيص نسبة محددة

ومتزايدة لتشجيع المساريع العلمية داخيل الارض المتلة . وحول المراةالفلسطينيسة من خارج الارض المطاتبني المؤتمر عدققرارات منها تنمية القدرات التقنية للمسرأة الفلسطينيسة ، باشتراكها فسمى الدورات التدريبية العربية في مجال التربية المسحية والعبل الاجتماعي ، وهست المحكومات المربية على اقلمة مندوق دائم لدعيم تشاطييسات الاتحاد العام للبراة الفلسطينية ،

تهنئة من الاعماق

والبدويسة اقترح المساركون فيالونكر

انشياء تعاونيات للتسويسى والمبسل

الهياكسل الارتكازيسة للتسويسسيق

وانشاء مندوق النسليف التصرك

لكى تعميل الراة الريابية عليني

قروشي ومطالبة مراكز الاهصاء والدول

العربية بالخال الزاة الريغية التسى

نعبل بدون اجـــر ضمن أرقــــام

القوة المابلة ء وتدريب القايسلات

أَلَقَاتُونَيَسَاتَ فِي الريسَفِ على مهنسَة

الولادة ، وتوسيسع التعليم فيالريسف

خاصة النست الينيسة كما ونوعا ،

والمهل على توجيسه الهجرة منالريه

الى المن المتوسطة والصغيرةلتفادي

كها اقترح المساركون دراسسة

أوضاع المراة البدوية مِن خلال أبحاث

وبرامج سبل نخنيف الرحلة الانتقالية

التي تمر بها من حياة الرحيل الي

هياة الاستقرار ، والتلكيد علىضرورة

توفي الجنمات المكاملة في مجسسال

وقرر المساركون في ختام اجتماعاتهم

عقد المؤتمر الأقليمسي للمراة العربية

في عمان في ٢٨ ايار القادم والتوصية

برغهم المتبشيل للمؤتمر الاقليمسي

للمراة العربية الذي سيعقد في عمان

في ٢٨ نيسان الحالي على السنسوي

الرسمي والاهلى ، وذلك لارسساء

ارضبة ملبة لتبني خطة العمسال

والتعقق من تنفيذه على السيتوي

المحية .

زيادة الازدهام في المن الكبيرة ،

مضو المجلس البلدي في مدينسة المفرق محمود خالد عليمسات يقدم اسمى أيات النهائ والتبريكات للزميل سعادة السة عبد الله اخورتيده بمناسسة تعيينه عضوا في المجلس الوطني الاستشارى وفقهالله تعالىلخنها الامة والوطن في ظل توجيهات ماحب الجلالة الهاثمية الملك حسين العظم .

فقد غلام

خرج الدعو اهبد محبود أهبد علسي صالح من منزل والده الكاثن فسي الرصيفية الجبل الشمالي يوم ١٨ - ٤ - ١٩٧٨ ولم يعد حتى الان ، اوصاقه ابيض اللون نحيسف الجسم يرندي بلوزة صفراء وكنزة حمسراء وينطلون ابيسض وعمره ١٤ علمسساء الرجاء مبن يعرف هنه شيئا الاتصال بهاتف ۱۱. الرميقة او اقرب مخفر للشرطة .

### شكر وتقدير الى عشيرتي المومنيه والصماديه من عشيرة النبايسه

بتاریخ ۱۸ - ٤ - ۱۹۷۸ توهیت

الجاهة المؤلفة من وجهساء عشائسر السلط كل من عطوفة المحافظ السيد على البشير ومتصرف لواء عجلسون السيد محمد عبد الكريسم الدبعسسى والسادة محبود الظاهر وهاشي العبداظه وحمدي ابو السمن واحمد النجداوي وعيد الرزاق الفلاح والحاج شفيق ألمهاوش العيدائلات وعيدالفني العبداللات ويوسف الزبن وعبد اللسه صلاح القضاة ومجهد محهود الكايسيد أبو هزيسم وعبدائله العبد الرحيسم أبو هزيسم ، الى بلدة صخرا في لواء عجلون حيث تكرمت عشائر المومنيسسة هناك باعطاء عطوة لدة شهرين باقبال بالنسبة لعادث ولدهم المرحوم احمد على السليمان المومنى ، بسبـــب حادث من قيسل عبدالرحمن جميسال الدباس ، كما وأن الجاهة المتكسورة وموسى أبو دواس وفاتق نسيم أبسو توجهت ليلدة النعيمة بمحافظة اريد دواس الى منزل والد الطغل السيد وكان باستقبالها وجهاء التعييسة محمود الحبدان الرايحة وكانياستقبال وعشائر الصمادية وتكرمت عشائسسر الصماديسة بابداء النسامسع والكرم والشيسخ سعد الفقير ومحمسود العربى الاصيل بالنسية لوادهم حددان واكريم سليمان وسالم القاحسي المجروح عبد المجيد احمد الصمادي وحسن العبدالله وجمع غفير من اهالي والنائسج عن حادث سيارة التي كأن طوباس واقاربهم وبعد النداول بقضية يقودها عبدالرحين جبيل الدباس في دهس الطفسل هابسس محبودالحيدان الولايات المتحدة والجاهة وعشيسرة من قبل السائق سامي محمد حمسد الديابسسة تشكر كلا من عشائسسر ابو دواس تنازل ذوو الطفيل عسن المومنيسة وعشائر الصمادية علسس جميع حقوقهم العشائرية والدنيسسة ما تطو به من كرم وتسامح أن عل والقانونية أكراما لله ولرسول

وعشيرة واحدة والسلام ..

زملائهم خلال الشهر الماضي .

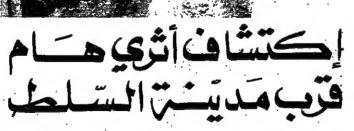
رزف السيد فساسين أيومت ماوالسيدة عقيلتما بمولودة جميلة أسمياهنا ، تهـــارا، جعلياالله من بنات العلام وأقرّ

# تهنئة ومباركية

الى الربى الكبير الاستاذ محمد خليل خطأب اهنئكم ونبارك لكم بالثقة الملكية السامية راجيس الله أن يونقكم لخدمة الوطسن

أحمد أبو عقله أبراهيم أبوعقله

ومحمد سعيد البشير الغزاوي وعبسد توجهـت الجاهة المؤلفة من السسادة الله حبد البشير الغزاوي وعبست حسن شهاب وحبد القاعور وسعسود الله أحبد البشير الغزاوي والحساج الملي وأبو هاشسم الطوياسي ومحبد العقرباوي وصدقي الحامد ومحمسد فندي الطاهات ألى منزل السيسد على الحسن وابو حسن الطرباسي والعاج محمودالحلوو الحاج عبدالرحمن الجعيدي والحاج سعيد البوريني ومحموددودين والحاج محمد صالح المالحي ومصطفى ابو صبيسح والاستاذ سأمي رشيسد ومحمود ابراهيم وسيني العقربساوي وحسن أبو مديرس وصالح اهمسسد طلوزي وعبدالكريم هامد آبو دوأس الجاهة كل من صالح أحبد حمــــدان وقد انتدب كفيلا للدفاء السيد محمد على شيء غانما يدل على أن أسسرة الكريسم ولجلالة الملك والجاهةالكريمة



عمان ــ و ا ا ـ عترت دائسسرة الاثار العامة على مصنع لزيت الزينون وقبور منحوتسة تحوي زخارفونمائيل أثناء سير العمل في موقع مشروعيناء محطية تنقيسة الجاري ، الذي تنفذه بلدية السليط .

وذكر الدكتور عدنان الجديدي مدير عام الاثار ان تاريخ الباني الكنشفة والقبور المجاورة لها ، يعود السي العصر الروماني في القرن الثالسيث.

سجن وغرامة لتجار مخالفين

> عمان \_ و.أ.أ \_ صادق الحاكسم المسكري العام على قرار المسكمة العرفية القاضى بالحكسم على كسل من التالية اسماؤهم ، بالعبسس لدة شهر تصب العقوبة من تاريسخ توقيفهم لمخالفتهم نظام التمويسن

عيد ربه احبد العجل واحبدبوسي

كما صادق الداكم العسكري العام

كانت قد بنيت داخل الكهوف الطبيعية

على نوابيست حجرية منحوتة نحتسأ

بارزا باشكال بشرية وزخارفهعمارية

وعلى مجموعة من الاواني المخزفيسية

والزجاجية وعدد كبير من الهياكسمل

الاثسار سيتولس دراسسة امكانسة

صيائسة القبرة والمحافظة عليها لتمكين

انسياح والمواطنين من زيارتهاو الاطلاع

على محتوياتشها .

واشار الى أن مريقا من دائسسرة

عان زار المحكمة العرفية القاضسي بتغريسم صبري الغراج مبلسغ تصعين دينارا بعد أدانت بنهمة مخالفت نظام التموين .

بهاعيون والديحا بر ولالفت سيروك

شكر وتقديسر

جلالة الصين هي اسرة واحسدة وقد عل الوثام معل الخصام . . تحريرا في ٢٠-٤-١٩٧٨ ،

الجاهة فقد استقبلت بالحفسساوة والتكريم من قبل السادة الحاج محمسد مصطفى طعهه والحاج عبد الحافسظ اهبد وعوض محبد محبود وناصبسر محد حبد وينصور محبد حبد ويوسي الاهبد ومحبد حسن وجمعقفيربنعشيرة الجريوات وبعد البحث والنداول بشاز وفاة المرحوم عمر على عبد الحافظ اثر دهسه من قبل السائق على نيب حسن ابو حطب من عشيرة التركمان مخيم الحصن وعليه تكرم ذوو الرحوم باعطاء عطوة ودخاذ مولدة عشرة آيام تجرى مراسيم الصلح العشائري ولا مانع لديهم من اخلاء سبيل السائق من السجن بالكفائة القانونية وكأن فلك اكراما لله ولرسوله ولجلالسة الملك الحسين المعظم والجاهة الكريمة

مصطفى طعهه بالاضافة لعشيرتسسه

ولهذا لا يسع الجاهة الا أن تتقسدم

بجزي لالشكر وعظيم الامتنان أعشيرة

إرب المفرق جرش الرّمث السلط منويل الشون الحصن ديراني معيد الطبيب الوادا الديهص والمتعجازيهمان مكتبز سكر محمدا كمارديني مكتبة العناس مكتبة العناس أصلع لحاج بعيد حشوب مرتندا لمري محمد المارديني المكتبرة الأهل الشمعي صوفين

## تعادل البرازيل وانجلترا

في الموقت الذي فاز ضه منتخب المسويد على المانيا كان الفريسيق البرازيلي يخوض اخر مبارياتسيه التجريبية في اوروبا ، مع منتخصيب انجلترا على سناد ومبلى الشهير. وقد خرج ألفريقان منعادلين باصسابة

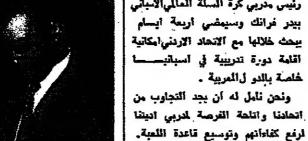
# د السمرة يدعم نشاط الجامعية

النكتور محمود السمرة ، رئسيس الجامعة الاردئية بالوكالة ، كان وراء سفر فرق الجامعة لاشتراكهــــنا بدورة بنغازي ، وجاء فوزها بنصيب الاسد من البطولات تأكيد الثقة باغضاء هذه القرق ، وهذا ما عبر عنه في كلمته خُلالُ حَمَلِ النَّذِيمِ الذي الَّهِ ماول أممن يحضور عدد من عبداء الكليات وبعض السادة اعضاء السفارة الليبيسة



# وصل الى عمان مساء امس الخميس

رئيس مدربي كرة ألسلة العالي الاسبابي بيدر فرانك وسيمضى أربعة أيسام يبحث خلالها مع الاتماد الاردنى امكانية اقامة دورة تدريبية في اسبانيــــا خاصة بالدو لالمربية . ونعن نامل له أن بجد التجاوب من



تعادل الامسن الاردبي مع القطري بعد عرض قوي





الإشبال للمعاونة في احضار الكرات

من جهة رمن جهة أخرى الاستفادة من

... تمركات ادارين فريل الأمن...

وتوجيه النعليمات ... بمكبرات الصوت

ثم الدخو للجانب الله سامر مرفوض

فاذا كان مسموحا بحكم تفاضي ألحكام

- الجمهور القطري على قلة عدده

كان شعلة في الهناف والتشجيسي

النريقه باعلامه وأهازيجه ، بينمسا

جبهورنا عندما كان يقنجع فأته يوجسه

الامن لا يمثل البلد أليس ذلك نقصسا

\_ ارتدى لاعبو الفريق القطري

بدلات تدريب موهدة هين خرجـــــوا

مِن المُلمبِ بِينَ الشَّوطينُ سَارُوا طَابُورا

كالهه للاعب باسم نادية وكأن فريق

مادًا نفعل في ملعب العباسيين ؟

WALLY WALL

و أن تتصدى أدارة نسادي

الدزيرة النفاع عن حسق

لاعسها مروان وغزال حين

خلت من اسبهما قاتمة الوفد

المنافر الى موسكو ، فذلك

وأجب أمتشعرت معه الادارة

ان تقوم به ترمع الظلم عنهما

في نفس الوقت غضيت الطرف عن شطب الركيسرة

الثالثة ، ايين الكردي ، ، الذي سطر مع زميليه سط البطولة للجزيرة بكسمرة الطاولة - أم تبيت الإدارة أن هذا اللاعب من رعاياها لاننا نعرف انه لا يجوز أن

يكون هناك صف وثناء على

في عرف البعض ، وإن

كانوا قلة ، ان المسستوي

الفني يأتي في الرتبة الاولى

ارمع درجة الماءلة الميزة

خوفا على الفارس المطل

ان يجمح من كلمةتوجيه..

أوفي أعراف الدنيا كلعسا

ان الانفياط العلوكي وعبق

التربية وتدوة الإذلاق هسي

الميزان الحقيقي لتقييسم

اللاعب لكي لا يهتر تصت

ومن هنا خلافنا ، ومسن

احيانا موجات اللوم ونصن

واثقون من انتمار الحق ،

• في زحمة الظهيـــرة

امتوققتني عبارة قراتهسا

بتلمل على مؤخرة شاهنسة

مكثت أمامي الفترة تقسول

ــ اللهم أحمني من امدقائي

الها خصومي غاتا كفيل بهم -

بسام هارون

احل الدفاع عن الميدا نتلقي

هية تسنيم ٠٠٠

تقس البطع م

### كتب: سمير جنكات

خرج فريق ألامن متعادلا باصابنين مع فريق شرطة قطر في مبارأة كرةالقدم التي ڇرت امس علي ستادعمانيرعاية مدير الامن العا ماللواء غازي عربيات ضبن استعداد الفريقين ليطولة الشرطة العرب المزمع اقامتها بنمشق

طاقم الحكام الذي فوجئنا بتغييره أدي دوية سلبيا من كاتمة الجوانب ، فصافرة الحكيمحطيت أعصاب الضيوف من جهة وقتلت في نفوس ولاعبينا ذلك العنفوان الذي أشع في البداية، ولولاها صافرة الحكم - لاستمتع الجمهوريلثاء قلما يشاهد مثله على ملاعبنا ،

والطرب لفوز فريقنا الذي كان بامكانه الفوز لولا اتكاله اللا ارادي علسي



صفارة الحكم . .

سبير بولود ، بحبد اليماتي ، أحبد ذهب ، سمير بجالي ، هاتي حتاملة

عبد الحبيد الكباش ، اهبد اللا ،

... مثل الفريق القطري . سلمان الماس ، سلمان خليفة ، عمر

\_ مثل قريقنا:

# بشير ، خضر الكوري ، صالـــــع ثيائج صاعقة الاسلامة بالكرة الطائرة

الاول لصاعقة كرة الطائرة لنسيرق الانسات التي تنظمها الكلية الاسلامية وقد اشترك في بطولة هذه الصاعقية ١١ فريقا يهثلون ۾

الجامعة الاردنية والدرسية الحسنية ومركز تأعور ومدرسية الاميرة عالية ومدرسة التاج ونادى عمان بالاضافة آلى الكلية الاسلامية.

فاز فریق مرکز ناعور علی فریستی مدرسة المسينية بسهولة بشوطيسن مقابل لا شيء .

فاز غريق مدرسة النزهة على غريق مدرسة معهد عائية بشوطين مقابل شوطا واحدا بعد مباراة قوية ومكافئسسة استورت ساعة وعشرون نقيقة تمكن غريق النزهة من انتزاع الغوز بالباراة

غاز فریق نادی عمان علی فریق مدرسة التاج بشوطين مقابل شوط وأهد بعسد مباراة تألق بها فريق ألتاج واخرجن لاعبات فريق عمان في معظم فترات

فاز فريق مدرسة زين الشرف على فريق مدرسة الزرقاء بعد ان أظهــر تفوقه وظهر من الفرق آلتي تنطلبيع للبطولة وفاز بشوطين مقابل لا شيء. فاز فريق الجامعة الاردنية علىسى غریق مرکز ناعور پعد مد وجزر فسی

مقادِ للا شيء .

وغاز غريق الكلية الاسلامية علسي غريق نادي همان بشوطين مقابسل

مجريات شوطى ألمبار أقولمنتمكن لاعيات تأعور من خطف الفوز من الفريسيق الجامعي رغم كفلمهن وادائهن الجيد. وانتهت المباراة بغوز الجامعة بشوطين

النزهة بشوطين مقابل شوط واهد وتألق على فريق وادي السير بطسسل مدارس الملكة الذي امسك علسى نتيجة الباراة بالنواجد ليغوز بالباراة

عَازُ عَرِيقِ وادي السير على مريق بعد مباراة لعب نبها غريق التزهيية

بمقتضى المادة ٢١ سجعن تاتون تطوير وادى الاردن رقسم 

يعلن للعموم بانجداول تقدير القيم لقطع الاراض التي تشملها الاحواض رقم ١٢ أبو نويص الغربي للقطع ٦ و٢٧ مــن قرية المبيحي والمتولى عليبا من قد لملطة وادي الاردن بموجب قرار الاستيلاء رقم ٢٢ تاريخ ٣٠-١٩٧٧ قـــد علقت بتاریخ ۱۸-۱-۱۹۷۸ علی باب مکتب برید معدی باعقباره حلا بارزا في القرية وسلمت نسخة أخرى منهسا اللى مختار القرية السيدحسين الشهاب الطلاع جسميع ذوى الحقوق عليها ويحق للسلطة ولكل متصرف أو ماحب حق أن يعترض علىقرار اللجنة التتنير خلال خمسة عشر يوسا من تاريخ التهاء مدة الاعلان الى اللجنة الاستثنافية وبعد ان بودع المعترض لدى حاسبهالية التضاء مبلغ خمسة عشر دينارا كاماته عن كل تطعة ارض معترض على تقدير هسسا عملًا باحكام المادة ٢١ ــ من القانون المنكور .

ومن اجل الاطلاع على قرار اللجنة وتعاميل التقديرات برجي هر أهمة تميم الاراضي في سلطة وأدى الاردن ـــ عمان سيما و إن القطعة رقم ٦ معتثناه من التمويه وتعود ملكيتهـــــا لعدة من الاشخاص يشكل مستقل .

التاريـــخ: ۱۹۷۸ــــخ

رئيس لجنةتقديرالاراغي جمتـــل عباســى



وبذلك سوف يلتقي في الساعة الثانية

من بعد ظهر يوم غد السبت فريسسف

الجامعة مع فريق زين الشرف للفوز

ببطولة المجموعة الاولى وفريق وادي

السير والكلية الاسلامية للفوز يبطولة

الفائزان للفوز ببطولة هذه الماعقة

اعدت القاعة في الكلية الإسلاميسسة

لجان الاستقبا لوالارتباط مسسسن

الطالبات وتسجيل التتاثج تعبل بعبت

ــ أدار ما بات الامس الحكام : عبد

المعم أبو طوق ومصطفى على وعمر

سمادة وكمال عقل ووجدان بركسات

٨٦ لنسب ٢٨ ٠

اعلاك صادرعن سلطة وادي لازُودن

بَمَقَتْظَى المادة ٢١ ـــج من عانون نطوير وادي الاردن رقم

يعلن للعموم بآن جداول تتدير القيم لقطع الارأض التي تشملها

الاحواض رقم ٣٤،٣٣،٣١ من قرية دير علا غور أبي عبيده

والمتولى عليها منقبل سلطة وادى الاردن بهوجب تسرار

الاستيلاء رقم ٢٢ تاريخ ٣٠-٩-١٩٧٧ قد علقت بتاريسخ

١٢\_٤\_١٩٧٨ على باب بلدية دير علا باعتباره محلا بارزا

في التربة وسلمت سخة اخرى منها الى مختار التربة السيد

مال محمد على لاطلاع جميعنوي الحقوق عليها ويحق للطلة

ولكل متصرفة أو صاحب حق أن يعترض على قرار اللجناعة

بالتقدير خلال تنبئة عشر يوما من تاريخ انتهاء مدة الإعلان

الى اللَّجنة الاستثنائية وبعد أن يودع المعترض لدي محاسب

مالية التفاء مبلغ خمسةعشر دينار اكاماتة عن كل قطعة أرض

معترض على تتديرهاعملاباحكام المادة ٢١ سو من القاتون

وتفاصل التغيرات يرجى مراجعة تسم الأراض في ملطة

المذكور ومن اجل الاطلاع على قرارات اللجنة .

وادى الارتن \_ عمان ٠

التاريسسنخ ١٦-٤-١٩٧٨م٠

بشكل قانونى وانخنت كافة الترنيبات

لانجاح الباريات .

ومحمد خليل .

المجموعة الثانية وبعد ذلك يلتني

منصور مفتاح سجل اصابتي قطر نبيل الظي ، زياد جميل ، عننان الفائم ، طه بيومي ، مدثر دفــــع الله ، حسن مطر ، ومنصور مفتاح، مسعود، احسان بسيوني ، وليد مولا أبراهيم مصطفى ويأد مهمزأد .

قاد المباراة الحكم عبد الكريسم أبو عياثى وساعده على النماس أحمد السكران وعودة الرهال .

الإصابات : ء سجل منصور مفتاح اصابة قطسر الاولى في الدقيقة ١٢ اثر كـــرة طويلة اخطا البجالي بقطعها فوضعها برأسه من فوق سمير ه

... في الدقيقة ٢٧ انطلق فريقتابكرة سريعة وبعد تمريرات بينية جميلة بين باسه مووليد وصلا تالكرة الى ابراهيم المنفرد غلميها على يسار الكباشسي محرزا اصابة التعادل . \_ ئم نهض سوي دقيقتين علــــى

مداية الشوط الثاني عتى كان البيجالي يخطىء بقطع كرة الجفاح الايمسن به بدة أخر يلتصل للمفتاح ويفجر شبكة سمير بها محرزا الاصابسة المانية لفريق قطر . - جنح ابراهيم نحو اليبين وحدل

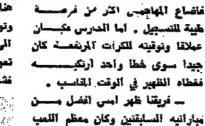
كرة امام المرمى غير أن الدافع قطعها بيده سجل عدنان اصابة النعادل من ضربة الجزاء . \_ كيف لعب الغريقان :

\_ له بالنرع قالقطري الضيف ٤\_ ٢--٢ ، تعرض مهلجماه منصور مغتاح وحسن مطر بشكل خلص لراقبة لعيفة فاخذ هسن يتعول من مركزه في الجناح الايمن الى مركز قلب هجوم أو جناح ايسر فيترك لغرة في ميسرة فريقتسا لاضطرر هانى ترقابته ثم بنحول الظهير او لاعب خط الوسط الى مركز الجناح الايمن فنتشكل من هناك الخطورة . لجا الفريق في الشبط الثاني للتعرير القصير بعدما اخمد على الكراب الطويلة في النسوط الاول . وامنع الجمهور بالتمريرات اللتاثية والتلاثية التي كان بعخط يها عدا فعو فريقة .

بفاع القريق القطري بلغت يرجوئسسة

غير أن نحركات خط عجرينا أربكهم

رئيس لجناتهيرالاراض



في الشو طالاول لصالحه وكذلك في اخر

تفاهم خط الهجرم بدأ يتوضح في

هذا اللقاء . سرعة تغيير الراكز ولعب

الكر ةالسريعة كان السمة الميزة ءغي

أن مايعييه هو عدم رغبةوليد وابراهيم

في اللعب في مركز الجناح الايسر ، مما

كان يترك فراغا يرناح له مدافعو قطر

كان يميل في الشوط الثاني الى إ-١-١

بعد تنخزل التليّ وخروج دائي ، معادة

البسيوتى ليلعب ظهيرا وتنسساوب

المثلى ووفيد وأبراهيم في المسسسودة

لسائدة خط الوسط . اليماني كان بيدة

بعظم هجماننا من اليمين حيث كان ينزل

كان فوق المتوسط كان فوق المتوسط

عديَّان نالق في الشوط الأول لكنه

لم يواصل في الشوط التاني زياد ظـل

يتحرك باسمترار هجوما ودفاعسسسا

والبسيوني بثل مجهوداً ، غير أن

ما يؤخذ عليه تأخره في نفطيــــــة

خط الدغاع لم يكن بمستوي الغريق

وجات اصابنا قطر ننجة خطاين مسن

الرياضة في الطفيلة

مدرسة عيما كلئاتوية مخيما كشغيسا

في منطقة همامات عفرا استفرق تلاثة

أيلم 6 هيث شارك الكشافة فيسمى

القيام بالنشاطات والهارات الكثفية

منها حبلة نظافة واسعة داخل منطقة

قلبت مجبرعة كشاغة الشيخ النباغ

استفرقت ثلاثة أيام اشترك فيه .٣

مخيما كشغيا في منطقة همامات غفرا

واشترك في المخدم؟ كشاعا .

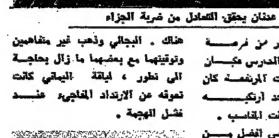
الطغيلة ... اقابت مجبوعة كشاغة

المطقة اليسري .

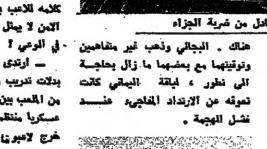
 راعى المباراة اللواء الركــــن وصافح اللاعبين ثم التقطت المسور

الي نطور ، اياقة اليماني كانت تعوقه عن الارتداد المعاجىء عنبسد غشل الهجمة . 

- تار خار جانب اللعب مسل



عسكريا منتظما بمنتهى الانضباط فيمسأ غرج لاعبون كل من مكان ارتدوا ملابسيس مختلفة. اشتیك الظهیر مع نبیل التلی دون



غازي عربيات نزل ألى ارض اللسميه التذكارية بعدها عزفت الموسيسيقي ألسلاميين الملكي الاردني والاميسيري

تمكن فريد ق الزمالك من الانتساق

ألى النور النهائي بكأس مصر يشيق

آلانفس باصابتين احرزهيا حسسن

الانحاد السكندري في الوقت الاضاعي

من الباراة الذي جرت امس علــــى

سناد القاهرة بحضور جمهور منوسط

المستوي الغني البياراة لم يكن

بالدرجة المرجوة من الفريقين الكبيرين .

هاجم الاتحاد في البداية ونحرك بنشاط

ملحوظ وصوب أو لكرة نحو مرمسي

الزمالك الا أنها ارتفعت عن العارضة.

ومررطه بصري لحبد مطاح كرة لعبها

خارج اللعب ولم بحسن شحاسسه

كرة وصلته من على خليل بيد الحارس

هانى الذي خرج ليحل محله العمراوي

وتبل نهاية الشو طالاول المسساغ

مع مرور الوقت في الشوط اللافسمين

الاتحاد اصابة محققة .

ثم بدأ الزمالك يرد على الهجوم

شهانه وغاروق چيغر في مرسيبي



حين هدا من خاطر اللاعب المخطيء \_ ضياط الهن المتواجدون هـــول اللب بوتلفة هجبوا على الرائسيد رشاد اداري الغريق واوسعوه عبلا عند التماثل الم

# النمالك يبضل الدويالنها لخيب



وفاروق جعفر الكرة يهدوه داخ لاللرمي . وراثه عن الغوز ونضيع عدة فرص للنسجيل كان اخرهاكرة علي خليل الني وبهذأ أثعوز انبتل غريق الزمالك ليلسبه في المباراة النهائية مع الغريق تعبها بيد الحارس . الفائل بن الياراد التي سنجري اليوم اضطر طاقيه الحكام الغرنسي الذي

ادار المباراة الى اعطاء وقت أضافسي بعد نعادل الغريقين . وفي الدقيق....ة ١٢ من الشو طالاولفلجاهسن شحلته الجميع حيثما سند الكرة التي أرتنت بن الحارس في المربي بمستسجلا اصابة الزمائك الاولى . وفسسي اللعظات الخيرة من الشوط أنعسسرد حسن شحانه تماءا بالمرمى لكله لعب

الكرة برعونة بيد العبراوي . وفي الدقيقة الخابسة من الشوط الثاني من الوقت الإنساني نيكن مارول جمدر من الملقة الاسابة الناتيسة

على سناد القاهرة بين الاهلسسسي فوز الفرقة الثالثة

في نطاق بطولةالةرات السلمسة اقيمت بو مامس على ملاعب مدينة الحسين للتباب ساراة بكرة السلة ببن فربق ألعرقه الثالثة وهربق سسلاح الجو وعار غربق العرفة الثالثة ب ٦٠ نقطة مقابل ٥٢ نقطة بسسلام

على سلاح الجو بكرةالملة

# للزمالك بمدما تقطى الدانميزوركن اعلان صادرعن

# رئيس لجنت بلدييتامنشبت بني حسن

تعلن بلدية منشبه بنى حسن عن شرح عطاء مناقصة بالمطرف المفتوم لرصف وتعبيد ما مساحته عشرة الاف مترا مربعا من شوارع بلدية النشية ، فعلى المتعهديسة المستغين ـ طرق ـ والنين برغبون بالدخول بالمناقصة مراجعة عندسة بلديات لواء المفرق لاستلام نسخ العطاء مقابل عشرة بنانير غير مستردة ، أهر موعد لقبــسود العروض هو اللباعة العاشرة من صباح يوم الثلاشسسام الموافق ٢ ـــ ١٩٧٨ وذلك في ديوان بلدية منسية بمي دس مرفقا بالعطاء بالمينا قدره في بالمئة من القيمة الاجمالية مع العلم أن لَجَنَّة بلنية المنشية غير مقيدة باقل الأسعاد"

تحريرا ۱۹۷۸- ۱۹۷۸ -ملامقة \_ أحور نشر الإعلان على من يرسو عليه العطاء حسين المسرايرة

رئيس لجنة بلنية منشة بني هسن

### مشلقا 7 قادة . بدا الزمالك بقدم عرضا بيحث من أعلان صيادرعن سلطة وادي المرين

كلماته عن كلّ تطعة إرض معترض على تقديرها عملا بالحكام

الخادة ٢١ ــو من القانون الذكور . ملاحظة : من أجل الاطلاع على قرار اللحنة وتعاميل التقديرات يرجى مراجعة قدم الأراثي في ملطة وادي الاردن ... عمان 

رئيس لجنة تقديرالإراض <u> جب لعبا ــــــــ</u>

بمقتض المادة ٢١ سج من قانون تطوير وادى الاردن رقم W F. SALL

يعان للعموم بان جطول تقدير التيم لقطع الاراض النسي تشلها الاحواض رتم ١٥ حمرة قصيب من قرية خربة مسرا والمنولي عليها من قبلملطةوادي الاردن بهوجب تسرار الاستيلاء رقم ٢٢ تاريخ ٣٠-٩-١٩٧٧ قد علقت بتاريسخ ٨٠-- ١٩٧٨ على باب شعبة بريد مثلث العارضه باعتباره محلا بارزا في الغرية وسلمتغيثة الهرى منها الى مختسار التربة السيد صد الحافظ العبد لاطلاع جبيع ذوى الحقوق عليها ويحق للسلطة ولكل متصرف او صاحب حق ان يعترش على قرار اللجنة التقدير خلا لخبسة عشر بوسا من تاريسخ انتهاء بدة الإعلان الى اللجنة الاستثنائيه وبعد أن يسودع المعترض لدى محامب مالية القضاء مبلغ لتمسة عشر دينارا

## صعمة ( ٥ ) « الرزي » بربدالراعب

### المنافق

مالوه رحمه الله ـــ ولماذأ تتعالم معه ، انه منافسق دماس ، انه لا يعطيـــــك النورة المحيحة عما تريد ٤ انه يشوه لك الحقائق .. اجابهم - أنا أعرف ذلك ، وأعرف اكثر من ذلك ولهذا ارجو أن تطبئنوا . . فاستغرب القوم وقالوا وما دمت تعرف ذلك فلماذا y تتخذ اجراءاتك لتعيين

البديل الافظل . أم قال وهو يبتسم - إن اتعامل مع شخص أعرفسه و اعرف أنَّه منافق ، خير من جديد لا اعرمه ولا اعسرت أنه منافست و: . بلت ـ تری هل نعرف الذين نتعامل معهم حسيق

E 102 F

سكان قرية بيت ايدس يواجهون مشاكل عديدة منهسسا انعدام الكهرباء مما جعسسل اهلها وطالبها في أمس الحاجية لبميمي من التور بدلا من تناديسل الزيت والكاز .. والطريق المؤدية الى القرية شيقة الجانب مليئسة باكوام الحجارة والاتربة وهي وعرة

عدا هن ذلك شوارع القرية غير منظمة .. ولا يوجد للقرية تنظيهم اليكلي ومخطط واضبع الصورة .. كبا أن هذه القرية تفتقر للعيسادة السمية . . فالرضى ينتسسون الى مدينة أربد للعلاج .. والمالات الطارلة تنتظر الموت . كما ان هذه القرية بُحاجة المكاتب البُرْيَدَيْةُ لَيْبَ هدد مطالب واحتياجات هــده القرية من يلبي النداء ... ومسن بنقد الأهالسيي ...

محمد حيدر مقدادي

مرود وقت قصير تغير لون هساه

الياه .. وتبيزت برائحتهـــــــا

الكريهة .. وكان ذلك بعد وصول

ميا دالجاري من احد مصاني

الاسبدة الكيباوية واختلطت هنذه

يرجد في بلدة الرصيفة نبسم غزير من المياه الصافية والتظيفة . و كان اهالي البلدة يشربون من هذا التبع الذي كان يــــروي بمياهه البساتيسن م

وكان ذلك قبل وجود مشسروع أنياه الذي يعذي هذه البلد ،وكانت مدينة الزرقاء تشاركنا في الاستفادة من هذا الشروع .. واكــــــن بعـــــ

قرية سالم المحرومة من جميسع

الخدمات .. تقع بالقرب من بلدة

سحاب .. فهي محرومة من الطرق

المبالحة للسير ن، وطريقهـــــا

عبارة عن حفر ومطبات .. واغلب

السيارات ترغش الومنول السيي

المواقف الثهاثية ... مما يضطسر

سكان القرية للسير علسسسى

لذا نرجو من وزارة الأشفسال

العلبة العبل على بساعتة آهالي

القرية اتمييد هذه الشوارع .

مفلح سرحان مفلتح

الاستندام .

مع تبع الماء الصافي . ، وكان مسن جراله تلوث الياه ... وهـــده الرائمة الكريهسة .. مع العلم بأن الرصيفة بلــــة

زراعية .. والمضار المسدرة لا

عن هذا النبع .. نامل الاستجابة السنده الشكلة . منر عبد القادر الكيالي

للسواق ٠٠

بد وأن تكون نظيفة قبل وصولهــــــا

نيا هو موقف وزارة الصعبة ...

وسلطة الماه والمعاري ومؤسسة

مِياً وَالْشَرِبِ بِعِد هِذَا الْأَخْتَسِلاط

والذي يمكن تداركه بعمل بسيسط

وبالرغم مما قنمه المقاقفىسون

كلندوة غند تناسوا بان الراة شريكة

الرجل في كل شيء سواء قسسي

الجوع أو الحرب ، وتفاسسي أن

الحاجة هي التي تنفع الــــــــــ

متساركتها ومع اعجابي بمقسدرة

المتنافسين في اقدوة .. كان يجب

أن يتبادر الى ادهاتهــــم أن

الشاهدين لهم دور في سمساع

مثقفين .. وصلوا الى معالىـــى

التورية في حديثهم وهم اولـــــى

ولكن أتول اخيرا أن همسوم

جلست على سريري بعسد أن

اعیتنی مشاق عمل بوم کاملیماقیه

بن ارهاق وجهد وعطاء لاعبنخائي

يعبق ولا سرح قليلا \_ واسهــو

بالخيال لارى السي ابشي فـــــــي

الحد الاسواق واذأ بالناس تعطف

ينظام الركوب بالسرفيس وكالسلك

لاستلام موادهم الاستهلاكية وكذلك

لارى اكثر الواد تباغ بدون بالسع

لا رى التسعيرة الحكومية لا تخالف

بثقتينا اذا وصل آلى هدفه قنسل

الفائدة في وضع الامزجسة .

عبد اللطيف القرشي

بالاهتمام بهم الكنر ...

### الحث وزارة الأشخسال ماذااعهالواطن العامسما

مادة أقل ما فيها أنها ميرمجــة .. اعطى هذا البرنامج للمشاهد ؟

بلدة ناعور تعانى منذ مدة طويلة من ازمة مياه حادة الا انها حلت حزنيا ٠٠٠

واكن ما زالت هذه البلدة تعالى من هذه الازمة فـــي والحياة الانفسال ٠٠٠

ن عمل الصف القصادم • •

نامل من المجسى بيري منازلهم • أ المواطنين وايمال المياه الى منازلهم • أ فوأز أديب دبابنه

# البرامي التقالحي

والسؤال الذي يطرح نفسه .. ماذا أعطاه الاختيار غير الموفق بين التعدين .. وهذا وأضح مسسن

حديث الثنابي والسيدة غيسسداء من الروية والشاعر الخليط والثقافة . والاستعراضيسات التاريفية .. اعطاء تسابسسي. الإجابة قبل السؤال .. وكنسان أَمَادَةُ قَدْ حَفَظَتَ مُقَطَّ . . وليس هي طبيعة المحدث وهذا واضح مسسن

# ناعون .. وهشكلت المياه

فكيف نستطيع نحن سكان هذه القرية القيام باعمالنا .

المديث اندى طرح للنقاش فقسد يتبادر للدهن للوهلة الاولى أن اعطى تغطية للمواقف الضعيفة ... البرنامج الثقافي سيعطى المشاهد ومداولة الإثنين للخروج باجابة غير كافية وهذا واضع من الحديست عن الواقعية .. واخيرا يطسرح سؤال .. لماذا نقعم المرأة في كل

وبالرغم من أن هذه المثكلة قد سادت معظم أتحاء الملكة

المِيَّتِ الذِي نسعي فيه تتكانف الجهود في التقدم والتطور

وبمثاريعنا دون تواجد الياه فهذه الملدة . • وخاصة ان الزروعات بتحتاج الى كمية كبيرة من المياه وخامة

نامل من المجلس البلدي أن يقوم بدوره أتامين حاجات

### ادركوا الواقع المر. للسيما؟ ولكن المواطن للاسف لا الشعور بالاعجاب . . . . احساس كل من يدخل دارا

ردودسريوت

مسلسل نتخلله بعض الدعايسات

ــ الصديــق مكرم سلامه الخيطان

- يناشد المنؤولين في دائسرة

السير ووزارة الاشغال العامة وشع

اشارات ارشابية للسائنين هيث

أن طريق قرية حمود كثيبيزة

المطفات مما يؤدي الى وقسوع

● الصديق يوسف لطفى ــ القرق

\_ يقول أن أمدار تانسون جديد

يضبن حقوق المتاجروالمالك ودوي

الدخل الحدود .. لحبابة هــؤلاء

المواطنين من الاستقلال فسروري

ـ الصديــق معبد الصالحي ــ

رسالتك فيها من الحساسية الشيء

الكثير والاسلوب الذي جاءت فيه

\_ الصديسق مصود معمد السيد

\_ يقول أن الحياة ليست مجرد

مشاكسل ومناعب .. الحبسساة

معلاة وفرح وتعرور ٥٠ ويجسب

ان نعطى هذه الحياة حقها في

وسالتاك حال دون نشرها ..

الكثير من الحوادث .

الغايســـة .

\_ كفرنجه

السمادة ..

الدرامية والفكاهية .

الكسرك

• الصديق محمود أمين غرابيه

\_ يقول في رسالته أن من أغتز

مالدنيا اصابته الزلة .. و-ن

اغتربها اعترته النكبة ومن أهب

الصديق احمد مرشد مناصره

ــ يا اخ احبد سبق ان نشرنــــا

حول هذا السلسل .. تعتقرعن

تشره مرة أخرى .. وأهلا بــك

● الصديق راشد عبد العزيــز

العويمر ــ خربة السوق .

\_ يقول ان خطبة الجمعة هـــي

يصدانها تيمير وتذكير للقاوب ..

ومحاولة للهداية الىالمواب ودعوة

صابقة إلى الفضيلة والافسلاق

الحسنة .. وتبصير التاس في دينهم

ودنياهم .. ووجب علينا انستمع

لفطية الجمعة لنخشع قلوبنا مسن

ذكر الله وتبتعد عن الفاحشة

الصديق مصد صالح ملكاوي --

\_ كتب يقول أن سجن الزوجـــة

هو السجن الوحيد الذييدهب اليه

الانسان بدون معاكمة .. والحياة

والرنيلية .

للبثاهـــد د

ولا يتلاهب بها وقم اشاهد علسى

الرصغة أي معوز أوذي عثقةيجلس

على جانب الطريق بيه ويمينوسه

الداهب والتي يطلب منهم بنظراته

المعونة من اصحابه التقي التيسن

ربمايجودون عليه او التفاقسيي

ولارى بعض الناس يزجرونسسه

محمد غرحان الضمور

وكاته موضع مـــــزل ،

النظرات النغج كالى

وول العبة ــ عالية

حكرة بدوت - الشرق الأود

معري القاهرة \_ المسرية

..نار پيروڪ ايستردام \_

الزرقى

صديقا للسسرأي .

بقارها اقلعته بسرعة .

<u>حــــواره</u>

يتقيد بهذه الملمقات التسي وضعت للحفاظ على محتسه للسيِّمة . . وهامة وهـــنـو وصحة الأخرين بن ابناء هذا يرتتى درجاتها ليرى ملحقات البلد . . وما أن يبدأ العرض بأمر من وزارة الداخلية تمنع الا ومحب الدخان تماعدت بموجبها التدخين والتسالي وكونت امواجا على الشاشة وغيرها من الاغراض المؤنية تحجب المورة عسسن الشاهديسن ٠٠٠

والاهم من ذلك أنسسه بالرغم من مدور قرار يمتع عرش الاغلام الجنبية يرالخِلة بالاداب الا أن بعض امحاب كورالسنها لايتقيدون بنلك . . . نامل من مراتبة الاشرطة السنمائية أن تضع حدا لمثل هذا التلاعب بالتيم والاخلاق

جعفر محمد

# المؤسَّد المتحفية الأركزية الزي ماقت/١٧١٧ صرب/١٧١٠

### زراعة الاسنان في الاردن

 المواطن سامر توفيق اباظهه عمسان \_ يستنسر عن موضوع زراعـــة الاسنان في الاردن ٥٠ وكيـــة

- اجاب طبيب اختصاصي فيسيجراهة اللم والاسنان فقسال: - زراعة الاسنان تعني مفهومينغرس الاسنان وغرز الاسنان ٠٠٠ ويضم تعبير غرس الاسنان اوالزرع الطبيعي عدة أنسسواع . ١ ... الزرع الذاتي . وهو نقسل السن الراد زرعها من مكان لافسر في فم الشخص ذاتـــه .

٢ -- اعادة زرع الاسنان وهو عادة زرع المن اي تجويفهابغية معالجتها ٣ .. نقل الاسنان .. وهو الزرعمن انسان لانسان اهر وتكونهذه الاستان أما حديثة المهسد اومحفوظة في بنك الاسفان امدُ التعبير الاخر لفرز الاستاناو الزرع الصناعي أو الفيرز اللاعضوي فهو عدة اثواع وهــوعبارة عن غرز اجهزة معنية في حقة الفك فنخرق اللثة وتبرز في الفم لتنبيت جهاز سني كطقم اسنان

مثلا وافضل انواع هذه المادن هو الفيتاليــــوم . ويستعمل الزرع لغايات تجييلية بتعبلة فراغ يشوه المنظر وباعلاة سن منحرفة الى وضعها الطبيعيبين الاستان الامامية . . لكل هذا فان عملية زرع الاستانفي الاردن لا تزال تسير على نطاق ضيق ونامل بأن يتوصل الطب الى نتائج افضل في الاردن .

### العثور على رخصة سواقــه

• عثر الاخ عيسى علقم على رخصة مواقه باسم السيد خضر نهر جوابره تحمل رقم ٨٤٤٢٥ يرجي من الاخ خضر جوابره مراجعة الاخ عيسى علقم عنوانه التألي لاستلام

مشغل علقم النفى \_ شارع الملك طلال قرب جسسس اللهاجريــن ص - ب ر ۲۳۰٦٤ ٢

\_ المواطن عادل المياغ \_ عمان - عليك مراجعة الثؤون الاجتماعية مصطحبا جميع الاوراق الخامة لمثل هسده الحالات تمهيدا الموافقسة عليها من قبل المؤولي في في ائرة المؤون الاجتماعية اللواطس فهيم راسيز — التسلط الله تماع الى مشكلتك ومحاولة البحاد الحل الناسب لها .

 الراطنة خديجه محمد \_ عمان - عليك مراجعة مركز الاموية والطقولة في عمان السجياك في المركز المالجة اطفالك •

ير يرج العبل ٢١ اذار ـ ٢٠ ميدان .

\* برج القور ۲۱ بیسان ... ۲۰ ایار

x برج الجوزاء ٢١ ايار ... ٢٠ هزيران .

\* برج السرطان ٢١ حزيران ... ٢٠ تبوز .

فكرة تتحقق لك فوالدعظيمة ، خلاف في الاسرة بسبب متملل بمستجلسك

رسالة نفسر لك موقعا كان يشطك مناسبة سعيدة نفتح أمابك أبسسواب

\* يرج الاسد ٢١ تموز -- ٢٠ اب .

العائقات الودية تمود ثانية بينسكوبين بعض الاغارب مناعب العيسساة

ن يرج المذراء ٢١ اب ــ ٢٠ ايلول ٠

ومَكِّنَةٌ خَفِيْقَةً تَرُولُ فِي وَقْتَ تَصَبِيرِكُنْ هَادِيُهِ الْأَعْصَابُ حَلَى نَبْرِ الْكُوسِيةُ

يعوة الى عضور حفل ، ترتبسة أو مال فع متوقع بسعدك كتسيرا ،

ير برج المقرب ٢١ ١٥١ ــ ٢٠ ١٠ -

رسالة تعبل لك الحبارة مثيرة من صنيق عزيز عليك في مكان بعيد لاتهتم

يري القوس ٢١ ت٢ -- ١٠ 4٠ ١

سوف ينتهى الموقف المساحك . استقرار عاللي لا تدع انفية تعطيك

أثظر ألى الحياة نظرة بأسمسة منفاقة فهي نحنفظ لك بلكير قدر سن

ن برج اليزان ٢١ ايلول ... ١٥٠ ١٥٠ .

الامور للطور أعسائحك بمسسد الاينكشف وجه المثبتة ، قرار نهائسي

بالنسية لموضوع خاص ، نقدم فسيالمبل واستقرار في الاسرة .

نرقية أو علاوة في المبل ، مغلجساة مثيرة .

فحاول التحلي بانصبر . كسب معلوي

المبلية هي ثبن النجاح غاسير .

العائيَّة يسلام . غرص لنعقيق اغجاح

انغيرم تقشع من ابق هياتك الماثلية

بالضايقات التي تصدر عن أهد العماد

بد برج الجدي ٦١ الله سـ ٢٠ ف٢

السنقيل مشرق اماماد . .

السعادة في الأيام القادمة

ة علم المعارات أأت مطارنة إهسارة

ندم الكون الكبير ٢٢]-- نعية الملكة والنع يو

المطلات: ٠٠٠٦ ، ٠٠٠٧ مناء

العبعة والإهد مثلة السائية

البلعة ٣٠٠٠ منلما

يعرض كول مرد

الأمل والتوفيق .

Sing.

١ ــ رئيس عربي سابق ٢ ــحرفان، تشابهان ٤. علم مذكر ٣ ... تجدها عرعر، ، تجدها في أرنب ؟ سوزيرمعكوس بـ حرف د سـ من التواكسه كلمتان الأولى بحر والثانية خاصي معكوسه ٦ - تجدها في دلال ٥ عُلَمَتُانَ الْإِولَى يَسْتَمِيلُ فِي الْمُرْسَةُو الْتُأْتِيَةُ فِي الْرَأْسِ مِعْكُوسِهِ لا ــ يحب مبعثرة ، كلمتان الأولى هوادوالثانية ارشد معكوســـه ٨ -كلبتان الاولى اسند والثانية فاعتى معكوسة ١ - دولة امير كيانهكوسة

\_ علم مذكر ٢ \_ في القم ٢ سمن القواكه ٤ سفي البحر معكوسه ه ... كلمتان الاولى احد الوالدين والثانية ملكة جمال العالمالسايقة معكوسه ٦ ب كلمتان الاولى علم مذكر والثانية بمعنى يشن٧ س شعر رّعيــم عربي معكوس ٨ ـــ تجدفاعي علياء ٤ منينة محلة ٩ سنعينه مبينة عربيسة حل الثبيكة السابلة

عد العليم ٢- جواب ٣- دينا- ان، رتا هـ بين انا ١- ايني ا- الله المد مه ناهدسري الدان به الله تقسي - مجد : آمل ال يوم ديسن ال الله + مايوي اسميه نسي

سينه. ان ، لي 7 ـ يا زيتا ، دي٧ ـ زون هن لم ال ايران ١ ـ

JINS - JIN

نظنم النسة التي عزت

11751

عم اللم العالي يسوع القاصري

For - To E collect

وطالا النالبة يوبئ الفيضاة

والند السامة . [ سياما

هم الدر اللاسط مشاعر اللاسط القسطير

A - 98 - 3 - 1

عيه استريشي ٧٠٠ ١٧٥ مَارِكُ لِلْقِي الروهُ الراهُ فرتك سويسري ار177 - ار177 فير ايطائي لكل مالة...وا؟ : ٢١٠١ ين يليقي لكل ملكة حراءًا الديءًا جلدر هولندي فراءًا عراءًا جلدر هوالدي عراءً ١٤٢٠٠ ، ١٤٢٥ 40. SEY ريال شعودي ارا۲ ۲۰۱۲ الية نركية داراد وهراد . YLY

YSUE YOUT.

# 777

8,09 الظهر 11517 7,17 العصر الغرب 7,70 العثباء 37cV.

غرتك بلمكن لكل مشرة اربه الربه گرونا سويدي ۲ر۱۷ ار۱۷ 15.77 . 17.77 meers 376.71. שב ועוב סערון . א ريق تطري ٢٠١٧ نيتار كويني 1117 ١٢٦٨ 

نولاد ابزیکی ۲۰۵. ۲۱۱·

ترهم المارات ٢٠١٢ كرود 3. M ... B. چنه لین . . . ۸۷ ۲۷

هم خام تاوسم الرائع البرج الكنهب

شفال ماوين - ولي جراوي

XX. 3 O.A. T Tree

طلة اضلية الجمة والأعبد

النفظ والزواز خيلها

يستر يوتل

الطائرات القابية من ودري القاهرة - المدرية .مية ينداد — عالية ، ارة بغداد ــ العراثية . درو العية ــ عقية مارزا الكيت \_ الكيفة . ٢٫٢ نيويورك ... عالية 1.00 - 314 Life

سما البرهان ــ د. دواس،واقفه

عجلون ــ د. موس العبري

Tates

النبر الاهبر يضرب

مرة أخرى

تأدم الفلم الكربيدي الماثي

Party.

بيار سيارز \_ كوان بلكلي

هريرت تسوم

A. . . . . . . T.

أالة بنداد ــ العراقية . آبا فراتكورت \_ كريلها ٠١٠/١ فلكويت فلكوينية ، آر) عبليل پيرت \_ عالية وحرج بدرية ــ كينا ــ مطية . .رد گرنگا ــ بوخارست الرومانیة ١٠١٥ جنة \_ العبنة \_ السعودية ومولا القاهرة، عالية دارا باریس - روما - عالیة ٣٠١٠ دبي – گرانشيسماليةوالفليج . وارا وبيئة \_ جدد \_ السعودية . : ١٨٨ الكرد صد عقية ودية سوت \_ الشرق الوسط ، آبا، ہیں تــ مایة سرروا طيران \_ علية دار) نراتكريت ــ بيونځ نبأ

والخليج ١٢ \_ القامرة \_ مالية

عبان ــ مر العباغ لاة ٢٤ ساعة عمان - در های حدادین ے ـ ۱۹۷۷ المیادة WILLY - C ص شادي ته ــ دداردز د. فرحان قاتیش a \_ .FFFe Harks ص لبنی ۔ ت ۔ ١٩٤٤٤ JEI 7.755 - 0 ص بشناق ۔ ت ۔ مماری اربد ــ د. عنان العليوني عی شجان ۔ ته ۔ ۱۳۴۲ 2 - eF37. اريد ... ص الوهدة والتابلسي السلط \_ د. اهبد عرمان السلط \_ مي ابو عبيدة الزرقاء ــ در هشام حياصات الزرقاء \_ مي بطالقة A166. - @ الرسيفة - ص النشواني الرميعة .. در عبر حيدر أبين البقعة \_ ص الكرابة مانیا – د. نسم حبش مويلح ــ ص صويلح القرق ـــ د. زؤوف تغوري ملابا \_ ص الركزية الاجنور - د. نبيل النيب

1/113

بأن هنم بطل أغسوا فدالنموية

لولى أن بدام الكراتي الكبر الصيني العنيسد

تبكرب وبالألوان

A . o.r. c r : cation

الجمعة والاحد والروا سيلمأ

واد يالسير .ــ ص العس

3750c

الله الله المرسم الارة معوكي واللص

والأواق

بخراة برت ربولال ، شالسي

1000 - 05- - 7300

الجمعة والحد . ال. ا مبلعا

ناعور ــ مي ناعور

الجيهة - عن الجيهة

القرق ــ هي الميروني

. اسة ريورزاج السبوع . ان العب والشناء عالة ا دار. ا طرکومروایی مرا) نشرة الکلیار الحدید دارا) اهدائه آندروز .برب الخبش المبرية ويرب عالم اللد عايدة ماركوس وأون

..ر.) اگرگن فکریم ۱۱٫۵ حکیات اکتیاد اکتفراد ۱۵٫۶ مسابقات فی ماش ۱۱٫۲۱ گلوسرمه کلملیة

.حرا) وأعة الإبان دارًا! بريّابج غنظي

CLA-LO TATO

،اره مجالي آلاب دارا الريش — السر بهرم السرة النشة سرة نشرة النشة الرأن

تكسي جابي – بيادر وادي السير تكسي العلي \_ الجيل الاخفر تكسى الرينبو \_ ت - ١٩٢٤٩ تكسي الكرنك ــ جبل عمان تكسى الرشيد \_ ے \_ ۲۲۰۲۲ تكسي العامية \_ ت \_ ٧٠٥٥ تكسى سلك \_ د \_ ١٦٢٦٧ تکسي رعد \_ ت \_ ۲۲۹۲ه تكسى أريحاً ــ الجيل الافقى تكسى الجامعة ... ت ... ١١٠٠١

تكسى السهرة \_ ت \_ ...٢١٢..

تكسى الزهراه ــ هر. الشطبه

ا۔ آف بوسة ويوسة

هــين غهي ۽ عبد آھم

سكوب وملون

YJoo 6 Tjoo

جفلة اضافية يربي الجمسة

والاهد الساعة . ال. ١ ميلما

مديولي \_ يسرأ ٢\_ الخدعة الكبرى

### يرج العلو ٢١ كانون ثاني - ٢٠ شسياط بالمير يمكنك ان تحقق أمالك يرج العوت ٢١ شيط ... ٢٠ اذاء . مشكلة معلقة تجد أبها الحل القاسيم ميديق في ازمة ينتظر مساعدتك يداية موفَّقة أو فرصة مؤاتية لك .

شرطة الصير ١٩٣١ه العاميمة ٢٧١١١ أستعلامات البريد ١٢

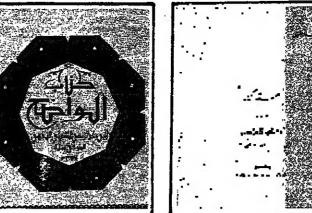
The second secon

شرطة النيب ٢١١١١ ואונג וצאונג "...יף יץ استعلمات عالية ٦\_٥٠٢٥٥ شكايآت القموين ٦١١٧٦ قسم الشكاوي في امائسة

للطواريء والبشير وينسله اليم ٧٥١١١

# "مستدك" نها والموسى على "تحقيق " عبد الكريم خليقة











صر للتكتور نهاد الموسى كتاب بعنوان ــ مستسدرك على كتاب الواضح لابي بكر الزبيدي المتوفسي ٣٧٩ ه بتحقيق ألدكتور عبد الكريم خليفة - وضع فيه المؤلف ماخذه وملاحظاته علسسى بعض الامور التي وردتني الكتاب المحقق .

> ويقول الدكتور نهاد الموسى في مقدمة كتابه المستدرك ان الدكتور خليفه رئيس مجمع اللغة العربية الاردنى ورئيس قسم اللفة المربية وادابها في الجامعة الاردنية ورنيس سابق للجامعة هو ثالث شخصي يقوم بنحقيق الكتاب ، فقد سيقسه المي دلك منى اليامي التي نالسب درجة الدكنوراه على نحقيق الكتاب من كلية الاداب بجامعة عيسسن شبهس عام ۱۹۷۲ وبعد ذلك حفقه الدكتور امين السيد في مصم

ويقول الدكتور الموسى في مقدمسة السندرك : لست احب أن أنوقف طويلا عند مسالة النحقيق الثاني او الثالث والفاية التي سده المتتى عبى هذا السنوى وتكنسي

سنة ١٩٧٥ م

اسجل تسجيلا عابرا ان غايسة الدكتور خنيفه من اصدار هسسدا التحقيق ، كان يمكن ان سحمــن بمستدرث يصدره على محقيد للسل الدكتور السيد بثبت بيه مافاته ويزيل اللبس حولما اكنف المخطوط الإنبلسي الام من وهم واستنتاجات 

> المستدرك ـ ان الدكتور حليمة مي وصف مقطوطي الكتابي ... يقصد هنا نسختی غرناطانوسنماء ــ بعدر انسخة غرناطه ، لانها النسمسة الخطوطة الثانية التي وقف عليها دون الدكتور السيد . مهو بنعمع في مزاياها ويجعل الاشارة السي

نقائصها مجملة مقتضية. عَجِن تكلم

على نسخة مخطوط جامع صنعساء

تفسه فيها ، كل من الاستساد

المتخصيص في الجامعة والاعام

المتعيد في السجد ، والزوجية

عند استخال زوجهـــا ،

والثقاة وهى تحلم يفارسس

احلامها ، والعامل في مصنعه

والنطاح في عزرعته ، والجندي

في خندقه . ويتعبير اكتسر

ايجازا فانها القصيدة التمي

تفرج من قلب الشاعر السبي

امته بمختلف فناتها ، وهسي

قصيدة لاتحتاج الى شدروح .

ولاتحمل خُلقيات مسبقة ، أو

۔ عل هناك بين شعرائنا

المعاصرين من يعثل هـــــده

مواقف جاهرة ٠

الامثلة والقواعسد .

تنضين الورقة التي سقطت من صورة مخطوط صنعاد ، ونسسم ينصف مخطوطصنعاء باثبات صفحاته او صور بعض صفحاته التىسقطت من مخطوط غرناطه ساير وقد عنف الدكتور الموسى ق مؤلف السندرك ملاحطاته وماخده على النحو المتالي :

ا ــ من مواضع النتاقض بيسسن ٢ سمزمواضع اختلال النصلسقوط

سالتى وثف عليها الدكتور السيد ٢ ـ بن بواضع التصحبسة في تحقيقه المكتاب - حرص أن بذكر انه ـ قد سقط من اليكروهيلسم والتحريف ) ... من ماخذ التحقيق . المودع في معهد المقطوطات بالقاهره ه ... بن بواضع الخلل الركب. الورقة رقم ۱۲۸وهي واردة بنمامها ٦ \_ من مواضع الخلل في حركات في مخطوط غرناطه . . اما حيس الاو اخسر عرض لخطوط غرثاطة فقد تفاضى ٧ ــمن مواضع خلل الضبـــط عن أن يذكر مثل هذا على المرغسم وتناقضه . بن انه سقطت بن نسخة بخطوط ٨ ... من الماخذ على بيان المخق غرناطة ورقات كثيرة لاورقة واهده ٩\_ من ماخذ الرسم . وهين أثبت نماذج مصورة عسسن . أ. ــ من مواضع المخال فيالارقام المخطوطين الج على ان يثبت صور بين المتن والحواشي . ثلاث بن صفحات بخطوط غرناطسه

١١ ــ من اخطاء الطباعه ١٢٠ ــ من الملاحظات المهجية العامة وحقيقة الامر أن طرح الدكنسور نهاد الموسى لكتابه هذا ، هــــو طرح كقضبة عملية سنحق النقاش والحوار لوضع الإقاط علىالحروف نيها يتصل بمسالة نتعلق مباشرة

باللغة العربية .. ولمهذا غان الرأى المتنافي برحسب بالاراء والافكار حول هذا الموضوع

بطولات المواطنين .. الأمواعظ الرعاسيا في وأحدة من صفحات \_ الرأي التقامي - الصادر يوم الجمعه الماضي ، ـ رد على كلــــة لجورج حداد ــ يتحدث نيه الكاتب السيد علاء آلدين النبري عين - الشفر والرعايا والواطنين -وعن مقالتي التشورة فسيسي ٣-١٩٧٨ نحتُ عنوان \_

مواطنون لا .. رعايا .. . . بأخذ على الاخ النمري انتسى أسنشهدت مالشطر الاول من البيت الاول من قصيدة الشاعير أبراهيم اليازجي الذي يقول فيه: تنبهوا واستفيقوا ابها المرب ، على اعتبار أن هذا التوعمن الشعر لا بخرج في اغلب المالات عن نطاق ألتمني والاحلام والموعظ المكرور او

الحكى المفسوف م - نم وفي محاولة لتغنيد هذا الـــراى الذي ينسبه لي وباصقه بي الاخ النمري ، رغم ابتعاده مسافة لا نقل عن ثلاثة الإف كيلو متر عسن موضوعي وكلمانى وهدفى. مسڻ الاستشهاد بصدد البيت ، بروح

الاستاد الكاتب في جولة ناريخية عن قصيدة اليازجي وكيف تلاها الشاعر ــ يصوت منخفض على نور خانت خلف ابواب موصدة يو ثم يمضى الإسناذ النمسيري فيذكرنى مشكورا باثر الشمسسر والنثر في قيام الثورات مستشهدا بأسماء شعراء وأدباء وفلاسفسة ليخلص الى قوله : \_ اما ان يقال في ضوء هذه الاعتبارات عن قصيدة البراهيم البازجي التي مطلعهـــا تنبهوا واستفيقوا ايها المرب ، ، انها منقبيل الحكى المصفوف اواتها لا نخرج عن نطاق النبني والإحلام،

قان فيذلك الشيء الكثير من النجني

على البازجي وعلى المحركة القومية

العربية وعلى التاريخ . ير

الى بناء القوة وخلق الإرادة أسم تخرج في اغلب الحالات عن نطاق البهنى والإحلام والوعظ الكسرور أو الدكي المصغوف على طريقــة

على الاستاذ النبري فهو دعوتي المى وجوب اسقاط كلهة رعليا واستبدالها بكلهة مواطنيسسين اللائقة بكرامة الإنسان وفعاليسة الادراك والمقل فيه سد كما جساء في مقالتي : مواطنون لا .. رعايا وقبل ان بختتم رده ودعونه لي ـ أبدء الحوار بالبكاء مثلهــــا فعل اجدادنا .. من قبل على ضياع الانطس - لا ينسى الاستاذ النمري ان يهيب بي الى - الرجوع الم.ي

يا رعام اللسب هذا مجمل - الرد - وضعناه على علانه وهي أبست قليلة كما اعتقىسىد م

فاولا ، كان بامكان الاخ العثاء في كتابسة ما نوهمه ردا ه، لو انه لم يخطىء -- سامحه الله فهم ما كتبت وما قصدت الية من مقالتي \_ مواطنون لا رعايا \_ التي اشار اليها ١٠ ١٠

وهني لا يكون هناك شك او التباس بين ما قلت هقا وبين مسا قولني ايام الاستاذ النسرى ، فانی اعید نشر ما کتبت حسول الموضوع . قلت :

\_ ومرة اخرى تثبت وقائست الابام أن السباسة عندما لاتنهض باقدام القوة القومية واجنصه الإرادة الواعية ، فأن تكون سوي نموذج للمسراع المنسست المعكوم بنتاثج الفشل والخذلان والمطريف في الامر أن دعواتنا

الشاعر البازجي الذي كان يقول

منذ حوالي مائة عام : تنبهوا واستفيقوا أيها العرب ، أو دع مجلس الغيد الاوانس ــ م بالحرف الواحد هذا ما كنبت با استاد نبری ، وهو ، کیا تری ، بعيد الصلة عن كونه موضوعها شعربا او شاعربا ، هدفی ان أقول أن الركون ألى غير القسوة القومية والرعى الذاتي والارادة الصبية ، في عمليات نحركنا الدولي وصتم ترارنًا السياسي ، هسسو

إيضاع الح علاوالدين النمري

تفسير كلمة وطن وكلمة رعى ـــ

لا يعنى هذا حطا من مكانة الشعر ودور الادب عبوما في معسسارك النهوض والبناء والنحرير ، بسل على المكس من ذلك ، قان الادب المبر بصدق عن ارادة الامة ونطلعانيه الاصبلة وثوقها العارم ليحقيق حيانها الغضاني ء هو يعض الظواهر وروافد قوة الامة

الخرائد .

الروهية الى لا غنى عنها في منزاعها الربر شدمظاهر الرجمية والانحطساط الداخنسي واطمساع الإرادات الخارجية . لا نننقد البازجي لانه قسال

امر محكوم ، كما ذكرت بنتائسيج

الفشيل والخذلان ، حتى لو كنسا

تحفظ او ننظم الاف القصائد وملابين

شبهوا واستفيقوا ، ولا تطعن في الشابى لانه مجد القوة وارادة الحياة ، لا ابدأ ، اكتنا نبحث عن الوسائل العملية والنجسيد المحى النابض الكيفية الني تجعل مسن المواطنين تيارا هادرا من الوعي والقوة والحذر والمتصبم 🚉 نشخيص المرض ربها كان الخطوة الاولى للملاج ، ولكنه ، مجردا ، بدون الدواء. ، لا يشفى ، ...

ان اللهة الغافلة النائمة ، لاتنتيه

- يونوبيا رواية جديدة فلروائسي

المربكي "الساخر كوت فوتيكوت

چر . ومَي حده الرواية ۽ يُحاول

الكانب أن يكرس اسلوبه العلس

الخيالي الساهر ، بن الناسيين

والمجنمع الذي يعيش فيه ، عسن

الذي يدعو اليه الكانب في روايته

الجديدة ، هو عالم الحب ، والحياة

الهادئة والطبيعة البسيطة البعيدة

عن ماديات الحياة النسائدة غسسي

العالم الغربي ، وهو في هسسدو

الروابة ، يعضل الانسان الإلى ،

على الإنسان العادي ، لابد بعنقد

الله اكثر قدرة على الإنسجام سنع

الحياة والزاقع من الإنسان المادي

كبأ أبه ببتك اهلبيس وبشباعسر

صدر لهذا الكانب ، من نيسل

المديد من الروايات ، نذكر منهسا

- وجبة اعطار للابطال - السي

ترجينا الجزء الاول منها ، ــ وهب

أبيكاك ومونه سا وهي فصة هسب

بين انسان الي ، ويين فناه عمل

ـ ظهرت في بولندا مؤخرا حركسة

مسرحية جديدة ، نجاول النسسره

والحديثه ، وتجاول عن طريستي

اللوهات الفنية ، أن نحكي حكاية

درابية ، او ترسم واقعا معينا .

واللوحات في هذا المسرح مهمددا

ادوار المسرحية ، ويحاولون ان

يؤكدوا الجانب الفني للمبل المرحى

العنون متداخلة ، ولا يمكن عسلها

عن بعضها البعض ، ونحن خنسا

تعاول ال نترى الجانب الغنسسي

الدرايي ، وتوظف الدن الشكيلي

بقى أن تضيف أن الحوار عليل

في الاعمال التي تقدمها هذه العرقة

والمتلون واللوهات بقع عليهسم

المبء الكبي في ابعدال ما بريشون

لخبة المسسرح .

أ قوله للشاهـــد .

يقول أحد القائمين على هسسنده

وبحملها المظون الذبن يؤدون

الحركة .

على نلك الإله وتوجهها .

على بقاليد المسرح الغديهة

يعتقدها انسان البوم .

وهذا العائم الاعضب

ت عن عالم أفضيل ، ،

جورج حداد

ولا نستفيق بمجرد القول نتيهسوا

واستغبقوا ، ولكن تنهض الامسة

الحبادية المبرة عن خصائصها

عدر المانها بالإعكار البيلة والعقائد

ومكنونات شخصسها الباريخية

الإحتماعية ووحدنها ارضا وشعبا

نتهض الابة عندما يعى افرادهسسا

يكونوا مواطنين يجسدون فنسبس

عقولهم وقلوبهم وسيواعدهم حموق

لم . . مالنا للاستطراد اذا كان

واقع الافعال اسطع من كل بلاغسة

هل ضاعت فلسطين واجزاء الحرى

الشيعراء والإدياء ، أم لجهانا

بواقع امينا وهويشا القوميةوحقيقة

كوننا حبيما ، حبنها كنا وكانث

اقالبهنا وطبقابنا وفئادنا وطوائفناه

امة واحدة ، لها حباة واحدة ،

ومصير واحد في طن احد ، لاينحر

احدثا إذا أصبب الثاني أو تعثر

ب صدر في الإنجاد السوهباني ) ،

دیوان جدید ، یحنوی علی قصائـــد

منعوقة لا لتبعراه من المريكيسيا

اللانبئية ، بالإضاعة الى بعضييين

قصائد الشاعر الكمر بابلو نبرودا

ارچنتین ، ونشیلی ، وارغوای

س بهناسبة مرور عام على وضباة

المديد من المغاد والكناب ، بكنابه

مقالات ببدون فبها أراءهم مسسي

حياة واغمال هذا الشاعر الكبيء

بقول لوي بار ؛ لقد علمنا برينبر

كيف بيكن أن بنحول المبعلوك الي

ويثول دان لوريه : بريفير ، بلك

المقطوعات المنائبة في مرتسا ، ،

ويقول : المخرج العرنسي بيسار :

كانت سيناريوهات اطلمه ، فصائسه

- المغرج اللبناني جورج سيشوم

يستعذ لانجاز فيلمه الروائي الجديد

بنبوط من شركته الإنتاجية الخاصة

اثنى اسماها كاميرا ٩ وبالمعاون

بع شركة سوبسرية فلأتناج كانب

قد ساعدته مرسل في النام سليه

الوثائقي الجيد \_ لبنان لاذا ب

الذي ينافش سه الاحداث اللمانية

الني جرب خلال السمين المانيين

كان جورج قد حقى من قبل غيلين

وثاثقين مسهيا الرثابة اللبنانيسة

من ألموض ثم حقق نيلمه الروائي

الاول سملام بعد الموت وفكن العبام

لم تنح له عرضت المرض غلبني

الجمهور حنى عذه اللحظة بأستناه

عرضه في المرجانات السيمانيسة

وهامته بهرجان موسئو لعام ٧١ه

🖈 أفضح عن بوسيكو ، غيل السرة،

وجدرة ، معرض قلعن الكوسس ،

اشعرك هم العديد من الساسين

الكريدي • المان استطاعيسوا

حصوبر الحباء الكوسه ، بن كلال

الوهامهم: ، وقد كان معظم الرهات

المعرض ، شهج البهج الواقعي ،

الذي بطعي على معطير سون أوروبا

رحسل عطيسم .

مظيهة أبصب .

الشناعر المرنسس المكبي و قام

وغنزويلا 4 والبرازيسسل .

خبثن الجبوعة تصائد لشعراء

مِن ارض الوطن ، لقلة في شعر

المواطئة وواجبانها المقدسنة يه

الاقسسوال ...

وامكانياتها الإنسانية معنى ان

# رسالة الجزائر يكتبها عاطف يونس حديث مسع الشاعرالجزائري

\_ ماذا عن تجريتك الشعرية؟ السرنا في رسالة سابنة حول لتجريتي بعمر السنيلسلن المشبهد الادبي في المجرّاتُر . تمتد اکثر من عشرین عامیا . الى ان في الساحة الجزارية بحساب المجموعات ، فغ سبع مجموعات، اربع منهـــا الانتاج في مختلف مجالات مطبوعة ، وثلاث تنتظر الطبع، الابداء الادبى بوجه عسام وعلى الرغم من ذلك فانتسى والشعري منه على وجسه ما ازال اواصل عملية البحث الخصوص • وتحدثنا فــــي عن القصيدة الحقه رسالتنا تلك عن الانسواع \_ عاهى هذه القصيبدة الاديية المتنقة التي ينتجها الحقة في تصورك ؟ المعربون من ادباء الجزائس " \_ هي قصيدة لايكاء فيها واشرنا في مجال الحديث ولاغضب ، وانما هي لوحسة عن الشعر الى وجود جيليان من المياة ، يمكن الله يجسد

> الملقة الوسطى بين الجيلين اللتصارعين والشاعر الجزائري محمث الاخضر عيد القادر السائدي ، التعروف بالسائحي الصغير ، هو احد شعراء الجبل الوسط ولهذا الشاعر تجرية شعريسه تمتد اكثر من عشرين عاما ، ومعظم انتاجه من الشعير الحر الملتزم بالتفعيله الواحدة وان كان بطبيعة الحال ذاخلنة كالسيكية ، لعل اثارها ماترال مقروءه في شعره علــــــى

من الشعراء هم چيل انشياب

وجيل الشيوخ ، ويين هذيان

الحدلين بقف صف ثالث يمثل

وفي مكتبه بمقر اتصاد الكتاب الجزائريين ، دار برنتا ويين السائحي الصغير هسذا

\_ كيف تقدم نفسك لقراء عريدة الرائ ؟

\_ أنا أبن نظلة عرسية ، خرجت من صحراء الجزائر ، ومن مدينة توقرت على وجهه التحدث ، وقد رضعت العربية مع حليب العنز ، ورضعت

معها المحب لكل عربي فسوق الارض • من هذا المنطلسق اكتب الشعر حداء للقافئة التي انطلقت من مكة والدينة ، ولم تصل دعد الى نهاية رحلتها، لاتتى اعتقد ان الانسان العربي لم يكمل ابلاغ رسالتــــه العضارية ، برغم ماحتقت المضارة العربية الاسلاميسة فعما بعرف بالعصور الذهبية، وعازالت اعتقد أن الشطيعة العربية الاصطلة ، تتنظر عن استائها ان ينفضوا عنها ماعثق يها من ضباب يوتاني وفارسي، وغنان التطاطي



القصيدة ؟

ليوتاردو دي فنشك

Leonardo Da vinci

اعالات

بناء على قرار اللجِنة المحلية للتنظيم والإبنية في أبو علندا رقم ١٤ تأريخ

نعلن اللجنة اللواتية للننظيه والإبنية في العاصمة باتكا قد قه حدرت

الموافقة على ابداع المخطط التنظيمسي التعديلي المنظم بنحويل الجزء الشمالي

في قطعتي الارض رقم ٢٢ ، ٢٤ هي ٢ من سكن ــ ! ــ الى نجاري بعمق

17 م لدى اللجنة المحلية للتنظيميم والإبنية حيث يمكن لذوى العلاقميمة

الاطلاع على المخطط المنكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرمسمي

ولدة ـ شهر واحد ـ من تاريسخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية

وجريدتين مطينين عنى اذا كان لهم ما يقال بشانه تقديم اعتراضانهم الى

مدافظ العاصمة رئيس اللجة

اللوائية للتنظيم والابنية

على البشير

اللجنة المطية خلال الدة السالغة النكر .

تحريرا في ١٣-٣-١٩٧٨ .

\_ اعقنى من الجواب "وانا كنت مصرا . فاننى الحول باز هذا المنموذج ، او هذا التصور ال ينيغي أن تكون عليــــه القصيدة العربية الحديثة عا يزال موزعا بين شعرائنــا العرب ، نقد تجد بعضب

الشعر ؟

· - ان مايدعي بالاتجــاه السريالي او الدادي في الشعر مضائا اليه مايعرف باللامعقول غى المسرح ، يندرج عندى غسى اطار العيث ، وهو قريــــب جدا من العيث الوجوديالذي عرف عند كامو والمحزز فسي الامر انتا كعرب لانتظر السي واقطا ، ولا الى تراثنـــا الادبي الثر في محاولاتنـــا التجريبية التي تبدو في كثير عن الحالات مبتسورة

فقد رخصة سوأقة

معلن شاركه استرا تلطات عيسس

غقدان رهصه سعارة براد صادره س

عدان وردم الدراد هو ١٩٧٦، الاردن

أرجو من عصر علمها أن مصل بهلف

السركة رمع ٧٦٦٦١ عمان وله النكر

انذار للمجلد احمد محمد

مباحين

حيث الله نغييت عن مركز عملك اعتبارا

من ناريخ ١٦-١-١٨٨٨ انسيفرك

بضرورة العودة خلال تلاثة ايأم من

تاريقه واذا لم نعد نعتير ماقسىد!

لمبلك دون نعويض او مكافآة هسسب

نجيب المثلة

احكا مقانون المعل الاردني:

ناتب رتب ربلنية اربسد

عند سليلان المديسي ، وبعضه عند نزار قبانى وعبدالوهاب البياتي . وعيدالله البردوني . النموذج بكليته وشموليته فهو عند الاتين من الشعراء !!

ـ هل نفهم من قولك ، انـك غير راض عن واقع المحركة الشعرية العربية ؟ \_ لك أن تقهم هذا اذاشئت على ان يكون واضحا منقولي ائني لست متشائما في نظرتي

اثي واقع حركتنا الشعرية \_ كيف تنتظر الى عدرسمــة ادوئيس الشعرية ، او مسا يستى بالاتجاد السريائي أسي

انصلة بتراننا واصوله الغنية التى يمكننا الإنطلاق منهيا والاضافة أليها فيما نقوم يه من محاولات تحديدية المنحن كما قال شاعرنا الكبير محمد العيد ال خليفة ، تنظر السي تهريج الاخرين ونعجب به . ثم لاتلبث في دوامة الاعجساب ولانبهار از ندخسل النعيسية

\_ ماهو موقفك من قضيــة الشكل غي المعادلة الشعرية ؟ \_ برغم مانذهب الب\_\_\_ه النقاد من وجود علاقة جدلية بين الشكل والمضعون فسي العمل الفنى ، فاننى اعتبسر الشكل صبالة تأنويية

وكانها من ابتكارنا

والسالة الاساسية في العادلة الشعرية ، هي في تقديـــــري تتعلق بالطاقة المتيةيـــة نلشاعر ، فالشباعر اذا كـــار حقيقيا لابك ان يقدم عمسلا متكاملا بتداخل غيه الشكسل والضعون على نحو ينفسع القارىء الى الإعجاب يسب ككل ، أما أذا كان الشاعسر وهنا المجال للنظر الي جودة

العمل في جانب واحد مسسن حوانيه ، بل لايد أن تكيسون النظرة اليه عامة شاملسسة : وباختصار فان العمل الإدسي الجيد هو الذي بجند سيبلنه الى عقل القارىء وقلبه بصرف النظر عن شكله الغنى ، اكان حديثا اد كلاسكيا

ائجي الصغير

ـ ظهرت في ساهــة الانب الجزائري مؤخرا ، دعوة الى اعتماد اللهجات المطية كيديل للعربية النصحى ، فما هــو موقفك من هذه الدعوة ؟

- الحقيقة ان المسسوت

التشار الذي سمعثاد مؤخرا . لايعتبر ذا تناز في ساهــــة المفكر الجزائري ، فهواليعدو ان يكون هرطقة شخصيسسة لاتمثل الا صاحبها • ولاشك انكم اشرتم الى كاتب ياسيسن غى مجاهرته المؤسطة ، ويكفى ان اقول بان تنك المحاضرة قد تضمنت من الاراء الغربيسة مايدعو الي الشك في الحالمة التي تصدر عنها • ولأشههك انكم سمعتم راي المثقنيسين الجزائريين وردهم الرادععلى تلك المحاضرة ، ومايعكن ان يرتبط بها من دعاو مشبوهة .

# إعلان

تعلن شركة مكتبة الاردن بأن السيد باسم رانب الحلبي قد استقال من عمله اعتبارا من ١٥ساس٨٧ ولم معد لسه

ثعلن شركة مصفاة البترول الاردئية الماهمسة المدودة عن طرم عطاء رقع ١٨ـ٧٨ لتوريد ملابس صيفية يمكن لمن برغب الاشتراك بالعطاء المذكور اعسلاه مراجعة مكاتب الشركة في جيل عمان قبل الساعسسة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات مقابل (٢٥٠) فلما للشخة الواحدة وممطمين معهمهم

اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم فلثلثاء الموافق ٢\_٥ ـ ١٩٧٨ .

أي علاقة بالشركة •

# اعلان طرح عطاء

رخصة مهن سارية القعول •

رئيس مجلس الادارة

# اعلان صادرعن مؤسترميام العثرب

مركزي والمنطق ينوريدرانعة توكية وقد حددت السامسسة العاشرة من مباخ بوم الاربعاء الموافق ٢\_٥ ما ١٩٧٨ -معلى المتمهدين الراغبين الاغتراك بذلك عليه براجمية قبم اللوازم لاستلام ولنثق العطاء مقابل خسة دناتير للذين لم يشتركوا سابعا وبدون مقابل للذبن التركوا سابعاء مدير عامية سأساء الشربعالوكالة

تعلى مؤسفة مياه الشرب عن أعادة طرح المطاء رشو السلام

وما الاسعارات والكذيسات

والمحازات الا انواع لهذا الضرب ون الاستعمالات ألتي يستحدثها

الادياء ، وقد اولع بها ألعرب في

عصر من عصورهم ايما ولـــع ، واغرقوا في الصنعة اللفظيـــة

والزغرف والربط الجازي بيست

الدلالات . ولا تزال هذه ---ن

الفنون التصويرية التي نزيد الانب

امه الإعراق عيها عنى النحو الذي

يشجع عليه الناعد ابراهيم هيسل

ومن ينحو منحاه من السعديــــن

وأنكتبين ، ومتنه قصيدة انتباعر

ابراهيم خليل في حديثه عن اللغة

الشاعرية لامر يدعو الى العجب،

عُمِنْ ذَا الذي يفهم مثل هذا الشمر

من اي زيان ناتين السي

حين انكسر المالم بين يدي

صار البدر رغيفا في عينسي

في داخل موأل يندي ٠٠

والنتلج الطفل على كفيك

لقة البدء الاولى للاشياء

ان الناقد نفسه لم يستطع ــ عندما:

حاول التفسير في كتابة - فه-م

معنى ــ سيدة الحزن البري ــ

مثلا ، وانا بدوري لم افهم محاولة

تفسيره لانها جاعت كنفسير الماء

سحيح قبرتكون بعض الاستعمالات

المادلة عذبه ومستساغه، فتعبيس

الشاعر - حين انكسر المالم بين

يدى \_ الدلالة على نفاعة المالمفي

نظر الشاعر وتشبيهه له بالنبيه،

وقوله ... الثلج الطفل ... بمعنسى

الا ان جمل كل كلمة في القصيدة

الهـــا مداول غير مداولهـــا

المجمسي علسي نحسر

ماترى بقصيدة وليد سيف التكورة

وفي معظم الشعر الرمزي ، لهــو

شيء لم تتداع به صروح البلاغة

كما يقول الناقد وحسيب ، وانما

تنداعى به ايضا صروح اللفسسة

العربية بكل اساسانها واركانها.

ان اعطاء كل كلمة مداولا جديسدا

أمر خطير ، ينطوي عليه دعسوة

خطيرة من شائها تقويض اللغسة

العربية ودك بنياتها ، هذه النفـة

التي لا تماتع أبدأ في اضفاعهدلولات

جديدة على الفاظها الموجودة اولكن

يشرط الاعتدال في ذلك وعسدم

الامراط فيه ، مع وجود القرينسسة

فعلى سبيل المثال لا الحصر: أورد

الجاحظ في رسائله وفي رسالة المنين

الى الوطن بالذات ، قصة ذلسك

الاعرابي الذي سئل : ماذا نصنع

في البادية اذا اشند القيظ وانتعل

كل شيء ظله ؟ قال : وهل العيش

الا ذاك ، يبشى احدثا بيلا فيرفض

عرقا ، ثم ينصب عصاه ويلقىعليها

كساءه ، ويجلس ففينه يكتال الربح

ففي هذه الثبده من قصة الاعرابي

استعسمالات حابثة كثيرة .،-

فكاته في أيوأن كسري .

التي تدل على ذلك .

ج الابيض بياض قلوب الاطفال

كان الغيم الرائسع

في عينيسك .

والوطن الموت ..الوطن المحي

يبحث عنه رجال أنحرس ألسلي

ياسيدة الحزن البري

واتفجر الجرح المنفون

الجرح السري

ياسينتسي

وتثري اللغة كثيرا .

# دراسات في أدسب الخالج العزفي - ٤- [ تصون قصيرة لعلى عبدالعزيز الشرهان اللغ في الشاعرية

# السماد المساد

مرة اخرى ٠٠ مجموعة من الكتابات ١٠ اسماها مؤلفها « الشقاء » ، وهو مؤلف شاب ٠٠ من راس الخيمة ٠٠ من اتحاد الامارات العربية ٠٠ حين الاقتراب من هذا الكتيب الصغير ٠٠ يساور المرء بعض الترددات • • لسبب بسيط • • هو أن القصة القصيرة في هذه المنطقة العربية حسيثة العهد • • ولذا فهي في أول الشوط • • ودراستها أو التعليق عليها يحتاج الى اتخاد موقف تشجيعي اكثر منه موقفا حازما وصارما \_ لكن لا يمكن التساهل بغير حدود ٠٠ في كل ما يكتب ٠٠ وخاصة عند اطلاق التسميات

صحيح أن الكتابة التشجيعية تمسل دورا بارزا في فترة تبدو فيها التشكلات الاسبية في بداية التكون ٠٠ ففي هذه البدايات ٠٠ ينبغي الابتعاد عن الصرامة ، في النقد وتطبيق المقاييس القاسية ، ولست أقصد هذا ان مناك مقاييس جاهزة ، تقاس عليها الإعمال الفنية ، والإكنا كرجل الإسطورة الذي كان يمتلك سريرا في فندق ٠٠ ويشترط على تزلائه أن يكونوا بطول سريره · · « فيمط » القصير منهم ، ويقص » الطويل حتى يستوى الطول مع السرير • • كلا • • ليس يهذه الطريقة يكون التناول •

> ان النقد الادبى الفعلى والمجدى والذي يمكن أن يلقى اضاءة ما ، هو المنبثق من العمــل الادبى نفسه ، فالعمل ذاته يستدعى تقسيده ويستدعى الرؤية اللائقة له ، اذا كان القارىء قد استكمل يعض ادواته الفنية والثقافية التى يكون مغها قادرا على السرؤية والريط

مجموعة « الشقاء » مجموعة اراد لهـا مؤلفها أن تكون قصصا قصيرة ٠٠ أو هكذا طلب من القارىء اعتبارها • • واستجابة لرغية المؤلف • • قسوف تتعامل معها على انها قصص قصيرة ٠٠ لا أدرى لماذا يصـــر. كتابنا على عدم التمييز بين الحكاية والصورة من جهة ٠٠ والقصيص القصيرة من جهـــة أخرى ، أن الصندوثة \*\* مرحلة من مراحل: نشوء القصة القصيرة ٠٠ تم هي جرء منها قيما بعد ٠٠ لكنها ليست قصة قصيرة ٠٠ ان مجموعة الاخ الشرهان الى الحكايات أقرب ٠٠ وهي تختلف في مستوياتها كحكايات ٠٠ والسبيب أنه أخرجها من نطاق الحكاية ذات المستوى الواحد ، محاولا التركيب فيها وهن خراة تحمد للتكاتب لو انه تشغطر المناه المسلطلة المسلطلة المسلمان ا عليها تقنيا ١٠ وعسلي أي حال فان هسده المجموعة ، يمكننا أن تعتبرها ما قبل القصية القصيرة بالنسية للمؤلف • • وهي ذاتهـــا. التي يلجأ الكثيبون من كتاب القميية القصيرة الى تمزيقها دون اداعتها في الناس ٠٠ كمحاولات اولى ٠٠ او هي من نوع ذلك الذي ينشر في « يريد القسراء » في الصنحف غير المتخصصة ، وهم في مراحــل التجريب والمحاولات والتطوير ، ولو أن كل كاتب جمع محاولاته الاولى في كتاب لنشات مسكلة لا يمكن التغلب عليها • والا لطائب التلاميذ في الدارس أن نجمع الموضوعات التي يكتبونهما في دفاتر الانشاء وتصدر في كتب وتدفع الي

نعود • من عنوان المجموعية ، يحاول

ئا*زگسى*اللانگ

الكاتب أن يلتقط اوحات من الحياة • • ومن چانبها القاسي ، اي هي قصص تكاد تكون محاولات لنقل الواقع ، لكنها في ذات الوقت واقعية من تلك التي تولد لاب رومانسي ٠٠ اتكا الكاتب على البحر • • والغنوص • • والبتيل ، والنوخذة ٠٠ والعواصيف ٠٠ وهي طواهر يمكن استخدامها لو ترابطت بدقة لنقل

ومتلاحقة ومتنامية • فقصة « وداعا يا أحيالي » • مثلا قصة تفقد المحورية تماما ، وفاقدة الترابط المتنامي • • وقاقدة لواقعية الواقعية • •

الواقع • وريما تكون منها وحدة متكثقة ،

الما قصة « رحلة في عالم أحر » \* فهي حلم معترج بالرمزية ، فضاعت منها الرمزية وضاع الحلم في أن واحد ٠٠ وقصة « الشقاء » التي تحمل الجمبوعة اسمها ، قهى ريما تكون في مضمولها مقبولة من حيث قدرتها على الدلالة ، والنقسل ، لكنها في بنائها وتقنينها سردية مباشسرة ،

والخوار قيها مقكك وضعيف • • وكان الكاتب غير قاير على ضبط القاع ي اللغة و به القنصية يوهذا هو استاس القصبة القصيرة •

تقول أمه العجور:

« انك تعيش حياتك بانفعال ، ولـــكن لا اعرف السبب » أن أيطال قصصنا ينبغي أن يكونوا هم ، لا القصاصين النسهم ، وقرق كبير بين ان يكون البطل هو • • وان يكون البطل هو القاص ١٠٠ فللبطل خط وأحد ٠٠ ومستوى محدد في اطاره يتحسرك ، ومن خلاله يمارس صراعه مع التغيرات والاشياء حوله وهناك نقطة تلفت النظير في قصية الشقاء • • فعد أن تحدث مستنكسوا استغلال الاخرين لابيه • • وهو في ذات القصة يقول : اتكا على جدار الكوخ في مواجهة السماء الزرقاء ، واهترت وريقات السعف • • الكون لجائط المتزل ، بعد ان داعيتها نسيمات خفيفة

٠٠ ميلة عن الشرق ، مسكت بحبـــات من الرمل في يدى ودلكتها ، والقيت نظرة ولم أجد لها أثرا ٠٠ دفعتني لحظة خيسال ، انتي

امتلك منازل عديدة ، وحدما ومزارع وعددا كبيرا من الثيران ٠٠ وأغناما ، وعندما اسير في الطــريق ٠٠ الكل يشــير لي ويحييني

هذه اللقطة تكشف أن الناس متشابهون في نفس الشروط • والا ما الفرق اذن ؟! الكل في تطلعاتهم سواء • •

اللغة العامية في القصة القصيرة ... من حيث الميدا .. لا إعراض ولا اعتراض على اللهجة الخلية واستخدامها في ببش انظامات من بي القصيف على اسان بعض الإبطال ٠٠ أي هي اللقة الانجليزية وهو يحمل شهادة جامعية يشترط لها الحوار ققط • • وذلك حين تكون أقدر على نقل الأشيياء والتعبير عنها وتصويرها من القصحى ، ولا شك أن العامية أحيانا تملك طاقة تعبيرية لا تتمتسع بهسا القصحى ، لكن ذلك يكون في أضيق الحدود ، ولقد نجح الطيب معالج في كثير عن قصصت بالقصحي في استخدام حوار العاميــة •• وكانت أبرز عوامل نجاح ثلك القصيص ٠٠ لكن المسألة تحتاج الى حدر أولا و " حرفتة » كما يقولون ١٠ ثانيا ١٠

> والتركيب في القصيلة القصيرة ذو يعدين ، فيعد من التركيب اسبابه تركيبية للتلفيق ٠٠ وهو ربط بين أشياء لاعلاقة بينها ، أو تركيب

أما حكاية « الحصاد » فهي مركبسة ٠٠

## بقلم : عيد الحميد المحادين

 وقصة « الالم والحقيقة » فهي اقسرب الجموعة لان تسمى قصة ، ومع انها ليست مكتملة فنيا ٠٠ لكنها بالمقارنة الى المجموعة

مع ابعاد معقولة ٠٠ يمكن ان تجعل منهـــا قصة قصيرة ، وهي تعكس لنا قسيسوة يعض العادأت والتقاليد الإجتماعية والتناقضات التي تمر بها الحياة ، فتجعل الناس في مسراع

وعلى أي حال فان المسديث عن هسده المجموعة ، لاينيفي ان يغرينا بها ، لانهسا لاتمتلك من مقومات الفن ما يحميها • • فلعل الكاتب يحاول • ولعله في النهاية يصل • • ولكن أي كاتب لايمكنه إن يصــل أذا مارس القفز فوق تجارب الاخرين ١٠٠ذا كان عبتدنا ٠٠ فلا بد ُله من أن يتابع تجارب الناس ٠٠٠ الذين سيقوه • ولايد له من اطلاع كبيسر ، شامل وواسع على عالم القصة القصيرة • • وخاصة الحديثة منها بعد أن يتفهم القصدة التقليدية ١٠ والكاتب \_ في ظني \_ قادر على ذلك والمسيد بسيط ، فإن الكاتب يجيب وهذا بيسر له \_ مع موهبته \_ اذا كان راغبا في أن يصبح كاتب قصة ، أن يتابع مــا يكتب في القصة وعن القصسة في اللغتين العربية والانجليزية ، وكل هذا سوف يجعل له قدرة تصل به الى القصة القصيرة ٠٠ وفن القصنة القصيرة فن معقد وسبهل ١٠ المسافة فيه بين النجاح والفشل مسافة ضيقة وقصيرة

ولعل مما يصعب مهمسة السكاتب على

لیس ثمة من بمقدوره أن ينكر واجب كل من الكاتب والناقي أثراء اللفة ومدها برصيد مسسسن

وطرائق ألتعبير عنها، والمسور والاخيلة ، تكاد تكون اكثر مسا يبتاز به عبلهما الخلاق ، وتسبه بميسم انعمل الثأمع المبيد .

اثراء اللغة وزيادة محصولهاء امر عرفه كتاب العربية من زمــن بعيد ، اقول هذا ، وبين يـــدي كتاب ... انشعر الماصر في الاردن

يقول بأن الغاية الاسمى للشعسر هي تجديد اللغة والراؤها عــــن طريق الاستعمالات الجنيدة التسي يمكن أن يحدثها الشاعــــر٠٠

فاليري أن الشعر \_ خلق لفـــة جديدة من اللغة المعروف ..... ومعریف مسارتر بأن النسعر ــ هو

وابراهيم خبيل ناقد أردنسي معروف بثقامته واطلاعه ، وهناته البارعة ، بيد أننى اعتقد أنسسه يسط ثيرا هين يدعو السسمى الأعران في استحداث التعبيرات ، وخلق التراكيب تماما كما يشتط غي اعتقاده ان هذه النظرة السيي اللغه الشعرية لم يدن عها وجسود

ـ ادونیس -- . واحقيقة التي لا مرأء فيهسا ان استحداث المبيرات الجنيسده عبيه عيه عاهيه عمويزيه ينجسا ائيها الإنباء ، والموهوبون من أهلُ الفن ، في كل زمان ومكان ، وقــد

عنى يدي الشاعر الســـوري

وهنيتا ، قال عدى بن الرقاع : لهم رأية تهدي الجموع كأتها اذا خطرت في تعلب الرمح طائر جعل الراية تخطر وانما الخطرات

وقال بشار بن برد: اذا ما غضينا غضية مضرية هكنا هجاب الشبيس او قطرتهما جعل لشمس حجابا يهتك ، ودمسا

يسائى ويعنى النظر الى موضوع واحد من مسافتین زمانیتین او مکانیتین او منهما معا، لكن القاص هذا ركيها تركييا تلفيقيا سانجا٠ أما حكاية ، الزهرة تشرق ، فهي خاطرة

الباقية فهي ذات حدث متنام ، الي حد ما ،

يقع في مياشسرة هي اقرب الي الإحساث العلمية • ويتحدث من الاحلام واللاشعور • • وعلى اى حال فهى قصة عجيية ٠٠ امــا « حفرة بدون قاع » فاسمها يدل عليها •• ويحتم المجموعة في سهرة فيأحضان لحظة ، وهي قصة الى حد ما ••

الشرهان انه قفل الى محاولة القصة الحديثة مع عدم المام بالقصة التقليدية \_ كما يظهر \_ والالمام بالمتقليدية مقدمة لايد منها ٠٠ للقصة الحديثة ٠٠ ومن لايجيد الذن التقليدي لا يجيد الحديث ٠٠

انتظر ما ٠٠ ولدي

كنت على ترقب منك لتكبسر ...

وعندما كبرت أصيحت حملا صعب

على حمله ، لا أعرف ما العميل

بعد ذلك أنهيت الثانوية بنجساح

فكرت أن هذِّ كل ما تريـــده ..

رأيتك ترغب في اكمال الدراسة ..

لم يكن في حقيبتي ما أساعدك بـــه

.. طفت أرجاء البلدة أطـسرق

الابواب كلها .. سنت في وجهي .

أننى لست أرتدى الثوب والعناءة

لامبح صاحب شهابة .. لو

كان عندي هذه العباءة لقباست

وساطتی وثلت ما تریده .. أنتظر

يا ولدي سابحث لك عن رجــــل

صاحبي شهاهة .. علني أجده

كي بساعتك وتنال ما تصبو اليه..

تري هل ساجد هذا الرجل .. ؟

احمد مصطفى الربابعة

الرسم على الحدود

وكفى ظل دالية تنام عليه عاشقس

فهدى الارض لاتنسى مواسمها

وتلك التربه السهراء لانهدى

بوأبة جسدي

وصدرى حقل تفاح

فلاتبكيي

وصوت الرعد اغنينسي

معالهسا

وماج الشوق في صوني

وارسل نيضي الحاكسي

فلا تبكــــي

فان جاءتك اهانسي

وان صلبوك

# من قصيرة على عبدالسنيوالشوا

ا باعتزاز ۲۰۰ م

أما قصة « افراح ما يعد الموت ، فقوق انها تخلو من معقولية الحدث ٠٠ الا أنها ايضنا اعتمدت على اللهجة المطلية بعض الشيء ٠٠

ولابد عن وققة مع استعمال اللهجة المحلية او

دائم حولها ••

وفي قصة ماساة حلم وواقع " ثجد الكاتب

٠٠ فهى مسافة كالشعرة ٠٠ حساسة وحازعة ويسيرة في أن ٠٠٠

ندو لغتهما ، فقدرتهما على الدلالات الجديدة ، والتعبيسرات المستحدثة ، والافكار ، والعواطف

وهذا الواجب ، واعنى يسبه

\_ للناقد ابراهيم خليل ، حيث

ويستشهد على ذلك بقولة بسول السعال الحراءق في هتبيم اللعه ـــ

في السعر العربي ، والها أنمسا سهرب لأول مرد في المحصر التحديث

رعرب في الدائية أنعريه طبيبياً

للرمسح .

وقال احدهم ودي رهم قلبت أظفار شفنه بحلبی عنه ، وهو لیس حام فقد استعان على توضيح ضفسن احد اقربائه بصورة بشعة لميوان له أظهار ومحانب محيفه .

### اصوأت جديدة

او رجموك او رسموك عارية على الجدران لاتبكسي و فيوم من الإيام يأتي المرعض محمولا على الاكتاف يسجى في خنائقنا ويسرى موتك العذري في الاحتساء في الاطراف تشريه عيون الناس تبصقه بنادقنسا وماذا بعد .. ماذا بعد يامسبية العينين والساقب والمسسم ؟ حروفك لم نعد تتلسى حدودك لم تعد ترسيم ومادًا بعد .. ماذا بعد بالمقصوصة الشعر ؟ وبا محروقة الاهداق ياموشومة الصدر ينام الليل في عينيسك نلقى الشمس في البحر وان رجموك او صلبوك او رسموك عارية على الجدران لانعلم .. ولاندري

فانتمال الشيء ظله ب معناه وقت الظهيره ، وسيكتال الربح سهمناه الجلوس والتبنع بالهواء ألطئق، في حين أن اللغة في الاصل لاتعرف الظل كحداء او نعل ، وهي كذلك لم تشهد وضع الهواء بالكابيل . الا أن مجمل القصة مع هذا وذلك مفهوم بكل سهولة ويسر اما الاغراق في الإتيان بالفـــاظ وماذا بعد .. ماذا بعد وتعبيرات لاصلةبين دلالانها الاصلية قالت جدتی پرما : ودلالاتها الجديدة ، في غياب القرائن على ابواب قريتنا تبوت الرعشة ثم التوقع من القارىء الحادق نبطك الاولسى المرز ويحل اللغز ، لا يخدم اللغة وتنسى الثبهس سيرتها فی شیء ، وان دعوی 'ن مثل هذه وتنهى الارض دورتها الرموز والالفاز تثبت قدرة اتشاعر وغوق بيادر الايام تلقى ظلهاالثمس على تجديد اللفة وتغييرها وانرائها وان ركضت هدود الإرض لاتبشوا دعوى ليس فيها من الصحة، فيما ارى ، الا ماينعلق بالقدرة على... ولاتبكسوا تغيير اللغة ... بالفعل وتكويلها الى فأن أبكسسسي

نسيم الصمادي

سميح أبو مفلر

ووزنية محضة كما تثبت جميسم الدراسات التي كتبت عن تطهور هذا الشعر ومن ضمنها ما كتبته نارُك الملائكة في كتابها ... تضايا الشعر المامر ... . جديد نارك اللاتكة في ديوانها

اشكاله أ ميكن ظاهرة شكلية

هدا ليس جديدا ۽ ولا يصل بيسن تنفياه ظاهرة تطور نازك الملائكة في خط بياني منصاعد ، بل تيسمدو تارُك في قصائدها في رطة هبوطية وتراجع الى الخلف . تمس نازك الامور مسا خارجيا وكأتها تعيش خارج حقائق الاثياء وبيدو أرتباطها بالامور من حولها ارتباطا مهوما سطحيا ، فلا تلبع لديها القصائد الا بن القاسيسات العارضة ، فقد ناقت الشاعيسرة بطاقة تهنئة بعيد النطر عليها صورة لسجد تبة الصفرة بالقدس

فكتبت قصيبتها \_ للصلاة والثورة يا تبية الصفيرة يا ورد ، يا ابتهالة مضيئة الفكره ويا هدى تسبيحة علوية النيسسره يا صلوات عنبية الاصداء جائست بها الإيهساء يا حرقة المجهول ، يا تعطفىن

الاسسان للسياء ية ولســة الركوع با طهــره يا وردة الخشوع يا نداه يا عطره يا مسجد اسكنت تسبيعاته مهيون من أجل علم وقع مجنون كبل في ارجاته الصلاة والخضرة ولوث الكمستراب والتخسري بعد قراءة سريعة أديوان نازك اللائكة الجديد يتبادر الى الذهسن سؤال ، هل انتهى جيل الرواد

وهل استنفدواً كل ما عندهم ؟ ؟

وزغم ذلك فلنهم يصرون على أدعاء

العطاء والتجدد . فذري ص**الح** 

وتخضيل الواعيسد تدوسسى الربح ... اذ تعير في الرج - سجاجيد ، من المشب لالطسري من خلال ما طرحته نازك اللائكة ق رؤيتها لشكل هذا انشعر تبسدو لنا نازك غديرقادرة . حتى علسي التعنفاظ برؤيتها الني طرحتهسا

خافل دواوينها الاولن وكتابهسا - قضايا الشعر العاصر - 6 6 فهي لم تستطع ان تحتفظ برؤيتها الاجتماعية لبزوغ حركة هذا الشعر واخذت تربط تطور الشكل بلغنات مزاجية عارضة . وما ينطبق على رؤيتها لشكل القصيدة يترجيم على صعيد تطبيتي في تصادد ديواتها .. نظشكل امنيع طة

وفيه يدفق الضوء اثى قلب العناقيد

والفكار الطروحة ، وحتى فسير عَلَى عَلَى نَقِلَ مِصْالِحِيْهِ الْتِي لِانْقَلَ عنه وتوعا في ظاهرة التكريسيسي وعدم القدرة على طرح البدائل . قصائد نازك اللائكة في ديوانها هذا تتراوح من ناهية بنيوية بين القصيدة الحيثة ألنى تخفق فسي تجبيد مضمونها وبين القميسدة المهودية المحكوم عليها سلقا بعدم القدرة على نقل اهاسيسنا الماعرة

في غلية الضياب اللحي . ؟ رهف الليل ملء اعيننا ، مسلء متفقتة ء ومارد الجراح والتخاليز تحت اقدايقا تعول بلوية

بتقاطين ، يترك الفيهب الفيهب الماشكل على عكس ما تدعسسي لان تطور الشمر المربى العديث في

مهترئة غے تادرة على تجاوز الاتكال.

اين نهضى وحولنا النيه والعصة

كسدرب كفسماح

شئوا ، نهب الردى والرياح عَارِكِ اللَّذِيَّةِ ، طَاهِرة مرتبطة أشد الارتباط بالضمون سواء اكسان اجتماعيا أم سياسيا أم ثقافيسا

والصوت سيحان من رققه

وفي محاولة فازك الملائكة فسي

انتقاق الشمر من ورطته بيدو أنها

تربيه بنشاكل اخرى .. مبحاولة

الشعر الحيثق تجاوز ما يحد من

اتاته ويحكم عليه بالمشبية ، ،

معاولة للفروج من لعبة الشكسل

والإوزان التقليدية التي تحد من

\_ غيوغور \_ نازك اللائكـــة

كها يبدو من الإيبات لعبة شكليسة

مكشونة لا يضيف الى الشعر ثيثا

\_ قفى \_ مستفعان مستفعان فاعان

عنى عنه واما البند .. قلك الوزن

الذي اكل عليه الدهر وشرب ،

والتي اعتبرها .. عبد الجيسار

داوود البصري ظاهرة دواوينيه

ميته ، فلا تضيف الى الشمر جديدة

كها أنها تحدين هركة الشافر في

بناء القميدة .. بن قصيدة ــ

الكية والسنان ـ . .

سيولا من تسليح ، ولينون ، ،

ارضه عسسر واسترار

وفيسه تفسير الكار

واسلعة ۽ وئــوار

انطلاقه وتحكم عليه بالاعطام .

يا يؤخذ على تازك في معمتها اعتبارها الشكل الشعري مجسرد المنة مزاهة عارضة ، مقارلة عن موقفها القديم الذي حاول أن يرجع التضية الى اسياب اجتماعيسية واقتما ديسة وثقافيسة - فطسراز التفكي الكوم يبتمد عن فكرة النبوذج

التنبير والتبديل بطبعه . في القدية تطرح نازك شكليسن جسين القصيدة هية : \_ البند \_ وهو وزن غارسي قديم ۽ ووڏڻ جديد أيتدعته سبته ... المؤسور وعروضه ، مستفعان غاعان غاعان

اللحدد الثابت الذي يبثله شعسر الشطرين كما يناي عن تكرة التفاتار الهندسية المسارمة مما القسساه ق تسعرنا القديم طوال العصسور السابقة . وانها هذه فينا اليسوم لتعبة مواجية ، والانسان بيال الى

من قصيبتها الوحيدة الكثوية على هذا النبط وهي - عمية الطلبة دالية ـ : ـ

كاتها ناتة النستة

نازلت الملائكة وعيقسة السقاب محاولة اكثر تراجعا آلى الكفلف. الشعر سيحان من آبه

خضراء براقية منتقة

شفاهها شفست احسر كسم حاول الورد أن يسرقه

في ديواتها الجنيد - للمسلاة والثورة - تعيد نازك اللائكة تشكيل موقفها من الشعر . تحاول ان تجدد هذه النظرة ولكلها تغشيل سواء على صعيد التنظير لحركة الشعر الحديث ، او على صعيد. أبداع القصيدة الحديثة . في بداية الديوان مقدمة طويلسة تستغرق ثمان وثلاثين منفحة مسن الديوان ، وفي هذه القدمة تحاول الشاعرة ان تعيد تونيب الاشيساء

في معاولة تنظيرية غاشلة تطسرح حركة الشمر الحبيث على بسلط التطيل ينظرة مستهلكة .. . . فنازك اللائكة التي اعتبرت نفسها استادة الشعر الحديث ومنظرت ألاولى ، تحاول اقتاع القسساري، بصعة مواقعها السابقة والتسمير وتفت تدانم عنها طيلة تلاثية عقود زمنية ، القدمة التي لا تقيم تسينا جديدا بطرح فانتساة هركة الشعر مما يكتنفها من معاعب وهي تعيد للذهن محاولة نسسارك الملاكة في كتابها - تضايا الشعر المعاصر \_ في التوميق بين اوزان ألخليل والارزان المصينة ، ولكنها

# قصيدة جديدة خاصم برالرأي الماهي الشاهل البناني محمد على شمس الدين كان يجالسني فوق العشب على اكتاف مدينته

# أناديك. ملاكت وجبيب

ماالذي يجعل الارض اصغر مما تكون ؟ امد لهييا إلى جسمها ونقفل باب الجنون فالنجوم التي مال ميزانها

ثم القت على حجر راسها كي تنام من راى جثة في الظلام فاليقل انها نجمتي

٠٠٠٠ ولكنه القلب المسى على اخر النبض

واوضح هذا المنين

خبرتني الطوالع قالت : سياتي زمان ويولد في حارة الماء قرب المصلى صبى تقبله امه قبلة النار بين العيون ثم تتركه يتدرج في الريح ال يتمادى فيلعب لعبته القاتله احمد الان مرتحل في كتاب السماوة يعبد نرجسة اسمها جسدي

يعتلي جبلا شاهقا ثم يشرف منه على نفسه ويقول: اذا شئت حفت بي على كل سابح رجال كان الموت في فمها شهد تخاطب من أيها المالم في الارض ؟

الخلاطب نفسي ومن انت یاسیدی ؟ انا حارس هذا الركام

لقد قلعوا درة بين جفني وبين السماء ارى اسيا دميه لاتضاء وماذا تقول النجوم ؟

ان في القمح شيئًا من الدم حتى الكلام الذي قاله زارع الحقل امسى وريدا ترجل اذن ايها الخارجي القديم .. كل شيء هنا قابل للخديّعه

٠٠٠ ألنساء الرجال البحار السماء الكلاب

ولكنه القلب أمسى على أخر النبض فليحضر الاصقاء تلست من ييكي على قلم اجد سوى آلنيسل

عنانقته ، ففرقنا معا هذه زرقة الطين والشمس

واسمع غرغرة مثل حنجرة الناى او مشلل عصفورة خائفه ساختار احلى الصبايا

واجلسها قرب صدرى على مفرى القلب ، من جهة اليسار واطلق صوتي على طائر للغناء · غدا حين ياتي على قرس مثل زهر القرنفل. كغزال اغلت من اسر الغابات

شدت عابلات المصلع محسس

انا فوق موج الخراف سياه ،

يمارسني مشيعا بالدمسار

من بين الركام والاشلاء يجسيء

هذا الصوت هاملا معه رانصية

البارود ، وعطانه الدم ، وانيسن

اغكالي ، مترودا برغيف محروق ،

انه صوت الشاعر اللبدني سالياس

لحود ... ، في ديوانسه الاول ...

ركاميات الصديق توما وافانسسي

زهران .. ، حذا الديوان الدي

يجيء افرازا للواقع ، وشبهادة عنى

مرحلة خطرة من مراحل ناريخ هذه

الامة ، يمكن اعتبار هذه المجموعة

ديوانين الاول بعنوان ــ ركاميات

الصديق توما ، وانثاني بعنوان :

\_ اغانی زهران \_ کما یمکـــــن

اعتيارهما ديواناواهدا وذلك لالتحام

التجرية والمتدادها عبر المجموعتين

ولعدم وجود خصائص غارقة بينهما

من حيث الفنية ، والذي حملتي على

قراءة هذا الصوت امران : الأول

هو أن هذا الصوت جديد ، أذ أم

يسبق له المنشر قبل الان ، وازنشر

فهو لا يزال مجهولا للقاريء الارعني

على الاقل ، وألامر الناني - وهو

الاهم ــ أن عدًا الصوت يجيء من

جزء مشهب من المنطقة العربيسة.

والسؤال الذي ينع علسى

عيون جدارية غاصبتني الشوارع ،

ضوء تهزم شرقـــــا

الرماد الاخيسسر

وتلوين كفيك من شدة العشق أوشدة الانكسار غدا حين يأتي وحيدا من الحرب ال منغبار فلا تقفلي الباب أو تقفلي غرفة للكلام

اطلقوا طلقة لنذي جاء في قارب الشمس من فجاة كان يهوى على مرم للاغاتي

تذوب الجيال الرمال الدمي ويذوب الزبسد تذرب البحار التي تقصل العاشقين ولكنني خائف أن تكون البحار التي بيننا غير

> ان مرجانه القلب مفقودة • وائا عابر في بقايا القصور القديمة اغنني اذن بازمان الوصال اعتلى صهرة الحلم: هذا حصانى

٠٠٠٠ وسيقي ٠٠٠٠ واغنيتي الشنهاة وامضى الى المحرب ، فلتبرزوا واحدا -

واحدا دار حول المدينة شوطين

ثم ارتمى فجاة في المداخل اتا قارس للغيار سارسل رمدي مع الجبناء



واجلس في حانة اشرب المخمر او انتهي فسي كان لاياكل خيرا والايحتسى غير اشعاره كان منظرها مثل باب عظيم على مدخل الانبياء

تاتيه الشمس من الكتفين فترحل قامته وتغيب الشمس عن الكتفين فترحل قاعته

بقلم:

محمد ابراهيم لافي

والتهمسه بونظسسور سليم

علامداث ، هامئة بنظرات نقدية

صائبة نعري الواقع وتكشيسف

تناقضاته ، منتهية بقناعة راسف

تحدد موقف الشاعر ، وتعطيهثارة

خفراء على طريق النضال ، معياس

جبرة في الحريق العظيم الــــذي

بجناح وطنه ، هذا الدريق الذي

يشيع الدفع في جسد هذا الوطن

ويعطيه التجدد والحيساة : .

عباس ، عباس عير المسدود

السنيبية الربع بيزع جيسش

ومن نحت كل القبور الحرائسق

ودفء يحرك قلب الوطسسن ــ

ولا ينسى الشاعر أن يطالمنا

بهذه القناعة في اكثر من موقع ،

وعلى امتداد رقعة الديوان :

ولكننا عاشقان أبنداء مسن

الموت حسيسى الولادة \_

عبر وهج العظام وموج الننامي

من انقلب حتى السيوطن -

ونيرز واقعية الشاعسسسر

تطيعين في جــــدي

ولا ترجعيــــن

ولكننا عاشقان أننهسناه

الصباح

الذهن الناعطائعة قصائد الجموعة

هو الى اي مدى جاءت هذه التجرية

معبرة عن زخم الاحداث ؟ الى أي

مدى يؤدي الشعر مهبته في مثسل

هذه الحالة ؟ ، وهل كان وصفا

خارجيا فقط ؛ أم أنه غوص أسسى؟

الاعماق واستكناه للجوهر ، وأخيرا

هل يمكن أن يتلمس القاريء النجارب

التي تتكلم عبر الحدث ، وبيـــن

سواها من التجارب التي نتكلم من

الخارج ؟ . هذا ما كنت اهاول أن

استشفه اثناء مطافعتي المتانيسة

لصوت شاعر الجنوب اللبنانسي

خصوصا وان الجرح لم يزلنازنا .

بالدنيل القاطع تفاعل شاعرهسا

مع الواقع ، أذ نحاول أن تكون

سجلا واعيا للاهدات ، ملمسة

بجزئیاته ، کل نتك على نحو بعید

عن التسجيل الفوتوغرافي المجرد

من الإضافات والنشنيب الفي ، انه

عمل واقعى في كثير من تواحمه ،

وغمل هذه الواقعية نبرز بشكل

واشع في قصائد ـــ اربعون النمار

ــ مقاطع من مفكرات الفارسي

الرصاصي - ٤ - مختارات مــز

الدطاء ث - ٤ - افتى لزهران

والنصات الحزائي - ، وكابيات

الصديق توما - ، واخسيرا -

عياس يعنو امام الجفازة - هذه

القصيدة الني تلتم بالمسمدث اذ

شعب النفية فيها دورا كبيسرا ،

ان قراءة هذه المجموعه شبت

كان بجالسني في يوم الكرادة في بغداد يجاذبني اطراف العالم وبجاذبني اطراف حديث لايقهمه الاانا كتا لا نشرب غير بريق النجم ولاتركب الا الطوفان برىء منك الله ادن

ويرىء منك الشيطان وخاوية صلواتك مثل ٠٠٠ بكاء الربيع على زيد الشطان فاغرف من نفسك حتى لاتنكر نفسك مأالذي يجعل الارض اصغر مما تكون ؟ خبرتني الطوائع قالت .

سياتي زمان تدور المطواحين ضد الهواء وتندلع النار في كبرياء الغيوم وينمو على ضفة النيل طفل عجيب بثدييب فلتقتلوا واحدا واحرصوا أن تكون العلامة وجه القمر

اى بد هنا طالع خلف دهر من الصلوات يعلن المقرويون افراحهم يدعون القيامة ولكنه نبأ كاذب ونعاس قديم ليس لي ندم غير هذا الهوى انهم خدعونسي

انهم عرضوا جثتي في مزاد ٠٠٠ بغلسين من فضه كاذبه هذه نقطة القتل هل امتطي كبريائي وارحل نحو الاقامة ؟ ماالذي يجعل الارض امغر مما تكون ؟ جواد وحيد بلا قارس وسيف بلا ساعد وقافلة من حداء حزين كل طفل تهيئه امه ٠

> للاقامة في غابة الشعر " للاقامة في غابة العاشقين

قيلفي الحرب ينكسر الحالون على الحلم تبتدىء الروح احوالها القبرية

> ليس هذا بكائي لجبران -نكتنى اعلم أن الكابه سرى

> > وانك ياسيدي وحبييي بتبادلني السو فاخفض جناحك عندي

ودعني احبك حتى الندم

ثم انعنى باتجاهي : \_ تكتم السر ؟ قلت : أكتمه

ينظر اونة للبحر ٠٠٠٠٠ واونسة

٠٠٠٠٠ ينظر في بحر كابته

قال : تسمع مني وتنسى نبدا في الموت ولا نتعداه فالموت هو الاحلام الموصولة

٠٠٠ ايصرت هلالا ينشق فيسقط منه الماضي ورأيت دما يتسرب نحر المستقبل تابعت المخيط المكرج حتى اخر نقطة دم فوجدت نساء فوق سطوح بيضاء يعاتبن

ويجاذبني الطراف المحلم واطراف العالم

فتهاجر من جفتيه حمامة وعد تظهر بعدالطوفان

- هكنامندلامل

ايديهن الى الانقان ٠٠٠ ومتجهات نحو الشرق المنسوة مذعورات يركضن فأسمع وقعحو أفرهن ٠٠٠٠٠ على قلبي ٠٠ قلت آذن فلا بدأ طلباتي

لم يكن غير شخص وحيد وجهه اصفر ويداه علامه صحت : هذا انا

٠٠٠ وارتميت. ولكنه كأن متهما والاصابع ذاهبة باتجاهه وكمان حزينسسا ويومىء نحوي ٠٠٠

اطلقت صراخا وحشيا حتى تسمعه الارض فتسمعه أمي

فهرعت الى اللراة لابصر اثار الخوف على قوجدت بصفحتها وجهين يقول الاول للثاني -من انت ؟ فيساله من انت ؟

> ٠٠٠٠ انها وحدتى ترجل اذن ايها الحزن يا اصغر الكائنات الجميلة ودعنى أقبل عينيك دعنى أشم القميص الملوث بالدم والشفة الذابلة ودعتى قليلا لاستد قلبي على حجر في مدى أورفليس علنى استرد الكابه سلام عليك

> > سلام عليك

بقلم: خالد الياسري بيروت

كان يحث الخطى للحاق بانقطار الذى أقترب موعد مغاسرته المحطة القريبسة من الكان

وحين اعتقد انه حتىفي هذه الخطى الحثيثة سزف لن يصل في الوقت المناسب اخذ يعدو بحماس ءويعتقد انه المتفت مرة او مرتينن ألى الخلف ، حينما كسان الهواء يصطدم باذنيه -

ولايد لمنا أن تعسرف أن الطريق المرصلة البي المحطة تحيط بها من جانبيهـــا ، مكاكين واكشاك صغيسرة تخصصت ببيع الهدايسا الرخيصة والشغسسولات المحلية ألصنع التي عمادة مايطلبها السواح أتنساء مرورهم بالكان وهم قسسي طريقهم الى محطة القطار، رغير هذا الاشيء علمسى الاطلاق • فلا فنسادق ولا

دوائر حكومية ، ومشروع فتح فرع لبنك الاسمار الشعبي كان قد صنسرف النظر عنه منذ زمن بعيد ٠ ومن هذا الواقسيع داب فقراء الكان على مبوازاة

فقرهم وساعات القسراغ الملة ، باضطنى الاندهاش ، ومعارسة اكبر قدر من القضول ازاء كل مایجری حولهم و وهسسو مايفسر الحراجة التس شعر بہا ۔ م ۔ حین بدآ - يركش وينظ السوق (وحرف ويستريح بدمن عندنا بالهابية بساوي

الاستدلال على الشخصي الغريب ، الذي التعرف في المقيقة من يكون وماهسو

لقد اثار بركضه حقسا اندماش كان الكان وفضولهم وتعقبهم الذهنسي المهود ، فاخذوا بالحقونه بنظراتهم المستغربة ، لا المثوان ، بل ولدقائق ! واذ ذاك كان المشرطسي

يعيشها الشاعر يوبيا ، ولكفهسما

تحتاج الى ثيم فنية فارقة تقسسع

حدا بين التجربة المتعطة المابنسة

لتواقع الملهب ، وبين العجريسة

الني تتلقى مجريات هذا الوافسسع

من بعيد ، واذا انفح ما ترمسسي

اليه ، فهمني ذلك أن صوت إسدًا

الشاعر لا تنقصه الإدوات الطبية

الماتلة عي النجارب المنزمة ، بل

ننقصه القيم والإدوات المي بحدد

هوينه كشاعر ليناني من الجنوب ."

ومع هذا كله نبقى المجهوعسسة

موقحا لتجربة واقعبة ، وشهساده

شعرية على مرحلة تاريحية ساهنة

من تاريخ تضالات الانسان العربي

الواعي ، كما تؤكد دور النسمسر

والانب المنشل كسلاح يغف جسسا

لجنب مع الطلقة . تدهنة اللباس

لُحود في مجهوعته الشعربة الاولى .

وفي انتظار عبل اخر بسجل علامة

يمر من ذات الكان فـــــى طريقه الى عمله ، لقـــــ الكشف أن شمة وقتا زائدا ففكر بان يستفيد من هدا الوقت في التطلع بواجهات الدكاكين الصغيرة كما أنه کان قد نوی منذ ایام شراء

المشايخ ليقدمها هدية السي زوج امه بمناسبة العيسد الذي كان مسحل بعد اسام وما الن راي انشغسال الناس عنه وعيونهـــم المشدودة باذيال - م - حتى اخذ يستجلي حقيقة الامسر بنظرات فاحصة ليسست

بغريية عن طبيعة عمله ٠

مسيحة مزتلكالتي يستعملها

٠٠ كلهم كانوا متعلقيان بنقطة في الآفق كما ليو أن القاضي الشرعـــي كلفهم بمراقبة خلال شهار رمضان منذ الصباح الباكر ومن بعيد كسان - م -لايزال يصر على اللعاق بالقطار الذي بدأ منسله شان يملا ألفضاء بصوت تقيره معلنا قرب تحركه \_ ان لم اصل میکسرا هذا الصباح فان ٠٠٠

ولم يكمل حين اختناق صدره بالسعال ٠٠ صوت النفير يعلو ٠٠٠ والشرطي ، يعد يصره ألى بعيد الى حيث يقع علسى النقطة ... م ... وهي تندغم يدُغر المي احام ۽ ومحنسن خلقها ، تطاردها عيسون التعلقت عن مصاجرها ومن علق الارسفة • ومن داخل

The last of the la

هرش (الشرطي) لمظتها شعر راسه القصير باظافر يده المتسخة بزيت البنادق وتذكر فجأة أنه الشرطس (رقم ۸ ملايين) . ولمسم يضيع الوقت • علاء عدره بالهواء خطا خطيوة قصيرة في المسافة التسسي اعامه ثم أنطلق يعسسس كحصان سمين في طريستي ترابيه وبسرج ٠٠ وخسلال الثواني التي تلت ، كمان يصرخ باعلى صوته لكن صراخه كان يختلط بصوت صفارة القطار المدويسة وبتصفيق وهثاف مجهسول انطلق من اكف وحناجسد على الارصفة ومن داخل الموانيت والإكشساك المنغيرة ويدا معقولا أنسة كان يطالب \_ م \_ بالترقف!

مر بر بر بران مي القدمة القدمة يركض يكل ما أوثي من قرة ليلحق بالقطار - الشرطي - كان خلفه يرڭخن بكل ما اوتى مسن قوة لميلحق ب ... م ... ۔ م ۔ يصرع مختلطا صوته بصوت القطار ..

قف أيها القطار اللمين ے الشریقی ۔ یعسرخ مختلطا صوته بصوت - ج قف أيها المجرم اللعين

مه \* \* \* أُنْ الْمُعَلِّلُونَ عَيْ الْمُعَدِاعُ الْمُعَدِاعُ كمية كبيسرة من الدخسان الابيض ، ثم يتحسسرك منطلقا على ايقاع عجلات الحديدية الرتبية يعنعل - م - وسند لهالله ٠٠ يقف ٠٠ يترنع ٠٠ يعقظ وليم ـ م \_ يتلفق مسن جرح فيه ياخذ طريقه بيان تشققات الاسغلت الغرب ويقطع الطريق على قافلة من النمل كانت تمر مست مناك في يوم عمل 💮 (الشرطي) وقد أعساد

مسدسه الى مكانه بغيلاء اخذ بيتسم باعياء ملوسا بيده الاغرى للجمهور الذي كان قد غس يه الكان غير مكترث لزعبق سارةالاسعاف الش كانت تشق طريقها بمربة والمة صرب الجثة

### الديواين الثاني للشاعرالياس لحود كاميّات الصهديق توم والغزاعة لابن أخسسي ولكن شاعرا هذأ وعيه ، وهسسذا



الواقعية الاشتراكية احيانا حينسا يغثى للعمال والقلاحيست :

متى تصبح الدمعة المشرئيسة

وتكثر الشواهد على هسيذه الواقعية اغشار اليها ، فهسس تتفرش عثى مساهة وأسعة مسن المجموعة ، ولكن هذا الوعي السليم لطبيعة الاهدات ، والمراع القائم على ارض انشاعر ينطلب مزيسندا بن الوضوح ، والبعد عن المعوض الذي يعل درجة اللغز احاتساء فالفبوش وأن كأن يبتعد بالشاعر عن الماشرة ، والخطابة ، الا أنه يعد من نطقعانه الني نطب ع أن نكون القصيدة ذات معالية ، معا يرتى بها لسنوى الإنب الجماهيري

تميها في حقل الذرة العفراء

هذا المدراث السئون لوالبــة

قد يكون لالياس لحود عدّره ، فهو يبيش النجربة السافنة حنسي النداع ، هذه النجرية النسسي نجيء افرازا لاحداث متسابكة ،

نبثل حرارة منهزة مستهدة مبسن

النشئت انذي يضبع النائي فسي بعض القاطع الخصوصا والسبه مِنْفَمِس في الحدث ، بل غسارق فيه حتى قبة راسه ، ومهما يكسن من امر غان هذا الغبوض السيدى تطالعنا به يعض القاطع لا يرنفسع السنوى الظاهرة في الديسوان ، ولمعل عنب القاريء يتلاشى تدريجيا حنى يزول وهو يقرأ انقيم الواقعية المنبثة بين سطور المجموعسسة اذن فالقصائد نضع اجابة شانيسسة عسسن النساؤلات المطروهسة حول طبيعة اتقصيدة الصاعدة من قلب الحدث ، ولكن هذا لايمنيها من تسجيل علامة فارقه علـــــى المسعيد النشي هذه الملامة الننية الني ندعمها طبيعة التجربة المميزة و- ركابيات المديق نوما ...

منظوره كما طائمتنا به قصائده ،

ترجمة عماد القنوس

نفية فارتـــة .

# حسكاسية الاطفسال

عندما كان الارنب يأكل العشب في السهل تسبب العشب في جرح أنفه فغضب غضبا شديدا ، وحار يمرخ باعلى موته: ـ يانار ،احرقى كل العثب في السهلا ثم ركض عائدا ألى بيت بسرعة . وفي اليوم التالي ، وجد الارنب ان العثب

يمترق والسنة اللهب ترتفع عالية فسي السماء يفخاف وتملكه الرعب، وركض الى بقية الارانب يدعوهم لساعدته في

قال لهم وهو يلهث: - احضروا الماء من البحيرة ، باغواهكم

انقــاذ العثب

واسكبوه على النار ا وسكبت الارانب الماء من الهواهها علمي السيل علكن النار استمرت في الاشتمال ملتهمة الارانب، وكانت تموت . وفي السنة التالية ، نما عشب جسديد ، قفرح الارنب واكل منه، وظل ياكسل دون أن يعضب أبدأ أ

موسكو ــ واقه ــ بدأت أيس

الباحثات السوفيانية \_ الامريكيـة

النعلقة بالحد من انتاج الاساحة

فانس وزير الخارجية الامريكية السذى

وصل الى موسكو مساء الاربعسساء

على رأس وقد المريكي كبير ويعدو أن

الجانين يسعبان جديا الى اجرازتقدم

بتحت أشراف منظمة الوهدة الأمريقية

من أثيوبيا .

وأن يتم مسحب جميع القوات الإجنبية

راكاد الوزراء مرة الخرى فيما يتعلى

بالشرق الاوسط الاهبية الني يعلقونها

على استبرار الجهود الرامية السي

ايجاد ه لشامل يؤدي ألى التوصيل

الى سلام عادل ومشرف ودائسم

في هذه النطقة يستند من قراريمجلس

كبا ايرز البيان أهبية الإنسماب

من جميع الجبهات وهو ما نص عليست

قرار مجلد بالامن رقم ٢٤٢ وحسسل جبيع جوانب الشكلة الفلسطينيةبحيث

يتم الاعتراف بالحقوق الشروعسة

للشعب الفلسطيني وتمكينهمن الاشتراك

وفيها يتعلق بجنوب لبنان ابرز الوزراء

اهبية تطبيق قراري مجلس ألامن رقسم

٢٥) و ٢٦) اللذين ينصان على سرعة

اتستحاب جبيغ القرات الاسرائيلية من

جنوب لبنان واقرار سلطة الحكوسسة

الصند أعرب الوزراء عن تأييدهم للدور

الهام الذي تقوم به القوات الزقتةالامم

الطلاق في الاتحاد

الزيجات

السوفياتي يعادل ثلث

تثيرت المجلة \_ السوفياتي\_ة

ليتيراتورنايا - دراسة حـــول

الطلاق في المجتمع السوفياتسيي ،

يستخلص منها أن ثلث الزبجسات

تنتهي بالطلاق بعد انقضاء سنةعلى

تاريخ الزواج . وقال الطالل

السوفياتي ان تزايد عند الطلاقات

يتصادف مع ارتفاع مستوى السراة

السوفياتية على الصعيد الثقافي .

طويلا عتى تتمرد وتطلب الطسملان

لا سيما أنها على الضعيد الاقتمادي.

ليت بحاجة الى زوج معيل بـــــل

٣٠ ئيسانُ هيٺ سيئسرُك في احتفالات

اللكرى التلاثين لقيام الدولة المنهيونية

والستيعد المدر تقسه احتمال بقاء

دايان في واشنطن الي هبن وصول بيقن

... اكد يعض القلامين الذبن

الصحون الطائرة

تختطف طفلين

يمكنها العيش من مهنتها .

الامن رقم ۱۹۲ و ۱۳۸ .

في تقرير مستقبله .

المتعدة في لبنان .

الاستراتيجية وحضرها سايروس

سيسكو لروز اليوسف:

المروب لاتحل الشاكل !

القاهرة ــ واف ــ نشرت مطة روز

اليوسف المرية الاسبوعية هنيثا مع

چوزیف سیسکو مساعد وزیــــــر

الفارجية المريكي المابق ورنسيبي

الجامعة الامريكية بواشنطن هو لالموقف

في الشرق الاوسط ومبادرة الرئيس

وقال سيسكو في هديثه أن أهم

واعظم متغير سياسى ودبلوماسي أطرأ

على الصراع في المثرق الاوسط هو

وافاق اتنى انفق نماما مع الرئيس

السادات بان الحروب الموالية لن نحل

واستطرد سيسكو قائلا لقد احدثنت

البادرة تغيرات هائلة داخل الحكومة

والرأي العام الامريكي أزاء المراع

الدائر في الشرق الاوسط وكان طبيعيا

ان يتغي موقف الإدارة الامريكي

ونظراتها للصراع بعد أن تغير تفكيسر

القيادة في مصر بهد فايجاد استوب

ابثل ونعال لحل مشكلة داء تتالثين

عاما وفشلت الحروب التواطة في أن

المصري انور السادات .

مبادرة السادات للسم .

مشكلة السلام .

نجد خلا لها .

# واستروسان، الإنصالات منع مصار أعظه محدث في تاريخ إسرائيل والصهونية إخركة السلام الان

تار اسب \_ واف \_ وصف عيزروايزمان وزير النفاع الاسرائيلي أمس الاتصالات الاسرائيليسة الصرية بانها اهم هدشق تاريخ اسرائيل خلال العقود الثلاثية

وإعرب عن عنقاده بازبلاده سيسوف ينديج في الشرق الاوسط وسوف تهد وسيلة للنعايش مع العرب .

وقد أدلى وزير الدفاع الاسرائيلي

بهذا التصريح في حديث لصحيفة ينيعوت اهرونوت ينشر في عددهنا الصادر البرم الجمعة واضاف الوزير الإسرائيلسسي قائلا وقد تكسون الفسا الاتصالات الاسرائيليسة تاثلا وقد تكون أيضا الانصالات الإمراقيية الصرية اهم هدث في تاريخ الممهونية وذكر وابزمان انني مقتنعيان اسرائيسل ستندمج في الشرق الاوسط وستنجد وسيلة التعايش مع العرب أن زيارة الرئيس السادات للقدس كاتت خطوة ل هذا الاتجاه:

ومضى وايزمان قاتلا لقد حظيت بالضرف التاريخي باجراء محادثاتمع الرثيسس

واوضح عيزر وايزمان أن هذه القرصة قائمة بعد أن أشار ألى الانفعال الشديد

الذي يشمر به في كل مرة يزور سيها القلعرة والتناقض الممثل في الحفر الذي نشعر به بعد مرور ثلاثين عليا من للحروب ورقبة المفاطرة بالتهاز هذه العرصة القاهة للسلام والتي قد تكون

والسار وزير الدفاع الاسرائيلي في نفس الوقت ألى أن الرئيس السادات لم يقترح بعد زيارته للقدس اية خطة للسلام وألفطة الوحيدة التترجة هسي خطة اسرائيسل

الاان الوزير الاسرائيلي اعرب مين

اعتقاده بان مصر تريد السلام ولكن

بشروط قاسية للغاية بالنسية لاسرائيل وصرح والزمان وهو ينتقل الني تطليل العملية الاسرائيلية في جنوب لبنسان بأن الرئيس كارتر قد شغط على امراقيل وغير من سبر المبقة . واضاف يقول وفور ان انفسست ان الامريكين سيفرضون علينا مفسسانوا

النطقة ويعملون على استيدالنا بقوات الطواريء الدولية كاتت لديثا ممتلحة في أن تتولى هذه القوات السيطرة على اكبر مساحة ممكنة من الراضي الفنانية وقال أنه من الإفضل أن ترابط هذه القوات على الفنة الشرقية لنهر الليطانسي

كامرا تمور اعماق الاتسان

ليطن . ثم تحكل من الوريديو الطلة

أكاستورة مادة معاكسة على ثكل

سائل ، تصل إلى داخل الكلب

وتتوزع في جبيع أقسله واوعيته

النبوية . قادًا ما لوعظتونف اللادة

الملكسة في تسم من أعد الارعية

النبوية وتجمعتنيه دونان تواصل

طريقها ٤ دل ذلك على وجسسود

انسداد فيه ٤ فتجري جراحه في

العال لاجل ازالة الأسداد ويتبكن

الشخص التحوص اتناء ذلك مشاهدة

اعادة وصل نراع طفل بترت بعد أجراء جراحة عسية له

اهدى طائرات الهيكوبنر تبسسل

لصن المظ ، لاته لا تنجع غالب

جراهات أعادة وصل الاطسيراف

المتورة اذا مضسى على بترهة مده

اكثر من هذم الدم ، وقسيسيد

استفرقت مدة الجراهة و ساعات

تام الجراهون خلالها يومسل

الوعية الدبوية التي تطبت مستع

القراع ، وقلبوا بتركيب فسوح

الكف على القص الصدري عسى

مكانه آلاول وظوظره . وقص

﴿ دُورِالْبُولْدِ ... اَ.مِ.ا .. يُوجِدْنِي اللِّي نَتْعِ بِينِ أَعَلَى ٱللَّهُ وَأَسْتَلَ

نقوم بواسطة الاشعة السينيسة

بالتقاط اغلام لداخل اعضناء البصم

عَنْد تاديتها وظائنها . ويأتسس

مستشفى يوهانس هوسبيتل أسى

طيعة الستشفيات الالاتية التي

تستخدم هذه الكابيرا في عُمنيس

الرضى . ومن جملة القموس التي

تجري بها غصى مهلهات التلسب

والاوعية الدموية فيه ، فتدخل قبل

ذلك ماسورة من اللدائن في وريسد

الشخص القموص في منطقة الارب

– ما نهایم ــ آرمرا ــ عندما

يليب الطفل بيشائيل ... الصورة

- البالغ بن العبر ١١ عاماً ٤

ميتر ساعده مع لوح كنسية

وجرى نقل الطقل الى المستشفى

لسعاد بسرعة عولا اظلسيع

ألكفياء غفيه طلبوا عبل كراهي

الجنورة الى المستشفى العسسل

اعادة وصلها بجراعة . ووصلت

الاراخ الى المنطقي بواسطية

ال بيده تدخل فيه الثاء سيره مجاة ا

لندن \_ واف \_ صدر اس فلندن بيأن خنامي عقب الاجتماع الماسس والعشيين لوزراء خارجية الدول الاعضاء في البطف الزكري الولايات المتحدة وبريطانياو ايران وتركيا وبالكمتان ونكر البيان فيما يتعلق بالقيرن

عن أن ترابط بالقرب من حدودنا.

وتقى وزير الدفاع الاسراليلي تغيسا

قاطعا الابياء التي اشارت الى وقسف

منتات السلحة المريقية لسرائيل.

واعترف وايزمان بأن استخدام تناسل

البلى الامريكية في البنان كان خطا

والمريكيون على صواب من وجهست

تظرهم وبن الإفضل في مثل هذمالحالات

الاعتراف بالواقع .

إلى ويقي أن المبارك في منطقة أوعادين قد هدأت ولكنهم اعربوا عن قلقهــــم

تظرأ لان هِذَا الخَلافُ أَدِي أَلَى وَقَسُوعَ

بة يدور الثاء غص على شاشت

جهال تلغزيوني صغير أماسه

ويظهر في الصورة طبيب فسسي

مستشقى يوهانس هوسييتال وهو

بهسك بيده قيلها الصورة مكسرة

التقطت لشريان تاجي مسدود أي

القلب . ويمكن بنفس الطريقسة

ايضا غض الكيد ولكه يصعب

استغدامها في قعص عويصلـــــة

بناطسق الملكة . والقى السيد الشريسة، كلية في عقل الافتتاح قال فينها ان اهبينسة هذه المغيمات تكبن في انها تبشـــل الصلحة بين الداعية المسلم وبيسن

وقال أن مهمة الواعظ تقتف

مركزا للوعظ والارشاد الشوسك \_ و.ا.ا \_ انتسبع

لسيد كلبل الشريسف وزير الاوقاف والشؤون والقدسات الاسلامية في مدرسة نجسل الشويك التانويسة أضباح والدس مقيسم الوعظ والارشاد

أن ظاهرة الانعصام بين الدين والمعاة هي من مخلقات الاستعبار .

أن يكون ذا تجربة واسمة واطلاع كبير وعلى درجسة كبيرة من المرفسة

حل التزاع في اريتريا بطريقة سلميبة وزير الاوقاف يفتتبح

متعرض لهجوم يادين

العنس ـ المثلة ـ واق ـ نكر اينال يافين ناف رئيس وزراء اسرائيلان هركة السلام ألان تشكل خطورة علسى

السِيقراطية . وقد اعرب ايقال يادين

عن هذا الرائي امس لوقد يقسم

ضباط الاحتياط التلاثباتة اللين كانوا

ورأء هده الحركةوالذين استقبلهم امس

وهلكم أيعال ياتين استقدام ووسمى

هذه المركة اسفتهم العسكرية خلال

العبلة التي قاء حبها تلك الحركة التي

تقضل السلام بدون اراضي عن ألراض

الإنسحاب الإسليلي على جميع الجبهات

وحل جميع جنواب المشكلمة الفلسطينية

تزاع مسلح تبعه حدوث تنقسسل

واعر بالوزراء عن املهم في أن يتم

السيان الخساعي للحلف المركزي

ويشارك في المغيم الذي يستبرعشرة أيام ٢٢ وأعظا ومرشدا من مختلف

الواطنين في مقتلف الملكنهم ، ذلك

الانفجار السكاني يهند مصبر الريادة السنوية: مليون نسم

القاهرة \_ واف - اعلن الرئيس

وقال الرئيس السادات في كلبتسه

ويري الرئيس المسري ان التحدي

أنور السادات ال التغذار السكاني هو التحدى الاول الذي تواجهه المجمع

الثاني الذي تواجهه هو كيف تستخدم الثروة الكنونة بارض مصر ومن هنسا

التي وجهها الى المؤتمر الاول للتجاريين ان الانفجىسار السكاني فسي مصر التي يزيد عدد سكانها مليسون نسبة سنويا يضيف الى تحييسات المنقبل مشاكل الحياة من غذاء وكساء ومواصلات وتعليم وصحة.

الخريطة الى أون اخضر يضاف الى

بسبب تركيها التشريحي لأبه اليمكن فأن ست شهادات جامعية مسن تجيء الدعوة ألى اعلان الثورة الخضراء ادخال مسار في قاتها لكي يوقسف أصل عثير أصيحت تعند ألى أمرأة حى يتحول اللون الاصفر على على أسياب الاسابة بالبرقان . كما أن مستوى النماء الثقافي اصبح اعلى من معنو ىالرجل ، وبما أن الرقعة الزراعية ويشمل في ثناياه الخم الرجل لم يزل ينظر من زوجته إن تهتم بالشؤون المزلية قينسل أما التعدى الثالث كما يراه الرئيس كل شيء غان الزوجة لا تلي

السادات فهو التضخم . ٢ في الماثة سنويا وما نتج عن ذلك من زيادة في القوة الشرائية في الدولة لا تقايلها زيادة في الأنتاج أو زيادة في المخرات وذلك بالإضافة الى ضعف الانتاجية.

# مهمتردايان في واشنطن تشاول موضوع "اعلان المبادي،

التريكية أن وزير خارجية اسرائيسل مؤشى دايان سياتي الى واشنطسن في نهاية الاسبوع القادم . كما قال متحدث باسم السيوزارة إن المعوث الامريكي القرد ارتزتون اسن يتوجه الى اسرائيل بعد زيارته لمسر

وقال أن الربون سيعود الى واشتطن لله سيتوم بدور كبير في المعادثات القادمة ويقال في الدوائر الاسرائيقية انهماديات دايان أواشنطن أن تتناول فقط اعلان البادىء الذي يتبع أستثنق العارضات الأسرافيية المرية بل سنتاول كلك العربية الصعودية معا. ب

بوشوع الصفلة الواهدة التي تنفسي يبيع الطائرات لاسرائيل ومصر والملكة ويسود الاعتقاد لي الدوائر السياسيسة فاسرائيل آنه بينها تثملق الزيارة اعلان الماديء قان دايان قد بحبل معبقرهات مِدِيدة شع ثَنَارِيا فِي الواقلة . وعام بن بصدر مظع أنّ بوعد سقسر

ishis all Ithues . .

تكلت عذه المبثية الجرادي المقدة بالنجاع لمن الحسط ، استطاع الطغل مقادرة السنشفي بعد تلاثة النهر وصار يستطيسح تدريك تراغه بصورة طيعيسا كالمناد بعد أن قام هراهـ الإعصاب نوصل هبال الاعساب المارعة . ويلغ مند العرامات التي اجريت لومل الطــــــــراف المتورة في جبيع انهاد المال هي الن . } مراعة تعا الا أن أو تنجع سوى نسبة قابلة منها .

كانوا بعماون في المقول المهاورة غاطمة روندونو اثناء النحقيس معهم انهم شاعدوا عسطا طائسرا يهط سرعة مذهلة ويضجج هاتل ثم يفتح بابه ويترج منه تلاتسسة اشخاص تصري القابة يمرعون وراء طلين ويصلونهما الى داخل المحن الذي اظع يسرعة مذهلة. في اليوم الثاني عثر علسي الطفاين في مقاطعة رودونو بوليس على بعد ٨٠٠ كيلو مار من منزلهما المناهم بيغن رئيس وزراء اسرائيسنال وما نزال الشرطة نعتق .

### السلام بعيد المثأل بسبب رفض اسرائيل الانسطاب

ولكن الحدر الشديد امر لا يد منه

نظرا لان المفاوضات قد انتهت من

ما يزيد عن عام الى طريق مسدود

السوفياتية بعد انتهاد الجلس

وصرح أندرية غروميكو وزير الخارجية

الأولى للمباهثات في الكرملين بانه ليس

امأمنا - في الرحلة الراهنة سسوى-

ويبدو أن حضور رئيس هيئة أركسان شهر اذار عام ١٩٧٧ .

ان تامل في احراز بعض التقسدم

الجنرال اودبول:

بدء المحادثات الأميكية السوفياتية حول المحدد من الأسلحة الإستاتية

دہشنستی ۔۔ و۔ا۔فہ ۔۔ علم من محدر مطلع هذا أن السيد عبدالكريم عسدى وزير النولة السورية للشؤونالخارجية اجرى امس مباهات بشأن الموقف في الشرق الاوسط مع الجنرالالترويجي اود بول نائب رئيسس معهدالدراسات الاستراتيجية للسلام في الشيرق ألاوسط \_ ومقره نيويورك ..

وكاتست جامعة الدول العربية قد دعت الجنرال اود بول ازيارة مص والاردن وسوريا يهدف دراسسية امكانيات تحقيسق سلام دائم فسي

الشرق الوسط . وشرح الجنزال بول لوكالة الاساء الغرندنيسة من التنالم بعنبر بعيت المنال اليوم وذلكعلى اثر رفض اسرائيل الانسخاب من الاراشي العربية التسي احتلتها في عام ١٩٦٧ وخاصة الضغة

الغربية وقطاع غزة . . وقال بول : اذا اراثت الاطـــراف المعنية بنزاع الشرق الاوسط حقا الوصول الى تسويسة نهاتية والسي سلام دائم فاته ينبقى عليها أن تنطرق الى المشكلة الفلسطينية مباشرة لانها تشكسل جوهر النزاع والسبب المقيقي له ولذلك غاته من الضروري ان تلغيد هذه الاطراف راي الفلسطينيين في

نظام ارثاد جديد للطائرات

حرب القوات المسلحة المسوفياتية

جلسة افتتاح المفاوضات يشير الى

رغبة البيوفيات في النخول مباشرة في

أنب الموضوع بينما يمتنع المفاوضون

الامريكيون عن إبداء اي تَفَاؤُل سابسق

لاوانه وذلك بعد التحربة التي مروا

بها في الربيع الماضي ابان الزيـــارة

الاولى التي قام بها غانس لوسكو خلال

مونتريال - آختارت منظمة الطبران الدنى الدولية نظا مارشاد اميريكي استرألى لهبوط الطائرات مففلةاياه على تصبيم يربطاني منافس للاستخدام على مستوى عالي فيالثمانينات م رفاز نظام الارشاد الاميركسيسي الاسترائي المرتكز على الموجسات المتناهية القصر يتسعة وثلاثيسن صوتا مقابل ٢٤ للتصميم البريطاتي وانهت المنظمة بذلك صراعا مريرابين التصميمين . وقد يؤدي هــدا الاختيار الى حصول صانعي اجهز قنظام الارشاد الغائز على طليسات قدرها ...ره مليون دولار أسى السنوات العشر القادمة .

### اميركا تبيع ذهبها 100.

واشنطن ... أعلنت وزارة الخزانة الدلة الماضية ان الولايات المتخدة يستبيع حوالي مليوني اونصه مسن الذهب في مزادات بين كل منها سنة أشهر أعتبارا من ٢٣ أيار لتخيش العجز في ميزان التجارة الاميركي. وكاتت الولايات المتحدة التي تبلك . . . ر . . ودر ٢٧٧ أونصه من الذهب قد عقدت مزادین مشابهین فیعام ۱۹۷۵ س

### بعثة اميركية لانقاذ اثار مصريــــة

القاهرة \_ وأ فعم بدأت البعاسة الامريكية لانقاذ مقابر وادى الملوك اعمالها بالاقصر ضبن خطوات بد الجسر الثقافي بين مصر والولايات المتحدة الامريكية من كانة النواهي. الثقافية والملبية وهي تقوم الان يعمليات الترميم لنطقة وادى الملوك التي تضم اكثر من ١٢ مقيرة مسن مقابر ملوك عصر الدولة الفرعونية الحديثسسة بم

تأهيل المعاقين مسؤولية اجتماعية كلنا عنها مسؤول



صندوق ولمألكة بحلب اء لفاروني للعن لفؤمتماهي بالتعاون مسع وزارة العمل/ دائرة الشؤون الاجتماعية ووزارة التربية والتعليم

مد يدعو جميع أولياء أمور المعاقدين لتسجيل ذويهم خدلال الفترة من ١٥ نيسان الى ١٥ آيار ١٩٧٨ ٠

ــ معرفة عدد المعاقين حسب فئاتهم وأماكن اقامتهم ضرورة قصوىالتخطيط من أجل تحسين أحوالهم وخدمة المجتمع ككل .

\_ خلال فترة التسجيل المذكوره يجري التسجيل في كافة أنحاء المملكة في المدارس التابعة لوزارة ألتربية والتعليم، ووكالة الغوث الدولية، والقوات المسلحة • يضاف الى ذلك ، أربع مدارس أهلية في محافظة عمان ، هي : الكلية العلمية الاسلامية ، كلية تراسانطة ، مدرسة المطران ، الدرسـة الارتونكسية ، وشلات مدارس أهلية في لواء الزرقاء ، هي : مدرسة التربية الاسلامية ، ومدرستا الروم الكاثوليك للبنين والبنات .

تسجيل المعاق خطوة أولى على طريق تأهيله

ان بيتي وزراد الفليجية الفسة في

المرطوم الدة يوميناكيل أن يتوجهوا

الى العامجة السنفالية داكار لعفور

مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

وقال الدبلوماسيون من المنوقسيم

ان يجمع وزراءالفارهيةالعرب بعورة

غير رسبية في داكار لقايعة تناقسيم

واضافوا يقولون أنه على الرغسيين

انه لا ينوقع بحقيق غير القليل فسنسى

الخرطوم غان الملكة العربية السعودية

ودولتي الخليج المتشركتين في اللجنسة

ستواصل القيام بدور الاطمالسي الذي

وقال الدبلوماسيون أن مجلسن

الجامعة العربية قرر نشكيسسل

اللحنة في اجتماع عقد في القاهرة قينتل

اختته على عققها في التزاعات

الذي بيدا يوم الاتنين .

اجنهاع الخرطوم .

العربية .

عدم نقهتم نتائج ميشيرة

المجتماعات لجنت المصالحت العسي

ستماست

واجلب سبو ولي العهد في تهايسة

هيئه على الاسئلة والاستفسسارات

التي طرحها مديرو ومديسرات الدارس

وكان سبو الامع حسن قد تفقد قسل

ذلك سير الدراسة في المدرسة الثانوية

للانك واستبع أأى شرح من ألنكتور

عبد السلام المجالي وزيد التربيسة

والتمليم عن المساقلت التعليميسة

الختلفة التي تدرس فيها كما زارسموه

اقسام الخياطة والنجبيل والطباعسة

الاميخ بسمتم

المجلس الوطئى الاستشاري وتهنست

لهن النجاح والتوقيق .

والإدارة المنزلية .

هول تجريسة الاردن التغوية ..

### المسينيست

الاردنى على الصعيد العربي من أجل أعادة الأمة العربية الى التضامسن ووجدة الموقيف والعبل الشنركامام

واكد على اهوية اقامة هــــده المؤسسة من أجل أعادة تنظيهم القوى وترسيسخ الخطى على الطريق الصحيــح بروح من الديمقراطيــــة والمشاركة في المسؤولية والشوري التي حرص جلالة الحسين على أرساء واوضح سيادة الشريسف عبسد

البرنسيسة نتبجسة للاحتلال الاسرائيلي لجزء بن الارض ولما يرافق ذلك من ات عربية قد حدا بالقيادة الاردنية اقامة هذه المؤسسة الدبمقراطية لانهاء انصيفة التي تضمن اقامة هوار يا بنم أن خلاله التعبير عن تطلعات عب تحو البناء الاجتماعي وحريسة التعبير عن مشاعرهم وامالهم وظمود اتهم .

المهيد شرق. ان تعطيل المؤسسسة

شكر للحسين

الينا وعظم المسؤولية التي حملتمونا أياها واننا لنسال المولى جل وعسلا الغون والهدايسة لنكون في مستوى المجلس الوطني الاستثساري

فقد جواز سفر

أعلن اتا المدعو محمدعبدالعليم السيد عن فقدان جواز سفري المصري رفم ١٢٧٩ الصادر بن المصورة الرجساء ممن يعثر عليه أنّ يتضل باقر بمخسر للشرطة او بهاتف ٦٦٦٦٥ وله الشكر

الله ومصلحة الوطن العليا والصبرص على ترجمة مبادئكم السامية فيالشوري

تقتكم معاهدين الله أن يظل هذفنا

طلاسجى في اقوالُقا واعمالقا مرضيساة

وتدعيمكم للدسنور واسداء النصيحة وتلفس ما يعيش في ضمائر اسرتكسم الوفيسة من هب لذاتكم وطموح غسير معدود مؤمنين بان مجال العمل المامنا أسيع متخذين من رسالة العسين الكبرى وقيادته الحكيمة الشمل الذي يضيء امامنا افاق المستقبل ويحفزنها على دروب الخدمة والجهد الموصسول

جاعلين تقوى الله عدتنا ومصلحة

الوطن والامة اسمى غاياتنا وفوق كل

بعتبدين بعد الله على اصالة اهدافكم وعلى دور المواطن الذي لا يقل اثسرا وخطورة عن دور المسؤول . منطققين من أن الوطن في أمسالحاجة الى كل درة حهد بيدلها الرجال والنساء

والسواعد وكل الطاقات . وفقنا الله لكل عمل صالح وقسول سديد وموقف رشيد في ظل قيسادة جلالتكم الرائدة الامينة ...

وان معركة البناء تحتاج كل المقدول

رعى الله جلائتكسم وسدد خطاكم ق سبيسل خير الاردن ورفعته ومجسد العروبة والاسلام ..

الفادم المخلص ، احمد اللوزي رئيس

### فقد بطاقة شخصية

اعلن انا آلدعو زکی محمد رمضان العجرمي عن فقد البطاقة الشخصية قطاع غزة الصادرة من الاحوال المنية بماديا . الرجاء ممن يعثر عليها ان ينصل باقرب مخفر للشرطة

تغنى بانواعها الثلاثة بمتطلبات الجلد والشعر 1 ــ مابون سي مان للبشر دالجانه والشعر الجاف . ٢ ــ مابون سي مان للبشره الدهنيه والشعر الدهني ٣ ــ صابون مىمان المركبه لمعالجة حب الثباب وتشرة الرأس والحكيه الناتجه عنهيا.

متوفره في صيدليات جبل الحسين والنظيف تلفون ١٠ ٣٨٤١٠

# اعلان صادرعن سلطتروادي بأرون

يعلن للعموم بان جداول تقدير القيم لقطع الاراضي النشي تشطها الاحواض رتم ٢٣ الطوال من مشروع مناة المسسور الشرقية والمنتولي عليها من قبلسلطة وادى الاردن بموجب قرار الاستيلاء رقم ٢٢ تاريخ ٣٠ ١٩٧٧ قد علقمست بتاريخ ١٣-٤-١٩٧٨ على باب شعبة بريد الطوال باعتباره محلا بارزا في القرية وسلمتنسخة اخرى منها الى مختسار القرية السيد صالح احمد النعيم لاطلاع جميع نوى الحقوق عليها ويحق للسلطة ولكل متصرف أو صاحب حق أن يعترض على قرار اللجنة بالتقدير خلال خمسة عشر يوما من تاريسخ انتهاء مدة الاعلان الى اللجنة الاستئنانية وبعد أن يسودع المعترض لدى محاسب مالية القضاء مبلغ خمسة عشمسسر دينارا كامانة عن كلقطمة ارض معترض على تقديرها عملا ماحكام المادة لـ١ سو من القانون المذكور .

ملاحظة : من احِل الاطلاع على قرار اللَّجِنة وتفاحيـــــل التقديرات يرجى مراجعة عمالاراض في ملطة واد ىالاردن

التاريسيخ: ۱۹۷۸-۶-۱۹۷۸ •

رئيس لجنة تقدير الارافى جميـــلعباســي

# اعلان صادرعن سلطة دادي لأرزن

بهقتضي المادة ٢١ ــ ج من قانون تطوير وادى الاردن رقسم ١٨٠ لينـــــة ١٩٧٧ ٠

يعلن للمموم بانجداول تتدير القيم لقطع الاراضي التي تشملها الاحواض رقم ١٩ الكتار من قرية غور داميا والشقسساق والمنتولى عليها من قبل سلطة وادي الاردن بموجب قسرار الاستيلاء رقم ٢٢ تاريخ ٣٠-٩-١٩٧٧ قد علقــــت بتاريخ ١٨-٤-١٩٧٨ على اب شعبة بريد داميا باعتباره محلا بارزا في القرية وطمت نمخة اخرى منها الى مختسار القرية السيد زيدان الحمدان لاطلاع جميع ذوى الحقوق عليها ويحق للبلطة ولكل متصرف أو حاحب حق أن يعترضي على قرار اللجنة بالتقديرخلالخمسةعشر يوما من تاريخ انتهاء مدة الاعلان الى اللجنة الاستثنائية وبعد أن يسودع المعترض لدى محاسب ماليةالتضاعبلغ خمسة عشر دينارا كامانة عن كل قطعة ارض معترض على تقديرها عهلا باحكام

المادة ٢١ سومن القانون المذكور ومن اجل الاطلاع على قرارات اللجنة وتفاصيل التقديرات يرجى مراجعة قسم الاراضي في سلطة وادى الاردن - عمان التاريسخ ١٦ -١ ١٨٧٨٠٠

رئيس لجنة تقديرالارافي جهيـــل عباســــي

The second secon

### وسالت من الحسين

ما يقوم بهِ الأردن بن غطيسيوأت ابجابية من آجـ لَاللَّهُ ٱلامة العربيــة واعادة التضامن العربي الى ما كان

واشاد الرئيس سركيس بالجهود التي بينلها جلالة الحسين من اجسل قضايا العرب . وصرح السيد الحيسن فسسدوب

وكالة الانباء الاردنية في بيروت باتسه

وشارك في الندوة التي نظمتــــها سلم رسالة من جلالة المسين السيى مديرية التربية والتعليسم لماعظة الزليد واللبنائي الياء وسركيس تثنبل الماصية والتي بحثت أبور الدورات على ورقة عبل واقتراهات اردنيسة الصيفيسة والدراسات الصيفية وكيل تتضبن شرحا مفصلا للاخطار التسبى وزارة التربية والتعليسم ومديرالنربية تهدد الوطن العربى بكل اجزائسه والتعليسم لمافظة الماسعة . والنصورات الاردنية والوسائل التسي يقترحها ليواجهة كافة الإخطار فسي الرحلة الحالية ضمن اطار المسلل المربى الموحد الذي يتجاوز الخلافات ويركز على التصدي للخطط المهيونية والله يحفظكم سيدي . التوسعية ويستخنم جميع طاقسات كما بعثت سبوها ببرقيات السي المر يوامكاناتهم المسكري السيدات اثمام المقتى ووداد بولمي والاقتصادية والاعلامية والدبلوماسية وثائلة الرشدأن آعربت فيها عن تهانيها لتحقيق هذا الهدف والخروج مسن الصادقة لهن ببناسية اختيارهناعفوية

### المازق الذي تتردى فيه الإوضياغ

نفنت في خطة التنبية الثلاثية حيث انفسق خلال سنواتها حوالي ستمائة مليون دولار وكاتت هذه المشاريسم مشاريسع بنية اساسية للمشاريسع

الاميرحسن

وقال أن تركيزنا كان وما يزال على أيجاد البنيان الاساسى لمشاريع تدر بدخلا وطنيا لمتنوج وطنى في شتبسي المجالات سواء كائت زراعية امطاعية وتطرق سموه في هديثه لمديسوي ومديرات العاصمة الى مشاكل النضخم ومساهمة الخبرات الاردنية في تنميسة البلدان المربية الشقيقة وخاصسة البنرولية منها ، وقال بالرغسم من ان هذه الخبرات ندر على الاردن دخسلا كبيرا الا أن معظم هذا الدخل يستثمر في مشاريسع تساهم في استفحسسال مشكلة التضخم كشراء المقارات والكماليات في هين يمكن استثماره في

مشاريسع انتاجية . وأشار سبوه الى المعاولات النسى نجرى حاليا لاعادة تنظيم أقاليسم الماكسة على غرار اقليمي عمسان ووادي الاردن ، وقال أن بامكسس هذا التنظيم انعاش الريفوالبلابة من خلال تنفيد المساريع فيها لتصبح مناطق قادرة على الجذب السكاني

لتخفيسف الضغسط علىمنطقة عمسان بالدرجة الاولى . وقال سموه ان المطلوب الانوبتكل ملح هو تنميسة الخدمات الاجتماعيسة وأن تمويسل هذه الخدمات سينسس من قبل مؤسسات النمويل المحليةوس بينها بنك الاسكان وصندوق التقاعد وصناديسق النوفير في المؤسسسات

ال تمويسل الخارجي . وتحدث سمو ولي العهد عن سياسه العربية المحتلة والتى نهدف السي تثبيت سياسة الامر الواقع وتضييق الخناق على الاهسل في الضغة الغربية بحيسث تضطرهم ظروف الاحتسسلال

بحيث ينسم الاستغناء عن مصسلار

التعسفية والقبعية الى الهجسرة والابتِعاد عن الارض . واكد بان الاردن ماض في مديد العون الى الاهسل في الفنفة الفربية لدعسم صمودهم وقال لقد بلغ هذا الدعم ما بین عامی ۱۹۲۷ و ۱۹۷۸ حوالی انت مليون دولار يما في ذلك الدعم السدي يقدم لخيمات اللاجلين والنازحيسس

في الضفة الشرقية . وقال بالرغم من دعمنا هذا فقدسارت عمليات التنبية الاردنية حسب الخطط الموضوعة لها ..

الجنت برلمانيت سارع الى نغى وجود اي شقاق

وقال في بيان له أبس خلافا لما اشيع ويشاع فان استقالة المكومة جساعت تنيجسة تفسهم واقتفاع مشترك مسع الرئيسس الياس سركيسس والوزراء. واضاف النكتور الحص يقول : ان ما يقال عن أن الاستقالة هامت نتيجة

اختلاف داخل الحكومة وخصوضا بينى وبين السيد فؤاد بطرس وزيرالخارجية والمنفاع فهو غير صحيح . وقد جرى البصث في الخطــوات. التي تؤدي الى اتفاق الاراء في اجتماع عقده امس هد نائيا يمثلون جميسع الانجاهات السياسية والطوائسيف

وأبلغ السيد كامل الاسعد رئيسس مجلس النواب الصحفيين انعكان هذاك اتفاق عام وانسه جرى تشكيسل لجنة من ۱۱ عضواء . . . . .

الدينية في البلاد .

وقال السيد كميل شمعون زعيم حزب الوطنيين الإحرار اليميني ان اللجنسة ستجتمع اليوم لوغسع صيفة سيلبية مقبولة لدى جميع الاطراف .

وذكر المراقبون فيبيوت امس اناستقالة المحكومة المبنائية قد تؤدي اما الى حدوث ازمة سياسيسة حادة لا تعرف عواقبسها واما الى التعجيل بمسا يسمسى بالوفاق الوطني سـ خوفا من خدوث یا هو آسوا .

وحذر السيد كبيل شبعون رئيسس الجبهة اللبنائيسة الامم المتحدة عي مِقَائِلَةً نُشْرت آمِس مِنْ أَنْ هريــــــا اهليسة جديدة هي أمر لا مغر منه في لبنان ما لم تعمل المنظمة العالميسة على تسويسة الشكلة القلسطينية .

وابلغ السيد شمعون صحيفسسة فيقارو ان اتفاق القاهرة لمسنة ١٩٦٩ الذى يقر بالوجود الفلسطينى فيجتوب لبنان قد اصبع من الناهبة القاترنية لاغيا بعد أن نولت قوة حفسظ السلام الدولية الإشراف على القطقة .

واضاف يقول : أن القلسطينييسن ثم يعودوا يسيطرون على العدود ولم بعد اتفاق القاهرة شرعبا كما انسه لا وجود له ويجسب الا تحل مطسسة تسويسة جديدة عرجاء لان الشعسب اللبناتي ان يعبسل ذاك ..

وقال ب وهذا هو السنب الذي يجمل قيام الامم المتحدة بعمل جديد فيجنوب لبنان امرا لا مفر منه ، وسنتحسرك المبهة اللبنانية اذا لم يكن هناك عمل لتقييد تشاط الغدائيين الفاسطينيين

# اعلان

انا احمد خُلف صلاح بعت كَامَلُ حصتي في مكتب سفريات المدينة الى الميد عارف محفوظ ابسو كركى من له اعتراض فليتقدم خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان .

# إعلان فقدائت شهادتم أسهم

اعلن انا عليمان شريف العمد أن شهاده الاسهم رقم ٢٤٦٢ ورتم السجل ٢١٠١٥٨ يثلاثين سهما ارتمامها الميز ١١٠١٥٩ -٢١.١٨٨ والمادره من شركة مماتع الزيوت النبائية الاردنية قد فقسست ونسسسي ه

الرجاء من وجدها ان يعبدها لي على عنواتي التالي ملهان شريف العبد بواسطة شركة مثقال وشوكت وسلمسي عمفور سـ عبان ــ شارع ســان

ومضئ يقول أن قواتنا افضسسل اعدادا وانضيل تنظيها منغيرهم. ودعا السيد شبعون الى تدويل القفية اللبنانيسة وربما كان ذلك على نمط ما قلبت به الامم المتحدة في كوريا في

وقال : أن قرآرالامم المتحدة رقيسم ه؟} قد عللج ناهية واهدة من المثكلة اللبنانية وهي انتتحاب انقسوات الاسرائيليسة من جنوب لبنان .

أما القاهية الإخرى للبشكلة وهيوجود مددره؟ غدائي و دددرد.٤ فلسطيني يعيشون على الإراضي اللبنانية فقد تجنبتها الامم المتحدة مع أن هـــــــــده الناهية هي اهم نواهي القضيسة

واضاف السيد شمعون يقول انمساعدة اسرائيسل للقرى المارونيسة فسي هِنُوبِ لَبِنَانَ هِي طَبِيعِيسةَ بقدر ما هي مشاعر الامتفان التي يبديها السكسان الموارنسة في المنطقة نحو اسرائيل. وقال : عندما تنكلم عن تدويـــل التضية اللبناتية فاننا نريد قراراجديدا من مجلس الامن المولى بتحويل قوة حفظ السلام الدوليسة الى قسسوة

وادلى بيار الجميل زعيم حزب الكتائب بتعريسج مساء أمس قال خ ١٠٠٠ أن الحل يكبن في أن يتم تشكيل المكومة گئی انساس اندن ہیں ،۔یہ رسسی وللاسعة مان هذا الإتفاق. لم يتسم حتى الان ، واضاف : اذا لم نصبل الى اتفاق فان ذلك سيكون كارثسة لاننا سنكون في طريقنا الى الانقسسام

منكسرة دعسوي

اسم المدعى عليه وشهرنه ومحسل

اقامنه فضيل طلب السنيد مجهسول

يتنضى حضور كالحكبة حقوق صلع

الرمثا يوم الانتين الواقع في ٢٤-

عليك المدعى احمد محمود الحميدى

بمادة افراز قضائى ئدى محكمة حقوق

الربثا فاذا لم تحضر أو ترسيسل

محكبة حقوق صلح الربثا

رقم الدعوي ١٦٦ -١٨٨

مد الالقامة .

نحو الحوار المسؤول

هذا الادراك القسيح الذي يستثرفهكاتة هذه المؤسسة

ذلك لان المحوار المسؤول والمضروري لايزدهر ألا في

الجديدة في موازاة التحرك السياسي الاردنسي ،

من هؤلاء الرجال في مواقعهم ، يعطي دفعة قوية

من الامل لاعضاء المجلس والمواطن في أن وأحد •

مناخ من الانسجام والتفاهم وادراك الجميسع

لواحتهيمن مواقعهم في المسؤولية ، ولاشك أن مثل

الكلام الذي سمعناه يجعل مهمة المجلس اسهل

واوضح ، ويفتح المجال لاعضاته بدون حسدود

للتعيم بمسؤولية ووعى عن تطلعات ابناء الشعب

نحو البناء الاجتماعي والتحرك بوعي وادراك كذلك

نحو الاهداف القوميية العليا في التضاه ــــــن

العسكري عددًا من العسكرييسين بتهمة الاشتراك في مؤامرة لاحتسلال تكنية الجيش مي بلدة التبطيسة بجنوب لبنان حيث تمكنوا مناهالالها يساء أيس الأول .

- هكنامند لأصل

وقال بنان رسمسي من قيادة الجيش أن مجموعة من العسكريين والمنييسن السلمين قد اشتركست في عطيسسة اجتياح تكنف النبطية التي تتمركسز فيها مغززة من ١٨ عنصرا مهمتسمم المدافظة على منشات اللكنة انسر الاحتلال الاسرائيلي لقطقة الجنوبير.

وقال البيان ان التكنسة انسترت صباح امس بالتسليسم لكن قائدها رفسض ذلك ، وعلى الانسر هاجمست التنت عصابة من العسكريسان والدنيين الملحين بامرة الضابسط محمد سليسم القادم من شمال البسلاد يعاونه الرقيب عبدالكريم صالحة وعند الساء تمكن المهاجمون مزدخول الثكنية بعد ان توصيل عناصبير المفرزة الى مشك الطوق والالتحسساق بتكنسة محمد زغيب في صيدا رغسم

ولم يذكر البيان هوية المتييسسن السلحين ..

كثرة عدد المهاجمين . .

واضاف البيان بقول ان قائد الجيسش قرر اعطاءالائن بملاحقة الرائسيد محمد سليسم والرقيب عبد الكريسم مالع وكسل شخص آخر يظهسره التحقيق اماء القضاء العسكسسري وتسريع الرقيب سالع طردا مثالجيش ووضسع جبيسع المسكريين والمنيين الشتركين في هذه الجريمة تحت تمرف مغوض الحكومة أدى المحكم واحدل البوم قائسد الجيش على القفاء المسكرية .

الخرطوم ت رويتر - من المعران نجتمع لجنة مصائحة عربية برئاسسة الرئيس المؤدائي جعفر نميري فسي لخرطوم غدا السبت ولكن دبلوماسيين كيارا في الخليج قائدا أمه يأن اعضادها يعتقدون بقه من فير اللعتبل أن تحقق اللجنة نتائج ميكرة بسيب

وكانت اللجنة المؤلفة من وندأه خارجية الاردن والكويت والملكة المربية السعودية ودوله الأمارات العزييسسة واليبن السماليه قد كلعت من قبسل مجِلس جِامِعة الدول المربية في دورته

الظلفات بين سورية ومصر

ولكن الدباوماسيين قالوا أن سورية لا تزال ترغض الاشتراك في مؤتمر قبة عربي قبل أن يمان الرئيس المسري انور السلاآت علنا فشل انصاليب السلمي الماشيم البرائيل ،

واضافوا يقولون ان الرئيس المسري لا يفكر في مثل هذا الإعلان في الوقت وقال الدبلوماسون أن من المتوقيع

ثلاثة اسابيع على ابل أن تجتمسم على مستوي رؤساء الوزارات أن لم یکڻ علی مسئوی رؤساء الدول . ولكنهم مضوا يقولونان امكانات النجاح الضعيفة ادت الى تفنيش مستواها الى مستوى وزراء الخارجية

الاراشى في الشفة النربية فقط سنط

محل عدة وكالات حكومية تتولى عده

كلمة رثاء ووفاء

مَن شَكْرِي الارمعين مِنْ ومانك با أبي

اكتسب وافادي اين امي يا زهـــرة

فواهسة عبر سنوات الصبر صيرنا

فيها شجابة وشابات شيدت من هيانك

لتا اركان الحياة زهرة انت اريجهامبر

وقداء كي لا تحرير بن والد وبن هنان

الامهات, شبعة ذبلت كن يضيء إنا في

مرضالاربمون وكأنهاهلم وانت عناراهلة

الى دنيا الخلود حبث هناك حباة لا

أولادك زوجك بنابك ببكون بتحسيرون

عليسك على ما عات والتصوره مسي

الغزاد في الغزاد موجعة والدمعة في

المعيون جمرات مؤلمة وذكراك في القلوب

حكايات زمان به اس الراهلة مودعة

يا امَن رحيَكِ هو العداب إنا لكنسة

قضاء وأجل قدرنا عرهماك الأله مسن

مرضى مرضفا وكان الأوت وسيلسخ

لبرناح من الأوجاع وفنا عكان انسمرغ

اليسك منا لنسارعي الى جنان الفلود

غاكرة دأنك تأكرة الابنة فليرهبسك

رب السموات وبلهما المنبر والثبات

يًا اعْلَى اسم من الوجود اغتاله الأله

بالاجر والنواب ورسله اشادة بكل

الامهات مغال ابناؤنا الجنة نحت اغدام

الإمهات رحيك الله با أباه والرجات

نعی شاپ فاضل

غازى حداد ومهد كرادشة يفعيسان

ببزيد من الاسي والعزن واللوعسسة مديقهما ورفيسق شيابهما المسموقة

فايز المورى بقاعين

نتبده الله بواسع رهبته واسكسب

تسبيع خناته والهم لويه جبيل المؤد

إذا لله وأنا البيه راهمون

نعي شاب فاضل

التكنسور جبال السناع والمواته

تسيم ووليم وسيني ووالدنهم والغوانهم

وعاثلانسهم معون منزبد الالم واللوعة

على شبابسه الرحوم :

ابناؤك زرجك بناتك

عنهم جورج تسحاده عداس

الخلد خالدة يا اماه

الزمان كل المترات

. Tapil

# شارون وراء أنشاء شركت الشراء الاراضي في الضفر الفرسية الني سيقتصر عبلها على تسسسراه

النقاب عن أن وزير الزراعة أربيل

تل آبيب \_ رويتر \_ كشفت صحيفة يديموت احرونوت الاسرائيلية شارون سيكون المسؤول عن المسركة السريسة ألنى تعتزم وزارنسه لشراء الاراشى العربية في الشفسة

### ونكرت يديموت احرونــــــوت ال التفكيـــــر بناســـــون بالتعاون من وزارة الماية انشساءها هذه الشركة السرية جاء نتيجه لرمض المواطنين العرب بيع اراضيسسم وقالت الصحيفة أن هذه الشركسة المؤسسات الاسرائيلية .

# في ذه سمالا له

رهره تنبل ألمحاج عيسى الطبلفى وأخوان يتعون بمزيد الحزن والاسني الماسوف على شبابها الرحومة :

منى محمد شحاده رضوان الطباخي

التن وأفاها الأجل المتوم أمسس الخبيستى ٢٠ ــ ٤ ــ ١٩٧٨ زهي في ريمان الشياب ۽ رحبها الله رحب واسعة واسكنها نسبح جنانه والهمنا والها جبيل الصير وحسن العزاء أنا لله وأنا البه راجعون

نعي وجيه فاضل

موسى محبد نصر واخواته يتعوريبزيد الرحوم الحاج صبحي على غنام

الذي اسْقل الي جوار ربه في ١٩ --٤ ــ ١٩٧٨ عن عن بناهز ٤٨. عامسا وبتقدمسون من اولاده واهله باعدق مساعر التعزية للغقيد الرحبة والويه جبيسل المجسر

وحسن العزاء انا لله وإنا البسه راجعون -

زهره تذيل

محبد خليسل المبريين وعننانالبريشي وعادل الصقور واهبد العبادي بقمون بمزيد من العزن واللوعة العقيست

الفالي الرحوم : عبد الحليم عبدالله البطوش شقبسق زملائهم محمد ومسالح وأبراهيم عبد الله البطوشي ، وينقد سون من أل النشد الكراء باهدئ مشاعر المسراء للفقيد الغالى الرحمة والرضوان ولالة ونوبسه الافافسل العين والسلوان إنا لله وإنا الله والجمون

# نعي شاب فاضل

بنعى منيز ومعلبو وطلاب عدوسة الطبري الإعدادية للبين في الكسوك الأسوف على شبابه الرهوم فايز الخوري بقاعين

إبن شقيسي زميلهم الاستلد زهسسي البغامين الذي استسل الى رهضه تمالي الر هادك ولسفير د ويظمسون خسما- من ال النقيد بلعر النعساري النقيد الرهية وللويه بن بعددالسبر وهسن العزاء أنا لله وأنا الله راجعون

نقيد التنبلب الرحوم يترا فايز الموري بقاعين وبتقدون من والديه واخواته واغوانه رهبوم أل يقاعين بأصدق بشاعسج المزاد ، لتتبينا الغالى الرهسسة والرضوان وكله الكرام المسسد

## وكيلا عنك تجري حقك الماملة القاتونية تجرى بحقك المعاملة القاتونية .

محكمة حقوق طح الرمثا

اخطسار

اسم الدعي عليسموشهرنه ومحل

اقامنه اجريد الخالد الحسن السسنيد

مجهول محل الاقامة يقنضى حضوراك

لمكبة حقوق صلح الرمثا يوم الاثين

الواقع في ٢٤-٨-١٩٧٨ للنظر مسسى

ألدعوى ألني أقامها عليك المدعي أمتمد

محمود الحبيدي بمادة أفراز قضائى فاثأ

لم تحضر او ترسل وكيسينيلا عنسك

أنا مصطفى معبد وأحند خليل النشة لقد قبنا يشراه معبل بلاط عائسنور الكاتن في القويسمة - خلف سكسمة الحديد ملك السيد همد الحديد والعائد الى السيد عطا مصطفى عاشسسور البنا بناريخ ١١-١-١٩٧٨ وأعشاراً من هذا التاريخ يصبح لا علاقة السيسي السيد عطا مصطفى عاشور البئسسا بالمعمل المذكور وعلى كل من لسنه مراجعة أو اعتراض حول عبايسسة البيع تعليه الاتصال معالسيدين معطفي معبد واهمد خليل في مكتب المعمسل المذكور اعتبارا من البعد ٢١-٤-١٨ ولدة اسبوع من هذا المتاريخ وعليسه فاتنا لا نقبل اي مراجعة والسنا على استعداد المراجعة بعد هذا الناريخ العان عنه في الجرائد العلية

# اعلان بــــا

مطروح للبيع بالثراد الملتى قطسع الراضي الموصوعة ادناه والمائسة ملكينها للمدين - السبد حسين قسيم العواد السروزمن غرية الباعسسية والمحجوزة لصالح مؤسسة الاقراض الزراعي في الغرق نظرا لتخلف عسن نستيد الدين الطاوب منه ومزواده السيد محمد حسين تسيم ه بالسندات نوات الارقام ٢٢١ \_ موسمي ناريخ ٢١-٨-١٩٧١ والسند رقم ٢١١ \_ منوسط ناريخ ١٥٠٥-١٩٧٢ ، والبالغ مقداره ١٩٨ ديفارا عدا عن القوائسة

عَمَلَى مِن يرِغْبِ الشِّراءِ مِراجِعة مدير فرع مؤسسة الإقراض الزراعسي في المرق خلال مدة خمسة عشر يومامن تاريخ نشر الاعلان والقاء المسمواء الرسمي مصطحبا معه . ا فياللة من قبعة التخبين . مدير الفرع \_ نعبد نفاعين

الساعة العسة الجسر الترية الموض رتم العرض رثم القطعة متر دونم \$ 73 . FIT PVS Land may البلعج الشرعة الباعج الشرعة ا ۱۸ ۱۸۸ • ار)۲۰۰۱

نعي فأضل السلط - بعزيد من الحزن والاسسى ينعى مدير صعبة محافظة البلقاء ومدير واطباعستشفى المسين السلط واسرة التمريض وجبيع العامليسن من موظفين ونفيين واداريين وسواقين

هاشم اسماعيل العطيات والد زميلتهم مديحة ويتقدم ون من عشيرة العطيات الكرام باحر التعازي ، للفقيد الرحمة ولهم من بعده طول البقاء أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى فاضل مدير وموظفو مديريسة اشغال محافظة

هاشم اسماعيل العطيات والد زميلهم عبد الطيع هاشي العطيات ويتقدمون من ال الفقيد ودويسه باحر التعازى ، الققييي الرحمة ولتويسه الصبر والسلسوان أتا لله وأتا اليسه راجعون

البلقاء ينعون بمزيد من الحزن والاسي

بسم الله الرحمن الرحيم نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو بريد السلط بعبيق الاسى والحزن المرحوم هاشم اسماعيل العطيات شقيسق اخيسهم وزميلهم السيد عبد

ويتقدمسون من اهله ونويسه وعمسوم عشيرة العطيات بلحر التعازي راجين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيسع جناته أنا لله وأنا أليه راجعون

الدكتور زهم والدكتور هاثى ولسؤي بمزيد من الحزن والاسى وبقلسبوب يعتصرها الإلم المأسوف على شيايسه صديقسهم واخاهم الرحوم

فايز الخوري البقاعين ويتقدمون من اله وثويسه بلحرالتعازي للفقيد الرجوق ولاهلي ومحييسه الصير

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فأضل

الحزن وبالغ الاسى الرحوم هاشم اسماعيل العطيات شقيق زميلهم وصديقهم الوفي عبد الرزاق اسماعيل، ويتقدمون من أخوان الفقيد وانجاله وعموم عشيرة العطيات باحر التعازي ، تغيده الله برحبت

> واسكنسه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون

> > نعي فاضل

رثيسمى ديوان وموظفو مديريسسا مواصلات البلقاء ينعون بمزيد مسن الحزن واللوعة الرحوم : هاشم اسماعيل العطيات شقيق السيد عبد الرزاق اسماعيسل بدير مواصلات البلقاء ، ويتقدمون من اولاد الققيد واخواته وعموم عشيسرة العطيات بلحر التعازي ، تقيد اللسه الفقيد بواسم رحبته واسكنسه

أتا لله وأنا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس واعضاء جمعية السلط الخيرية الاسلامية ينعون بمزيد الحزن والاسي الرهسوم هأشم اسماعيل العطيات شقيسق زميلهم السيد عبد السرزاق اسماعيسل العطيات ، رحم اللهالفقيد رهبة واسعبة واسكنيه استبهضاته والهم اله وتويسه الصبر وحسسن

النا لله وإنا الله وأجعون

نعي فاضل ينمى رئيسس وأعضاء الجمعيةالوطنية الهلال الاحمر الاربني ... أمع السلط هاشم اسماعيل العطيات شتيوزميلهم السيد عبد الرزاق العطيات

تتقيد الرحمة ولاله وذويه الميس

والسلوان

اتا الله واتا اليه راجعون

قداس وجناز الاربعين سيقام فيشلهالسامة التلسمة والثمث من مياح الهوم الجمعة ٢١ ــ ٤ ــ ٧٨ في كليسسة الروم الكالوليك الهاشيي



مرثأ جاد الله الصايغ

ويتقدمون من ال علان الكرام بلحسر التمازي ، ساتلين الله عز وجل ان يثغبد الفقيد بواسع رحبته ورضوانه

نعى سيدة فاضله والاسي الرحومة السيدة :

زوجسة مناويسل دلياني ، التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية صباح امس ، ويتقدمون من زوجها واتجالها ملحر التماري ء للفقيدة الرحمة ولألها وتويسها الصبر والسلوان

نعي غاضل

مدير وموظفو مديريسة البحث والارشاد الماسوف على شبابه الرحوم : فايز بقاعيين

الصبر والسلوان



العقرياوي

بروهي ولكن حكمة الله . بين الناس فنم مستريحا والهجنات الظيد يا أيا علطنة

شقيستي زميلتهم عائدة بقاعين ، النقيد

نعي شاب فاضل ينعى مدير ألتربية والتعليم لدامظة الكراء وجميع موظفي المديرية. بمزيد بن الاسي واللوعة الرحوم :

شركة الحاج غيسي مراد واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرهوم عبد الحليم عبدالله البطوش ويتقدمون من المالقطوش الكرام بلحر التماري عا مشائلين الله عز وجل أن يتقبد القتيد برحمته ويسكنه فسيح

مدير كلية دي لاسال - الفرير عمسان والاغوة الرهبان ينعون بمزيد العزن

ويتقدمون من والدنسه واشقانسس وشقيقاته وعموم ال الفقيد باصدق مشاعر الغزاء ، للفقيد الشناب الرحمة والتويسة الصبر والعزاء

ال خضر في الضفتين التقيد النفائي وقال السيد عادار مستون تزميميال



الحاج صبحي حسن غنام

ويتقدمون من أل غنام الكرام باهر التمازي ، سائلين الله عز وجل أن يتغمسذ الفقيد بواسسع رهبته ويمكله فسيسح جنائسه ويلهم اله وتويسه جبيل المبر وحسن العزاد: ١٠٠ انا لله وانا اليه راجعون:



العلم محمد محمود الثلالفه

وسقطيت نجومها فجعنا بغراقيك الد فاهتز كياننا وادميت قاوينا في تلسسك الليائة كان القراق الابدي يا محمد فبماذا تتعنك يا أخي وبماذا تبكي فراقك اننا تقد كثت الما حنونا وأبا عزيزا طباذا رطت وفارقت الدياروتركت وراطك النكريات نسقها بالنمسوع وتخطها بنماء قلوبنا لتنمو مع الايام الصبر والسلوان

القد غارقتنا يا اخى وتركت القراغ في حيايتا ، محياتنا من بعدك ظلامها واكنبها مشيئة الله يا اخى فالمجنات الخلد يا محمد ولنا من بعدك جميسل

اتنقل الى رحبت تعالى مس

الصبر والسلوان انا لله وانا اليسه راجعون

نعي شاب فاضل بمزيد من الحزن والاسي تنعي طالبات مركز الواصفية الثقافي المغيالرحوم

فايز الخوري بقاعين شقيسق زميلتهن ماري بقاعين السذي أتنقسل الى رحمتسه اول امس انسر حادث ووسيف ۽ رحمه الله واسكنه

بقلوب مفعمة بالاسى نثعى عشيرة الجريوات في جمحا وكفريوبا فقيدهسا الغالى الطالب الشاب

اثر هادث مؤسسف من عمر يناهسز ١٢. عاما 6 وقد شيسع جثماته الطاهر الى مثواه الإخير يوم أول أمس في انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التمازي في منزل والد الفقيسد الكائن في بلدة جمعا

والضغتين اينهم البار الشاب الرحوم نهاد محمود محمد دغلس

الجنوب العربى اللبناني مجسدابدماته الطاهرة وهدة كفاح الامة العربية ضد وقدما يا أمتنا على دروب التحريسر

تقبل التماري في بيت خاله محس سايمان دغلس في مدينة الزرقاء شارع السخنة قرب مضخة أبن سيناء

عائسدة المرحوم:

صبحي احمد غنام رهمه الله واسكله نسيح جناته والهم تويه مزيدا من الصبر والسلسوان انا الله وانا البه راجعون

الدكتور مخلوف حدادين والخواتسسه دکتور انور ، دکتور مندر ، ودکتــور موفسق ينعون بعميسق الحزن وبالسغ الاسى الرحومة :

والدة اخيسهم وصديقهم فسؤاد ويتقدمسون من ال الفقيدة ياحسس

قداس وجناز الثالث والتاسع سيقام في تمام الساعة الثالثة والنصف

من بعد ظهر يوم السبست المواقسق ٢٦ ــ ١٩٧٨ في كنيســة الـــروم الكاثوليك بجبل اللوييدة قسداس وجناز البالث والتأسيع عن نفسس اتشاب الرحوم :



الكلمسة بمثابسة دعوة خاصسة تكسل

الخوك وأمك واخواتك ألا أراكم الله مكروها بعزيز

نعى فاضل

سيمون العيسى وعاتلته ويوسسفنصورة وعاتلته ينعون بمزيد الحزن والاسى والد صهرهم وعديلهم الرحوم اسبيتان عيسي عويس

ويتقدمون من ال الفقيد بلحر التمازيرهم الله الفقيد رهمة والسعة واسكفه

أنا لله وأنسأ ألبسة وأجعون

قداس وجناز الاربعين

سيقام في تمام السناعة الحاديةعشرة والنمسف من قبل ظهر اليوم الجمعة المرافسة ٢١ سـ ٤ ــ ١٩٧٨ في كنيسة دير اللاتين بالمدار قداس وجنازنصف السنة عن نفس الرحوم :

الياس عيسى حلاق

فال الفقيد يدعون الإهل والاصدقاء الشاركتهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوةخاصسة اكل منهم لا أراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

وزير ووكيسل وزارة المواهسسسلات وموظفوها ينعون بمزيد من الحبسون هاشم اسماعيل العطيات

شقيق زميلهم السميد عبد الرزاق المطيات ، ويتقدمون من ال الفقيد باحر النعازي ، للفقيد الرحمة ولذويه الصير والسلوان انا لله وانا اليسه راجعون

نعى وجيه فأضل

ال عويسس واقرباؤهسم وانسباؤهم في الملكة الاردنية الهاشمية وخارجها الرحوم: سبيتان العيسى العويسس

- أبو الياس -والد الدكتور الياس ونزال والدكتور جريس والنكتور مهندس عيسسدس وباسمه وليندا والصيدلانية جورجيست والدكتورة نوال والنكتورة ميسسنون الذي انتقسل الى جوار ربه عن عبر

يناهز الخامسة والسبعين عاما قضاهافي أعمال انبر والتقوى ، وسيصلبي على جثبته الطاهر الساعة الحاديةعشرة من صباح يوم قد السبست الوَّافق ٢٢ ــ ٢ ــ ١٩٧٨ في كنيسسة البشارة الروم الارثونكس في الميدلي ثم ألى مثواه الاخسير في دبين ــ جرش رحمه الله

تقبسل النمازي الرجال في منزل الفقيدفي جبل اللوبيدة شارع ابراهيم طوقان خلف فندق سلكت والنساء في منزل صهره منير فتالة طريسق الجامعة خلف جريدة الشعب ، ملك السيد بكسرسلامه وذلك ايام السبت والاحسد

أتا قله وأثا أليه راجمون

نعى سيدة فأضله

ينعى ال دلياني برني بمزيد من المحزنوالاسي الماسوف على شبايها المرحومة جورجيت برنسي

زوجسة مناويسل دلياني التي انتقلت الى رحمت تعالى صباح أمس عن عمر يناهز ٢٧ عاما اثر نوبــة قليـــة حادة ، وقد شيــع جثماتــها الطاهر الى منواه الاخير بعد ظهر يسوم أمسهذا. وسيقام قداس وجناز عن نفسس الرحومة في الساعة العاشرة منصباح غد السيت في مطرانية السسروم الكاثوليك بجبسل عمان نقبل المتعازي في مغزلهما الكاثنيجب لعمان خلف دائرة الاحوال المدنية .

أنا لله وأنا اليه راجعون

قداس وجنازالثالثوالتامع

فاتق منصور واولاده المياس وفسسؤاد وجورج وكريماته واقرباؤهمو انسيازهم ال حنانيا وخنوف والبهو وزابسوره وكباتايس ووهاب وايوب وصليبسا وقصير ونجمه يدعون الاهل والمسارف والاصدقاء لشاركنسهم في الاحتفسسال بقداس وجاز الثالث والتاسع السدي سيقام في كنيسة البشارة للسروم الارثونكسس العبدلي عن نفس زوجته الم ووالدنسهم وقربينسهم المرحومة :

ابيل نقولا حنانيا منصور

وذلك في تمام الساعة العاشرة والنعفس صباح هذا اليوم الجمعة ويرجون اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوةخاصة لكل منهم لا أراكم الله مكروها بعزيز

زهره تنبل

ال الطباخي في الضفتين والخارجينمون ببالغ الحزن وعميسق الاسى فقيدنسهم الماسوف على شبابها المحومة : منى محمد شحاده رضوان الطباخي

التي وافاها الإجسل المحتوم معسساه امس الخميس ٢٠ -- ٤ -- ١٩٧٨ عن عبر يناهز ال ١٨ علما ، وسيشيسع وتماتها الطاهر بعد صلاة الجبعة من

مسحد ابو درويس بالاشرفية السيمثواه الاخير في القبره الاسلاميسيه القديمة ، نفيدها الله برحبته واسكنهانسيع جناته اتنا لله واتنا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل جدهاالحاج رضوان الطباخي الكاتن فيشارع المُقوفة - جبسل عمان والتساد فيمنزلوالد النقيدة الكائسن في الشبيساني جوار ممنسع البلاستيسك

م نعبي فاضِل مدير عام وموظفو دائرة الاراشي والمساحسة ينعون بمزيد من الحسزن والاسي الرحوم ::

هاشم اسماعيل العطيات عم زميلهم أأسيد محمد سألم الفياض وقريسب زملائهم من أل المعطيات الذي يوم الاربعاء ١٩ - ١٤ - ١٩٧٨ في مدييسة السلط ، للفقيد الرحمة ولاله

فسيسح جناته والهم اله وذويسه الصبر والسلوان انا الله وانا البسه راجعون

عمر على عبد الحافظ

نعي مناضل

ينمى ال ياسين في عصيرةالشمالية

الذي روى بدمائه الزكيـــة ارض

نعى فاضل

منيرة ومعلمات مترسسة زرقاءاليمامة للابات الصف الاول ثانوي د يتعيسن بمزيد اللوعة والالم والد زميلته ن

نعي سيده فاضله

اديل نقولا حنانيا

التعازي سائلين المولى ان يتغمدهم بواسسع رحبته ورضوانه أتا لله وأنا اليه راجعون

فايز الخوري بقاعين فال الفقيد وعشيزة اليقاعين يدعسون الاهسل والاصنقاء لمشاركتسهم فيهذا القداس والجناز ، راجين أعتبار هذه

سلبي المصري وأخواته ينعون بمزيدمن الحزن والاسى زميلهم وصديقه

فأيز الخوري بقاعين ويتقدمون لال بقاعين الكرام باعمية أقا للبه وأثبا أليبه واجتسبون

نعی فاضل

من امن بي وان مات

فايز الخوري بقاعين

ئعى وجيه غاضل



كلمة رثاء نكرى مرور عام على وفاة الرحسوم الاخ

قبل عام وُفي ليلة ظلماء غاب قبرهـــا

انا لله والله اليه راجمون

واللوعة ابنها البار المرحوم :

بقلوب ملؤها الاسي والحزن ينعسس موسى محمد خضر وولده وليد وعموم



ــ ابو خلیل ــ



eres i servicio

فايز الخوري بقاعين أبن عم زميلهم الاستاد بطرس بقاعيسن الذي واقتسه النبة أثر هادث مؤسف للنفيد الرحبة ولاهله الصبر وحسسن

أنا لله وأنا اليه راجعـون نعی شاپ

بظوب مفقمة بالاسي والخزن ينعي النكتور أمانويل شيراجيان وعاثلت فايز الخوري مخائيــل المقاعين الذي واقتسه المتية اثر حادث مؤسف

بساء ابس عن عبر يناهز ٢٢ عابسا ساتلين الله ان يتفهد الفقيد بواسسع رحمته ويلهم اله وتويشه جميل الصبر أتا لله وأتا الية زاجعون

قداس وجناز الاربعين يقام في تمام الساعة العاديةعشرة من صباح اليوم الجمعة ٢١ ــ ٤ ــ ١٩٧٨ في كليسية الروم الارتونكيس في المفرق قداس وجناز الاربعين عسن

تفس الرحوم:

حنا ضيف الله جياره غال الفقيد يدعون الاهل والاصدقساء فشاركتسهم هذا القداس والجنساز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة غامــة لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز

مسوقي صالح كنعان

تقبل التعازي في منزل عبد الرحيسم

لاتست وجسه ربها راشية مرضبسسة

اختارها الله الى جواره الشابسة

نعى فاضل ال كنمان في قرية جبرو ــ قصــاء اللد ينمون بمزيد الحزن والاسس فقيدهـم الغالي الرحوم :

والد عبد الرحيم النسوقي وصالح ومحمد ء الذي انتقسل الى رحمسه تعالی صباح امس فی مدینه اربسد عن عبر يناهز ٧٠ علما قضاها أعمال البر والتقوي . [ إنا الله وأنا إلية راجمون

النسوقي ــ التي الشمالي ــ أريد جورجيت زهره تنبسل ينمى الحاج أسحسق الطناهس واقوائسه وكافة موظفى مصنع كريسم تكس بمزيد من الحزن والاسى شابة

منى محمد شحاده الطباخي التي وافتها النية أمس الخميسس الوافق ٢٠ ــ ١٩٧٨ دهي في عز شبايسها ، رحمها الله رحمسة وأسعة واسكلسها فسيسح جالسسه والهم الها وتويسها جبيل الصيسسر وحسن العزاء

نعی صنیق بقلوب مفعمة بالاسى والحسرن واللوعة ينعى فارس فائق عدادبسن واخوانسه طارق ومازن ومالك صديقهم الفالي المرحوم : فأيز الخوري مخائيل

نعي شاب بقلوب تقحها اللوعة والحزن يثمى ممرضو ومبرضات قسم القلبوالأعضاب في مديئة النصين الطبية الماسوف

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدى

مشاعر العزاء ، للعقيد الفائسي

الرحمة ولاله ولويسه الاماضل العبر



فايسز بقاعين

على شباب الرحوم :

قداس وجناز الربعين عن تقي الرهومة

ابناء الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمضور هذا القداس ، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعى وجيه فأضل بقلوب يعتصرها الالم والحزن ينعى اود رمضان علان واولاده وعموم ال علان في الضفتيان الفقيد الفالسمي



الحاج صبحى حسن غنام \_ ابو خلیل \_

ويلهم اله وذويسه الصبر والسلوان

ابن شقيقة زميلهم الهندس خالسد مسئات ، سائلين الله أن يتفسد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وثويه

نكرى الأربعين يصادف اليوم ثكرى مرور اربعين يوما على وفاة الرحوم

محمود محمد يوسف

أينك - ماطبقة أ الرصة ولكم من بعده الصبروالساوان





ينعى تظير الفار واولاده بمزيد الحزن

الزراعي ينعون بمزيد الاسى والعزن



\_ أبو عاطف \_\_ ا ريمون يوما مرت على قراقك وكانها الدهر كله ، كدنا لا نصدق يا أبسي فتلننا انسك مسانسر وستعسسود ، هلولت أن اتمسل بك تعلك ترد على ولكن دون جدوى واجهتى الحقيقسة وما اصعبسها وأبرها فهذأ قدر الله قد تسم ولو الامسر باليد يا أبي لاعتديتك سالت اصحابسك قالوا ذهب بعد أن ترك بيننا نكرى عطرة لا تــــــــزول ، ذهبت واورتنسا سبعتسك الطيسة

الرزاق اسماعيسل العطيات مديسسر

نعى شاب فاضل ينمى جبيل نقولا الحداديسن واولاده

مدير بريد دير علا وعموم موظفسي يا أيتها النفس المطبئنة ارجعي الى

أنا لله وأنا أليه راجعون

اله وتويسه المبر والسلوان

نعي فاضل السلط \_ مدير ومعلمو مدرسية جمال الدين الامفائي الاعداديةيشاطرون الاستاذ محبود عطيات المحزن والالسم هاشم اسماعيل العطيات راجين ألله أن يتغمد الفقيد يواسسع رحمتسه ويلهم تويسه جميل الصبسر وحسن العزاء

أنا لله وأنا أليه راجعون

اله ولويت الصير والسلوان أنا لله واتااليسه راجعون . :

مكتب بريد ملعسص وكافة موظفسي الكنب الفتيد الغالى الرهوم هاشم أسماعيل العطيات شقيسق زبيلهم الحاج عبد السرزاق العطيات ويتقدمون من ال الفقيد وعائلته باصدق مشاعر العزاء للقيد الرحمة ولاله ودويه جميسل

نعي وجيه فأضل

يقلوب ملؤها الاسي والحزن ينعي مدير

من امن بي وان مات فسقصا

بقاء في تمام الساخة الزايعة من بعد طهراليوم الجمعة الموافسي ٢١ ... ٤ ... ١٩٧٨ في كنيسة يسوع الملك \_ دير اللامن ب الصدار ب قداس وجناز السنة عن راحسة تنس النقيسدة النائبة الرحوبة :



مرثا سالم الزعمط

-- ام مریسم نـ غال الفقيدة الفالية يدعون الاهسل والإصدقاء للاشتراك معهم في هسسدا القداس والجناز ألالهي راجين اعتبار هذه الكلبة بمنابسة دعوة خاصة لكل لا اراكم الله مكروها بعزيز

وينقدمون من اله ونويسه باحرانتمازي سائلین الولی ان یسکنه فسیسح

نمي فاضل

ينعى رئيس واعضاء وموظفو بلايسة

انا لله وانا اليهراجمون

هاشم اسماعيل العطيات شقيسق زميلهم عبد الرزاق اسماعيل مدير مواصالات البلقاء ، ويتقدم ون

انا الله انا اليه ترابعين

عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم ينعى المحاج نجاح ابو دلال واولاده وأخوانسه المرحوم : هاشم اسماعيل العطيات سائلين المولى ان يتفهد الفقيد بواسع

بوفاة والده المرحوم:

نعي فاضل ويبقى وجه ربك نو الجالال بقلوب مؤمنة يقضاء الله وقدره ينعى محمد مصطنى قطينه وعائلته بمزيدهن الحزن والاسي المفقور له:

المبر والسلوان

هاشم اسماعيل العطيات

تغبد الله الفقيد بواسسع رحمته والهم

قداس وجناز السنة



السلط زميثهم المتقاعد المرحوم المحاج هاشم اسماعيل العطيات

نعى فاضل مدير بريد معدي وموظفوه يتمسسون

من اله وقويسه باحر التعازي

نمى فاضل

رحمته ويدخله فسيسح جناته ويلسهم

أنا لله وأنا اليه راجعون

# عباس فارس المتصوف الذي آئن بربه



🖈 سئل مهنل عربي مخضرم غسي هديث أدّاعي معه ، ما هو الجميل الذي تبغضه والقبيح الذي تحبه ؟ فاجاب على الفور .. اكره الازهار التي لا رائحة نها مهما يلغ جمال تكوينها أودقاة الوانها وأهب صوت عياس فارس رغم قبح هذأ الموت الصوت .. الوجه .. البدن وسائل التعبير الرئيسية لاي ممثل ثم تأتى بعد ذلك قدرته على الانفعال والاسترخاء ، الخيال والتخيل ، تركيز الانتباه وقوة أثذالارةالانفعالية

.... الغ . ... ومن المظين من أشتهر بصوته ، سواء آكان جهيلا أو قبيما ولقد كان صوت نجيب الريحاني هســو السبة الميزة له ، كذلك كــــان مبوت عباس غارس ۽ وکلاهيسيا يتميز صوته بالقيح الخشونة اوذلك ناتج عن خطأ ما في تركيسسة الة النطق ... ولكن رغم ذلك كسان صوته مالوفا بل ومحيبا آلى نفس

السامسع ٥٠٠ وقد استفل عباس فارس صوته فترة طويلة في أدناء انوار الشسر

ــ باریس ــ واقه ئــ بش<del>ـــــُــــُر</del>گ

. ٢ منسابقا من ٢٠ دولة مختلفة

في المسابقة الكيري للفناد النسي

ستجري يوم قد السبت فسسسى

باريس في قمير المؤثيرات تحسبت

اشيراف القناة الاولى للتلغزيسسون

غرنسسسي ۾ ويالرغم من أتها مسابقة للفناء

ألا أنه لا بد بن شيء بن التبلسق

لكل من يرغب في دخول القاعسة .

وتتخذ اجراءات ابن غير عاديةنظرا

لاشتراك اسرائيل وايرلندا في في

المسابقة ولم تخل غرنسا بهسده

كاف أطيب المثلاث وأحب المشار قبح صوقي قريب إلحت الناس ولكله عندما أتجه آلى الكوميديسا وعاد الى الرطن بعد ثلاث متوات وقد صقلت الموهية وزاد الخيسرة كان صوته الوسيلة الإولى للأغماك مضافا آليه أسلوبه السلسالةمكن والكنبلت أيعاد شخصيته الفنيسة وكها آنه لم يستقر في فرقسة في نطق الكلام ، وقرية بثلث الي مسرحية بعينها ، فاقه أيضا لسم قلوب الناس خاصة الاطفال الذين

استهموا اليه في الاذاعة أو شاهدوه يطرقه من الفارسي والكوميتيسة على شاشة السينما أو التلازيون بؤدي دورا كوميديا . .. بدا عباس غارس رطقه القنيسه في منتصف العشرينات من هــدا القرن ، وعاصر الرواد الإوالــل للمسرح المصري امثال العمالقة .. جورج أبيض وعزيز عبد وغلطمسة رشدي وروزاليوسف ودولت أبيض ويوسف وهيي وأحهد علام وحسين رياض ونجيب الريماني .. الغ . عاصر هذا الجيل وعاش معسهم سنوات الكفاح والجهاد من أجسل الرمساء كيان مسرحي وغني كه تقاليده وقواعده في الشرق العربسيس . ولم يستقر عباس غارس طوال حياته في فرقة مسرحية واحدة ، بل اخذ يتنقل من فرقة الى الحسرى

عمل مع عزيز عبد في القرقـــة القومية ثم عمل معد في فرقته الخاطة وحيناً أَكَرُ لَنجِيبِ الريحاني . وفي عام ١٩٣٥ سافر الي تنسدن لنراسة القن السرهي والتعسرف

على كل جديد في علم القيسن ،

اغنیت عام ۷۸ علوے الهوالے مبا

احبوه فاضحكهم من قلوبهم كلها

القودفيل الغراسي الى الميلودراما والتراجيبات المظهيسية والمرهبات الشعرية والنينية . وقد تهيز أداء عياس قارسي المرهن بالسهولة والبساطة وأبتعد دائها عن البالقة والتعقيد ، كبسا انه بهلك بحفورا قويا وصوتا مبيزا نضلا عن القاته الجيد المسلم يقواعد الوقف والسكوت والتلويسن الصوتى ، اشتهر باءاتته الثنيدة في تجسيد الشخصية التي يلعبهــــا الماقة تصل الى هد التقسيص أو الإنتماج الكامل في بعض الإهيان. اشتهر عباس في السينما بلداء انوار الشر والإجرام ، واجلاهذه النوعية من الادوار ويرع فيها ،

يترك لونا من الوان النبثيل لسم

ساعده على ذلك صوته الميسسز: وقدرته على أستفلاله وتلويسه ، وتكوينه الجسماني الذي يعطسي احساسا بالقوة ـ والفتوة .فقد كان من ابطال معز في ريامسة رفع الاتقال ، اهتم دائما برشافة جسده وتناسق عضلاته .. ورفسم

رئيس مجلس ادارة المقاة الاولى

التسع عشرة هيئة تليفزيونيسسة

في البرامان الفرنسي

المديد: ١٨ أمرأة

من اصل ٤٩١ نائبا

\_ اصبح عدد النساء في البراسان

الفرنسى الجديد المتخب مؤخسرا

١٨ أمرأة بينها لم يكن عددهـــن

سوى ٧ نساء في البرلان السابق.

وان اکبر عدد منهن ينتمسي

للحزب الشيوعي -- ١٢ تالبـــة

من اصل ١٨ \_ ولكنه بالتسييسة

لمدد النواب الشيوعيين في البرلان

ليس هذا العدد كبيرا ، هيث بيلغ

معد ضيف الله الكياريتي من

\_ يعتبر النبان نلجما اذا افط

الله مرة ومرة .. فعندما يكسون

عددهم من ثانيا .

المنبة يتسول أ

بالتلفزيون الفرنسسي .

المقسسل و

هذا فقد كان الرجل في حياته الخاصة غاية فالطبية وسائسة الطلق ، دائم الانتراب الى رب والعمل على رضائه .. وقد نجح في اداله لاتوار الكرميديا مثلسا تجع على المرح وفي الاداعة .. كها نجح ايضًا مسي اداء الادوار التينية ، ساعده على السك اتجاهه للصوفية منذ بناية شبابه فقد عاش لغنه وربه طوال هياته وكان لبنياته الرياضي وتصوفه أن

عليه سنين عبره ولم تتنعور عمته الا بعد وفاة زوجله منذ تنسعة أثهر فقذ تركته وهيدا ، لاشركاء معسه ولا ونيس .. فابنه يعيش غسى بريطانيا وابنته تعبل غي جنسوب افرىقىسىنا ... وقد سالته احدى القيمات فيي حديث اثامي معه منذ أعوام عن عبره فرد عليها بسؤال أخسر .

متثكر ، ١٠ ياستي عسري الان واخبرة رحل عنا عباس غارس عن ٨١ علما ، بعد رحلة فنيتطويلة عامرة بالكفاح أمتدت ده عامسا

الوى ننها حياتنا الفنية بعشرات الاعمال الخلابة على خشية المسرح وخلف ميكرفوثات الإثاعة وامسام كلبيرات المنيثما والتلفزيسون مات الرجل على الر تواقف كليتيه عسسن العبل .. رخل عنا في هيت كيسا عاش هياته هادله بلا مشاكسل ، أبتعد فيها عن شجيج الوسط التني واغواله البهره وانتحى لتغسسه ركفا من النعياة يعيش فيه ارسب

يردد و. ستين سنة اللي يخليكي

والتشاؤه وعلى عكس غالبيسة التأس فقد كان يتفائل برتم ــ ١٢ ومن القريب أن الله اختاره الي جواره يوم ١٢ ــ شياط ــ الماني فيدأ وكاله مسعيد متفاقل بالقاء ربه

ــ ثيلى طاهر وسيد زيـــــان

بالاشتراك مع هللة فلقر وعيسد

المصن سليم وجبال اسباعيسال

موجودون حاليا في أبو ظبي عيث

يصورون مسلسل يروي تصسنسة

۔۔ هيئقه ۔۔ وهو شخص آهـ۔۔۔ل

عرف في العهد الأموي السلسسل

يقلفة العربية النصحى كالسيب

أهبد سعيد مدير صوت المبسرب

- غرقة مسرح الخليج الكوينية

- فرقة الاتحاد الميهية فسي

غلبت ينقنيم عروضها لمرحيسسة

- عريس بنت السلطان - في كلر

مِنَ النسارقة وأيو علي م

السابق ويفرجه احد توفيق .



عاش صعيع الجسم سليم النفس والفاكرة طوال حيقه ولم تظهسر

ــ مش عارفه .. ستين سنة ..

مثلا غضت من قلبه طويلا والحدة

وفقه واسرته . ورغم شدة أيمان عيفس غارس بكله وتضاله وقدره الا أنه كان مع ذلك يؤمن بالتفاؤل



. هکنامینه لومل

ممثل عربي يتألف اسهه

الحل السابق

رانيــة

ترتدين مثل جميع ..

مثل عبنع النساء ..

وسرب امستاد ده

تريدين مولى يسيع ..

يتر ل: أحبك .. فند المداح

يتول: احبك .. عند ..

باسمك كالبيغاء . .

واعواض عطر ...

٠- والله

كور سليمان ..

النساء ..

.. bimile

.. shall

من مقطعين وتسعة

احسرف

- أقترح أيجاد وقت معيــــن للدعايات والكثار من السلسلات المطية ألني تعالج مشاكل المضع الردنى وزيادة غنرة برنامج الريامة ونقسل الباريات المطية وخامسه مباراة الجيل والفيصلي وتقديم غيام

> • زهير جابر سبيمات ساليهنا - اطالب التلغزيون بنقل مسلاة الجمعة من السجد العسينسي أسبوعيا وزيادة البرامج الثقانية والدينية وزيادة عرض السلسلات العربية القيمة واعادة مسلسل الجوال وانى راطة والتقليل مسن المدعليات وزيادة غنرة القران الكريم

عزبي: أو مسرحية كل أسيوع مسرة

على الاقسسال

🔵 بسلم عنی مجدلاوی ــ ارید س أطالب يوضع البرامج الميدة والسلسلات المعلية لانها وسيلسة أساسية في نشر النقعة والوعن

بين الناس وقد المجيئي في الدورة السابقة شجرة اللبائب وبسالايام وهبدا أو وضع التلفزيون هسندا 

🔵 منى نهار الخوري - العرق - مجنيعنا بحاجة ماسة الى سيا يزيدنا ثقه بكنسنا وبالجنمع بانره وكل ما اطابه هو توعية المثبيع من جبيع التواجي وهذا يعلبني عرض نشليات هاتفانجمل العنيات

بجوائز حده السانة . .

أَمَّا الْثَمِوطُ عَهِي كَالِــةُ الْيُصَلِّمُ عَلَى وَرِيْةُ مِعْطَةً

طي أن لا تزيد من سبسة أسطو ويضا وانسح وان لا

مكون بها أي لوج ـــــن اللهاف

الكويونات الثلاثين مرنتك

يكتبوذج الذي يشر بعث للبر الكوبون رام - ٢٠ سـ لا جوائز هذه المالسة

مورة تبلس ١٠٧٥
مأولة بالمة من طوديــــو
أمولة بللمة المسحار ت

🛖 تلاث مور قياس، ٢ ير . إ

ملائية من متوديو عسريل فلرع المدار - ت ١٨١٨

وربل الإشابة ...

# الفدسيف دولة الامال ولعريب

رساله اسبوعية يكتبها : موسى الرمشي

- باشر المفرج الإرسي ملاح أبو هنود يتصوير مسلسيل يروي تعبة حياة ... الخنسساء ... لمالع تلغزيون دبي اللون البطولة له تينبير دوري يطله مسلسل عنترة والوهم الذي سيسيين التلغزيون الاردني أن عرضها ..

- التنج الاردني عبد الرحسن

التابعة للاوروفيزيون الحفل علسى الهواء .. وقد طلبت دول اخسرى - المغرب واوروبا الشرقيبيسة - غادر أبو على الغانسيون وجونغ كونج واليابان سبجيسسل الاردنيون النين اشتركوا ببطولة المسلسل البدوي \_ غزوه الليث

- وهم : محبود أبو غريسيي ، علال عفائة ، روهي الصفدى ، وقد قام بالاخراج المخرج الارتنسى محمد عزيزية ۾

العترباوي غادر ايو ظبي يعد زيارة استبرت اسبوعا حاول خلائهسسا ييع مسلسله الجديد \_ يعسسد الغروب ــ الذي صور في اثيلنسا من يطولة محمد العيادي والسبي فرئيتي ، تلقزيون ايو ظبي رفقنس شراءه لهبوط مستواه التغي و

- خالد كمال صاحب الوسسة

نزيه رسمي مرجي

\_ الصريح

4 = 1+1.

Jellie # 11 + 7

و به ۱ مصلهان

4 = V + T

النبية العربية وصل ابو عيسي عُلِما مِنْ عُطْر هيث يِعمل معـــــــ تلاث مسلسلات يود ينعها لتلفزيون أبو ظبي ... وهي الصحور عندما شطق ــ و ــ ليالي عصام رهي ــ \_ والبعث عن القرح \_

- ميشيل بقيلي فانر أبو ظب بعد زيارة أستفرقت أسيرعا أتفق خلأتها على انتاج مسلسل لحساب أبو عبي سيتم تصويره في تهايسة

أيو ظين قلبت يعرض مسرهيسية جديدة يعنوان \_ العير زين \_ ناقيفه ويطولة جمعه المستلاوي بالشتراك مع معند المتلعسي وتعرير ممحد من أخراج مسسراد

> - الدورة البرامجية الجديدة لتلفزيون ابو خيي ستبدأ مسسع بدأية شهر أيريل وتعتري علسى العديد من البرامج والسلسسانة الرشية منها ... رياح الغريث ... و ــ الرهم ــ من الفراج عسست يوسف . وبرنامج العلم والعيساة وبالضافة الى معبوعة بسسن

وشکری سرخان .

# تلفوت ١٧١٧٦ € فريد هسين علاق ــ العصن

ولا سيما أن النساد بنة في يعش مُثلث هذا المجتمع كما ارجو التلقيل

وجليك يا شهرزاد

تريدين بثل جبيع

-- 13---

واطباق سلسوى .

ص دب ۱۷۱۰

وخفين مِن زهر . .

تريسسين . و

واطبيساق ..

784 784 0 7 7 0 0 5 1 0 0 1 836961109915618905 3082147013151707633 210241810514901011 366605479566665999

1010 0 0 0 1 w 0 E 0 4 1 E 4 0 0 014050144173604419 

426171010100000000000

1060115691066667 

2001291410001021011 大きない かりゅうりょうりょう

01216052626202150715

1657607189149-5691

س شنهسای ن

العربسسي 4.

حلود النسراء ...

نيسا مسن

التلفزيون من هيشالدخل والدارهين

الدفايات في برنامج ولحد أو رثت

معين ملا اعتقد أن هناك مسي

سيشاهدونها و ومعنى دلسك أن

المان أن يستنيد من اعلانمرترم

من التلفزيون تقديم برامج تقاسية

🗨 هنسات سليم سـ هي نزال

س ارجو اعلاة برنامج هوايسات

وعارات الليل وهمر الددايات از

س يعلون لحبد الحن سر جيل

ـ أرجو عرض السرميات الاردنية

من خلال الطغريون وهدم بسبت

الدعايات خلال افسلسلات وومنبها

غى وقت معين وبث ملاة الجيمية

🐞 أنبله أحبد العبري ويتدي

ــ تريد من الطائريون إن يجند ل

البرامج والسلسانت بعيث بطبد

الشاهد جن دالله . . لان كيسيار

المسلسلات الني اعراس حالباطيلة

لا تنمنت الا عن العب والزواع،

الا يرجد في مجتمعنا شبائل أهري

غير الحب والزواج ملباذا لا بالم

كنا التلفزيون البرامج العلمينية

والتقفية والتبليات التي تسدون

حول مشتكل مهنة في العلمسيخ

فالشاهد الاردثى حساس جيدا

وذكى هذا ويمرف الهند من النبرة

🐞 غدا تلاتي بح مجبوعة جنيدتين

شداد سا أغرى

التجيع التنافة بين تباينا

الاعبىساد . .

......

ومنن اصفهنسان

نفاء الطهيسرة

بزنلهج لقاء الظهيرة واسراره على نقديم الاغاثى السعردية وتجاهلته الافتنى الاردية وصلني الرد الثالي من القاريء عبد الله البعاني سن مطار عبان يقول فيه بالمس الغريب ومن خلال البسر

طبعا هذا الطرب لم لعترف بسسه إ الناعة السعودية على الآن ولسنم نعط الاسارة الغضراء لاغانيه ... استغرب جدا كيف يقدم الانتاذ الاموات الرنبة القديمة علسسي

\* بن الدهايات ..

أيضا عن برناميج

🗖 حول ما سبق لي ان گلبته عن

برنليج الظهيرة سيعت عبوت مطرب محمود أبو عبيد هذا المسسوت السعودي العنيد ولا يقند انسسا

اقترح على الاستقلا محبود السفر الى دولة الإدارات لاعداد وطبيع برنامج سهرة خليجية بدلا مسسن الاستلا سالم العبلاي . النهت الرسالة .. ويدور تعليق

🗨 قائدي عويس -- عمان ــ أن الدعايات عي المحدر الرئيس

### أن يستقبل التسابقين هذا الماء القاعدة هِذَا الْعَلْمِ . وعلــــــ ونتالف لجنة التحكيم من ١٢. المحنيين والشخصيات النيسن يمين لهم بحضور السابقة أن تبلغ أعمارهم أقل من ٢٥ عاسا تبر بجهاز تغيش قبل أن تدخسل ويراسهم أتدريه لاريو مدير مكتسب

الكان كبا يتم التحقق مــــــن الشخصية بعنايسة م وتقضى القاعدة بأن تستقبسسل المهرجان المام التالي . وفسسي

العام الماضي في ويعبلي فسسسازت الغرنسية مارى ميريام بالجائسسزة عن اغنيتها \_ العصفيرر والطفل \_ وقد كان على المتليفزيون الفرنسسي

مترسخة لدى اكثر من تلسست

الإيطاليين . مُغى عدة مِناطق مسن

ايطاليا يستحيل على الفناة أن تتزوج

وقد ورد في التقرير آن نعسو

مثلثي الإيطاليات لا يعرفن في حياتهن

سوى رجل واحد ، وان الجمعوع

يكاد يَعيش دوما في حالة خـــوف

ادًا لم تكن عدراء .

بن الصلي .

### الاجتماعية التي تقضى بأن تعسل ـ صدر اول تقرير علمي هـــول القناة عدراء الى الزواج لم تسزل

العسب في المجتمسيع الإيطالي . ويستخلص منه أن صيت الإيطاليين السابق خراء ..... وأن عصر كازانوفا وفالنتينو قسد ولى منذ زمان بعيسسد ..

طل الاستاد - جيامبارات -المادات الإيطالية والتقاليد قوجد النها لم تزل راسخة رغم موجسة الإغلام الإباحية صـ ٢٣٤ فيلما فسي السنة اللضية .. فأن القاعــدة.

ع أبراهيم آلجرايدة من الفسري يقب ولو ش ۔ قطفت وردة من بستانها ﴿ مُ فَبِكت

وملت من اجل وردة عد باسيامة نعيم يقله من عمان يقول - اثنان لا يشبعان طالبي العلم ...

فهد محمد الزيودي من المقرق يقول - اخى الرجل .. سلم تفسك ان شبك من ولا تسلمها للبراة من لان الراة المفرورة مرض ... ليس له

سما السرحان يقول : ــ به اسوا الرأة عندما يتعسسول هيها الى هند رو وفيتها السب

اسامة اهيد العبري بن القرق يتسول :

معبد برهان غربج من ماركست

الشمِالية يقول :

کثیرا ہے ،ومرفیت شہبسورا ہم

وطالب السال مد

مسلاج ۾. عبدائله سالم ألسرهان مسن

هبيد وورودها الي شوگ ۾

\_ المداقة مرطة لا بد الانسان ان يمر بها .. وهي علاقة ربسط او اتمال مديق بلفسس دم والمداقة المقبقية هي التسسى تعتبد على الإخرة والمعبة ..

التشويسسات برم

۔ يخطىء من يظن أنه أقوى أنبان في العالم .. غلا بد أن هناك من هو أقوى منه .

- آذا أتفنت بن القرب السنبر اسلوبا التربية فاتت في حاجسة ماسة اليهسا ...

- ليس العار أن يفشل السرد .. ولكن العار أن يتحول الفشل الي الياسس . .

لعظات هياتنا المدودة ير \_ اذااردت أن تكون أبيا له عَنْهُ عَمْلِكُ الْإِكْثُرُ مِنْ الكــــــــل

هليبة على سائمة من معارتقول

عماد شوارب من الزرقاء يقول :

عماد جمد لمدانات من الكسرك

الحياة أن نحزن او تندم من اجله لان المياة تصيرة جدا .. المسر بن أن نتصورها .. نتسمدع العزن والالم والتدم جانبا ولتعش

غفرة الدواد من معان تقول :

مِنَ الْعِياةَ الْمُثرِ مِمَا يَعَلَى وَلَكُنَّتُ يكون عظيها أذا أعطى اكثر مسا -عطاالله أبراهيم معنيعة مست

اريد يقسول غ - المب كلية خفية لتدركها الا المقول الواعية والقلوب الرهيمة, فلاح سالا والغطيب من معسسان يتسول د

ـ التنكير بالفير يدعو الى المسل يدعو الى تركه . حسين راتب أبو نبعه مسن الزاوية يقسول : \_ بين الياس والامل يتارجع آاره

طهوهفا ابلا يكون واقعقا يتسسسا غاميها تظهره ٥٠ ي اصنالي .. اصناء الفكرة .. الدا ناتسى •

الماسات العربية الجنيدة بشأر \_ للربية \_ بطرلة سميعة أدويه

اعـــداد :

مائب جمال نامر \_ بشری ــ منال مصري يتلك اسمه مسن تلالة يقاطع و ١٤ حرفسيا من منظمين و11 عرفة ٢ ۽ ۾ ۾ } = فکي مديل . ١ + ١ - ١١ = الله موسيقه 41+1+1 of High A+1+11 Jan .. = (+ 1.7

344 = 448

1.411 = 1.411

النية ليبد الطبي بالله البها

لفحاة ولريح --11

سلية

المابعة الجديدة رقم - ) ب يسيطة جدا ... وسطة جدا ينتطيع أي مديق مها كان صرم أن يقدرك بها .. كل ما عليك عزيسسري توثيباً بلامة من شركت حامت وكيلي ومضمتي ... شارع بعمان ... ت 14.10 الداريء هو أن ترس لنا التعلق . . واجمسل الإنسابات ميلوز امعامسا

**\*\*** 

ہ طلع طنتیر ہلات قطب سع ہلی ولیریل – ملیو

. بدهون کلیکی بانیة من

يستين

ماهمة من مأون بنهسن -ماتن النفية والتنفيسن -بعر الماجرين - طنسون ۲۵۰۲۸

ی دیر شعر بیشتم من بحالت

فراس لابل فلرع بسان ۵- ۱۹۱۱

الفحب وشركاه بد ميان ب

إبلعة الجذع أنصبنني .

TOST



ميان \_ فارع فبالسياء ي اسالة الل ايرانية بارکة ARO منع للابستا الغربية سعة و الإو بالابسة TTIST - TYETS & سماراه ت کیلیانا لال الوزمون في الزرناء عركا السبان المعلية ت ١٢٢١٢ من وكمالد Ama أو الربن غركة حدد نقسارة وارالاد ے علیم تعربیعنت تعسیم

الرجل \_ جال الويون - 1976

ي عنة جرائز ترنية نيسة كُل وتحدة بنها غيسب. بقائير أريقية -

اسرائيل تتلاعب بالالفاظ بقلم: هددس

أن أعادة تحديد اسرائيل لوقعها من وفوع الإسحاب من الفقسية الغربية المعلة هو ، حسب جميسع الظاهر ، معاولة لابراز الايجابيات وازالة المنبيات من حيث الكيفية التي ينظر غيها الى المطورية في الخارج . فردلا من أن يعكس بيانها تحولا جوهريا في السيامة التفاوضية ، فهو نوع من تزيين الواجهة الدولية بصورة مصمة فبيع تتاج من الواضع انه غير رائج ، خصوصا في الولايات المحدة . والكنه تغمن معلا ثبيئا من التغييسسر ول أنه تغير طفيف من المعسب

الاه مالتحدة رقم ٢٤٢ الذي يدعو الى اتسحاب اسرائیلی من اراض احتلت اتناء حرب ١٩٦٧ لا ينطبق علسي الفقة الفربية ، قد العدت فسسروا بالغا لمورة اسرائيل في اميركا حيث اعرب حتى الزعماء اليهود الامركيون عن الفرع من هذا الوقف م... ويوم الاحد لينت الوزارة في الظاهر من موقفها بتأكيدها أن القرار ٢٤٢ سيطح اساسا لمفاوضات بين اسرائيل وجميع الدول العربية مصر والاردن وسوريا ولبنان ٥٠ وكان نكر الاردن بالتحديد على اته تريك تفاوض هو

أن ألوقف العامر القائل أن عسرار

المتصر اللين اذا أنه عنى في مضونة أن أسرائيل سبحت موقوع الفقسة الفريية مع الاردن • ولكن ما هـو الامر الذي ترغب اسرائيل حقا في بحثه مع الاردن ٠ ؟ ٠ ٠

لقد ادعى الاسرائيليون منذ زمسن بميد أن كل تنيء قابل التفاوض الا أن المياغة الجنيدة لا تلزم اسرائيسسل بالبدا الذي تود واشنطن والقاطسترة ان تازم اسرائيل تفعها به وهو أن القرار ۲۶۲ يعنى الاسرائيل سنسحب ماديا ، بصورة جزاية على الاقسسال عن الفقة الغربية ، كمان اسرائيسل لم تازم نفسها بالبدا القاتل أن القرار ٢٤٢ يتطلب اتسحابا من جميع

الحبهات - ٥٠ ٠



مسكار مستان في مطار كوبيتهاغن

المقد توالت القرارات الجيدة سبخ اختلاف القصور التي اتخذت تحبت متوغها هذه الترارات . بالنسبة الماليري حيسكار ديستان وهلمسوت شهيدت اللذين النبيا سرا في تضر رامبوييه بغرسا تبل ذلك بستة ايام ، لم يكن اجتماع المجلس الاوروبي في قصر كريستياتبورغ الباروكي الطراز في كوبنهاجن الأ مجرد عمل روتيني اكملاه مع زملاتهما السبعة الأخرين ، معنى ختام لقاء منفرد بين رئيسي حكومتي اكبر دولتين في أوروبا الغربية دام ثلاث ساعات ونعف الساعة تــم الاتفاق على الأمور الجوهرية يسوم الاحد النائث وهي : عبل اللازم بن اجل مواجهة الولايات المتحسدة الأمريكية في لقاء القبة المتبل السدى ميمقد بعد ثلاثة شهور مع جيسي

وقد برزت هذه الرغبة في تناسى الخلافات القديمة منذ ظهر يسموم الجمعه الفائت ، عند وحول جيبكار دستان الى كوينهاجن ، لم يكسن السيد انكريو رجس ، رئيس الوزراء النتماركي مرتاحا عندما جا الى مطار كالتروب بمعية الاسير هنريك ولي عهد الدنمارك لامتقبال الرئيس النرنس ، لقد كان يعبث

بلحيته وهو يتذكر التتائج التسبى ترتبت على الخطأ الذي أرتكبه مي شاط الفاتت . لقد وتف انسذاك يقرع بقبضه يده على المائدة ويقول : \_ ان یکون شرا علی نرسا او ان السار ربع الانتخابات المتبلة ... وعندما نتح باب طائرة ، اليسر ٠٠ التي تقل الرئيس الفرنسي بدأ الارتياح على وجه يورجنس أذ تبل

وبمائدتــــه ، وليس كما قالت محينة - اكسترا بلادت ــ التي تصدر في كوينهاجـن بأن على الميد يورجنس أن يركسع على ركبته امام ديستان كتلميذ امام

جيبكار ديستان القدوم الى كوينهاجن

محیح ان جیسکار دیستان تـــد جاء الى كوبنهاجن حتى يسوي أمورا المطر ، واولها تفية المسادرات الأمريكية من اليورانيوم الغني . وهو موضوع بشر وهام حتى أنه طفي على بقية الوضوعات الدرجة نسي جدول الإعمال سواء كان ذلك مسى مباحثات قصر كريستيا نبرغ أوفي غداء يوم الجمعه الذي تدبئه الملكة مرغريت الثانية لرؤساء حكومسات دول المجموعة الاقتصادية الأوروبية . ويهم هذه الدول التسع أن تطول

الباحثات الواسعة التي بدأهــــا وزراء خارجيتها تبل ذلك بثلاثسة أيام في لكسبورغ والذين حاولــوا أن يميغوا تواعد عامة لاستراتيجية مثتركة في مواجِّهة النسلط الامريكي . كليا في هذا المحداث - ،

صعود كارتسر

والمبب هو ان وأشنطن تريد ان تعيد النظر في الانفاقية التي وقعتها مسع لجنة الطاقة النووية الاوروبيسة - يورانيوم - عام ١٩٥٩ ·

عهده الاتفاقية التي تنتهي من حيث

الميدا عام ١٩٩٥ تعين تزويد دول المجموعة الاقتصادية الاوروبيسة باليورانيوم الفنى عن طريق وسيط، هو لجنة الطاتة النووية الاوروبية . وتنص بمراحة على حرية بيع هده المادة داخل دول الموق الاوروبيسة الشتركة ، تاركة لهذه الدول حريسة التمرف بها كها تريد ، فسير أن تاتون حظر انتشار الاملحة النوويسة الذي مدر عن الكونفرس في العاشر من اذار الماضي يحظر استعمال الدرة لاغراض عمكرية ، وبموجبه طلبت الولايات المتحدة أن تشرف عليي عملية اثنقال هذه المادة وعلى بيسع المناعلات النووية الى خارج دول

- وق وهذا التانون هو الدامع للتاء فالبري جيسكار ديستان بلهمو تشميدت، يوم الأحد الماضي في قصر رامبوييه . انه بمثابة انذار حقيتى يوجه ..... الأمريكيون للموق الأوروبية المتركة. عادًا لم يحطوا على موانعة دول السوق على اعادة النظر في الاتفاتية المابقة الذكر حتى التامع --ن بن تيسان غاتها ستعرض لقطع مسادة

اليورانيوم الغني عنها ، وهــــدا تحذير خطم للدول الاوروبية التسي تحتاج لهذه المادة لتزويد مفاعلاتها النووية بها ، واول هذه الدول المهدة بالتطيعة المانيا الاتحانية التئسي يمعتمد على الولايايت المتحدة اعتمادا

حقوق إلانعان

مع توريدالأوران

لقد تسامل لوي دوغيرتجو يسوم الثلاثاء الماضي في لكسبورغ " ـــ اننی لا اری مبررا لنطبیق مائےون داخلى امريكي على الالتزامـــات الدولية \_ لقد عبر وزير الخارجيكة القراسية في عبارته هذه عن التمسرد الاوروبي على هذا القانون . ونسى گوبنهاجن ، بقي على جيسكار ديستان مهمة انتناع زملائه الاوروبيين فيتكوين جبهة موحدة لمواجهة الولايـــــــــات المتحدة الأمريكية . وهذه مخاطـــرة تند تؤدي الى ازمة في تزويد المناعلات النووية في دول السوق الاوروبيـــة المتركة اذأ ننذت الولايات المتحدة

ربما لا حاجة لهذا الاهتمام البالسغ من جانب الشاركين فيمؤتمر كوينهاجن غبناك موظوع تفع انتضاد دولهم والمودة الى استقرار نقدى أغضل ؟ الذي تد يزيد أهبية على الموضوع الاول . لقد قالروى جنكيز ، رئيس لجنة المجموعة الانتصادية الأوروبية ثحن بحاجة الى دنع انتصادي ذي

بعد تاريڭلى ٠٠٠ — لتد وضعت دول الموق هدما لها في تشرين الثاتي الماضي وهو رنع نسبة النبو في الانتاج الى مر؟ بالمئة مسام ١٩٧٨ . غير أن هذا ألرقم لسنسن .

يتحاوز هذا العام لمرة بالنة . الما الثنيجة التي ترتبت على هذا الانخفاض في نهو الاقتصاد الأوروبي فهسى زيــــادة عــــــ العاطليسن عسسن العمسسل

عن : سند دوتيشه تسايتونغ٠

بنبية لمحوظه ، لقد مرح روي جنكنيز عثية اتعقاد المجلس الأوروبي \_ الحقيقة الراهنة أن في أوروبا اليوم حوالي ٥ر٦ مليون عاطل عسن العمل . ام حقيقة الغد فهي انتسعة ملايين شأب موقآ يدخلونميدان العمل في دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية بن الان وحتى عام ١٩٨٥ . •

هذه الحقيقة المظلمة ظهرت في اجتماع كويتهاجن عندما أعربت كانة النقابات الاوروبية عن قلقها وطالبت بأن يخمص اليوم الاول من الاجتماع للمطالبة بالقضاء التام علسى البطالة في دول السوق الاوروبيـــة المثتركة . ولسوء الحظ ، لا تــــزال الولايات المتحدة حاضرة في هــــدا النتاش ، نستوط سعر الدولار بنسبة ٣٣ بالمنة منذ نهاية عام ١٩٧٦ بالنسبة لسعر الفرنك السويسري سببه المباشر سماسة اللامبالاة النقدية التيسار عليها جيمي كارير و ويشكل هذا السنوط عتبة كاداء في طريق دفع الاتتماد

والواقع أن مؤتمر كوبنهاجن يبقى دعوة الى التنسيق في مواجهة الرئيس الامريكي الذي لم يختلف عن الرؤساء السابتين في الحديث عن أوروبا دون أن يتدم لها يد العُون عندما تحتاج

اجتمع حزب التجمع الجمهوري يهم الأحد الوائق ١-٤-١٩٧٨ في بؤتس استثنائي لتأكيد اهداب العمل التي جرى تحديدها في الصلـــة الانتخابية الاخيرة ، ويعبارة اخرى اراد جاك شيراك أن يبرهن لرئيس الجهورية ولرئيس وزرائه ولشركاته في الاتحاد بأن حربه يخشى من خاليًّ في توازن الإغلبية استنادا الى نتائج الانتخابات التشريعية وائه يخضح للاتحاد من أحل الديمتراطية ، كما استهدن المؤتمر احلاح نظمه الداخلية وأعطاء الجهاز النياس للحزب توة اكبر ، مما يجمل امينه العام قادرا على أقالة أيناء سر دوائر الحزب وأبعاد الديجوليين ، الاعضاء في الحكومة من قيادات الحركة ، وقد

اللر انتراح جاك شيراك هذا مقيظة البعض الا أن الحرب تبناه في النهاية بحفور ١٢٠٠ بمثل اتحادي أغلبهم من الجيل الجديد الذي لم يشهد الفترة التاريخية التي مرت بهسا الديجولية ، وهم أكثر قريا مسب - الشراكية - ، وبالتالي الأغرابة في أدانة مؤلاء المثلين الوتسسية جاك كابان داماس الذي رفسح نفسه لرئاسة الجمعية الوطنية رفسم أنف شيراك . ويذكر أن دلماس لم يحمل تنبه عثاء الثدوم الى باريس لحفور مؤتمر حزبه وذلك احتجاجا

ايماد ممثلي الجمعيات الوطنية -التواب \_ من تيادات الحزب . . ويمتد رئيس بأدية موردو وهسو طهاس أن هذا التدبير موجب \_ه تلقميا بغرض ابعاده عـــن المركة وقال فايان دلياس في رسلة وجهها الى ــ الآن دوماكيه ــ الأمين العام الجديد للحزب - اعتقد أن غيابي يساعد المتركين على التعبير عن مشاعرهم بحرية اكسر ازاء اجراء لم يجد اكثر الرناق مبروا له. ولكن ميثيل دويريه لايؤيد دلماس في ذلك وقال دون أن يذكر أــــم رثيس الجمعية الوطنية الجديد -إن حرية النقاش داخل المركة لا

منه على الانتراح المقدم والهائف ألى

تمنى عدم الانضاط ، ويجب أن يعرف الجيع بأن في الإنفياط عظمه وقد انفرد اولينيه غيثار في تزعم ما يمكن تسبيته بالحركة - الثاباتية وانتد في كلمة إعلاج الإنظية التترح الذي يستهدف أيعاد شايان دلماس . وتال \_ غيثار \_ أنه أجراء موجه مد رجل واحد ، وإهاف - يارون الديجولية بأن رئيس الجمعيسة الوطنية كان منذ عام ١٩٥٨ داخل تيادات الحركة ﴾ إذا أردنا أبعاده ، يتعين عليتا ابعاد رؤساء اللجان البرلمانية أيضًا ، ثم وجه فيأسار

نداء بلم واحد وثلاثين عاما مسن

المداتة الاخوية بين الديجوليين .

ب أن تعريقي للديجولية يختلف عن تعريفك وأن لم يكن عندي وأحسد يثلاثون عامة من الكفاح الديجولي . اولينيه ، يجب أن يكون وأهما يأن النفية ليت نزاعا بين اشخاص كما المت ا ولنها هي سالة تهدد وجود المركة . ٢٦ ثم اشار شيراك الى ان رئيس بلدية بوردو لم يناند موسل التجمع منذ عام ١٩٧٤ . يبد ان

العمل للديجولية دعا الجميع فيسه امدتاء شابان دلماس ، ققد تيلمي ولكن رد جاك شيراك كان قاميا

على قارعة الطريق . . هل هي فكرة خطرت بيال هذا الديجولي الشاب ام ان مثاك بن ابلاها عليه ، ؟ للاتلية التي رنفت بالاس تأييسد رئيس التجمع أ وانترح نبكولا

الوضوح تجاه رئيس الجمهورية: ... يعرف الجميع بأن قدر رئيسسس الجمهورية كما حدده بنفسه ، هو أن يجكم الوسط نرنما اي عن طريسق تحالف الوسط الاجتماعي الذي يبعد منه الديجوليون - قال زعيم الحركة الديجولية ٠٠٠ ١٠ اما العدائب العمل علم نقدم شيبًا

نتط وانها شركاءه في الاغلبية ، قال

وفي المتينة لم يكن الزاج الموداوي

نجِك شيراك .. أي واجهة اليين

جاك شيراك لم يستطع النساع

المؤمر الاعلام الجديد بنسة ١٢٠١٥. بالئة في حين تبنى اهدانه العبل ينسبة ١١ر٩٩ بالمئة من الاحوات م وفي الواتع ، اكد هذا المؤتبسر النزاع النائم بين جاك شيراك والسكر الديجولي التعليدي ٠ ٠٠ والمؤال الان هو ما الذي سحدت

ماردومكى \_ احد ممثلي القاعدة

ومن جهة أخرى نقد برهن مؤتمر يوم الاحد على أن جاك ثيراك ممم على الوقوف في وجه رئيس الجمهورية والتيار الثاني من الاغلبية الرئاسية ولم يعبق ابدا أن كان شيراك بهدا

الشيراكية حلا أو بالأحرى جوابا عن

حذرهم فقد يأتي يوم يسارع التجمع

فيه خطاه ويصح مفطرا ألى تركهسم

هذا التماؤل \_ يجب أن يأخفوا

جديدا وانها كائت أعادة لننسسس الاهداف التي دعا اليها الحزب ابان الحملة الانتخابية الاخيرة من حيست الاستقلال الوطنى والدناع والمياسة الاقتصادية وملطة الدولة ، وقد أدان ثيراك الحكومة لملمحا بأتها - تريد عَمْلُ حَرْبُ التجمع ... وليس المتمود هنا جيسكار ديستان وريدون بسسار

شيراكة \_ لقد اراد شابان دلهاســــ ان ينتخب باعوات اكثر الناسس معاداة للديجولية ، وتبل أن يتزعهم حملة داخل اروقة الجمعية الوطنية كان جاك شرايبر ، وجان لوكانويه ، وميشيل دورنانسو - -

هو الذي الملي على ثيراك عباراته . هذه وأتبا تندرج كلمته أمام مؤتمر الحزب الديجولي في امني بعيد المدى كما اثار الى ذلك وزير ديجولي سابق حين قال \_ لقد بدأت معركة الرئاسة لعام ١٩٨١ منذ ألأن ٠ - ٠



رئيس الوزراء عند استقبائسه رئيس ونداء جوب استراليا

# تباهث مع رئيس وزراء جنوب استراليا

عمان - وأأ - استقبل السيد مقر بدران رئيس الوزراء في مكتبه امس السيد تنستان رئيس وزراء ولاية جنوب استراليا والوند الرافق. وتناول البحث خلال القلبلة طائفة من من الامور حول مجالات التعاونفي

البلدين ضمن الاتفاقية البرمة بيسن الاردن واستراايا خلال زيارتسمو الأمير حسن ولي العهد الاخيرة الى استرائيا .. Control of the Contro

القاهرة ــ واقا ــ تقت مسادامسي وقال متحدث باسم الحكومة أن القيموني ألحكومة المصرية نبا استقالة عبد التعم لم يقدم استقالته ولكنه اصيبه بمرض شديد وسافر الى الولايات التعسدة

وكانت كل من صحيفة الإهرار والإهالي قد نشرت تبا أستقاله ألقيسوني .

ايران تطسرد موظفا سوفيتيا لعلاقته بالتجسس

طهران ــ و.أ.ف ــ نكرت صحيفة كايهان الإيرانية امس أن المواطـــن السوفياتي التورط في مسألة التجسس الاخيرة لصالح الاتحاد السوفياتيسي قد صدر امر بطرده .

وأضافت المحيفسة انه من القسرر أن يغادر المان شاميروف ابراجيمولكي وهو موظف في شركة النقل الإيرانية السوفيانية ايران قبل منتصف الليسل وثكرت الصحف أسمه على اعتبار أته التبخص الذي سلم الجنرال الايرائي المتقاعد على اكبر دارا خشاتي ٨٥ علما مطفا من المال في ٢٧ ادار المامي وكالت المنحف قد تكرت اله القسى القبض على الجنرال على اكبر دارا كشائئ وهو بتنظم البلغ وتوفي اثسر

القام القبعض علية بعليل م

اليوم تفخر

نيودلهي - وكالات الانباع قال الرئيس المسوري حافظ الاسد ايس انه اذا فخلت الدو لالعربية حربا جديدة شد اسرائيل فاتها يجب ان تتاكد من انهذه الحرب هي بقرار عربي وليس بقسرار

كان يتحدث في بؤتبر صحفي عقده في نيودلهى امد رائر انتهاء محادثاتسه الرسنية مع الزعماء الهنود عسسن سياسات سورية في لبنان وموقعها من المغزو الاسرائيلي الاشع تجنوبي لبنسان

ودافع الرئيس الاسد السنطي

دارسينمارغ وليس بقرار اسرائيلي .

--ون ۲۲۱۹۸ بأنتقدم فيلم الموسم السرائع

> بالالوان ، بطولة اشهر والمع نجوم هوليود ستيسسف ماكوين ، وليم هولدن في دينوي ، جينفر جونز



الحقالات ٥٥ر٢ ــ ٥٥ره ــ ٣٠ر٨ الجمعه والاهد ٣٠ر١٠

JENNIFER C.J. ROBERT ROBERT JONES SIMPSON VAUGHN WAGNER

للادارةغيرسؤولةعن بيع التذاكر في الموق الموداء وثباك الدجسز منتسوح القيلم الحائز علىخمسة جوائز اوسكار والذي يقم ١٣ نجما

من نجوم السينماالاميركية القيام الذي حقق أكبر الإيرادات في جهيع عواصم العالسم

ناصر الدين الاسد يصل اليوم الى عمان يصل الى عمان اليوم المنكور ناصسر الدين الاسد السفير الاردني لسدي أالملكة العربية السعودية خصصيقابل كبار السؤولين الاردنيين ..

نقله للمركز اعتبارا من ١-٧٠-١٩٧٨

ولميد المدره ساغر الى بروكسيل غادر عمان آمس السيد وليد الدرد رئيس البعثة الاردنية في بروكنسل الاتهاء، مهامه هناك بعد أن تقسسزر

الدفاع يطلب تبرئة قاتلي السباعي نيتوسيا - وأف - طالا بمحامي النفاع المساريع الزراعية والبناء وألتعاون التكنولوجي التبادل التجاري بيسن

عن سمير خضر وحسين العلي الحكوم عليهما بالاعدام بتهمة القتل العمدليوسفه السباعي رئيس مجلس ادازة صحيفة الاهرام المصرية بتبرئة ساهة المتهمين وقد عارض ليفكوس كليريدس محامي النفاع في مرافعته أمام المحكمة العليا بنيقوسيا التي بحثت ظلب استنساف محاكبة التهبين صحة الحكم التهاثي الذي اصدرته محكمة الجنايات قيسسر العادية في تيقوسيا كما شكك الحامى في صدق اقوال الشهود والتي تفييد بان احد المتهمين أدلى باعترامــات ارادية تدينه مستندا في ذلك الـي أن هذا التهم لايتقن اللغة الانجليزية انقاتا تاما بالقدر الذي يتبع لسسه الاعراب عما يدوز في دَهنه يسهوله.

ملاكمت بين خاسبن في مجلس النواب الأيطالي

الدوموروحي يررق!

وسنبعث وخلال ١٨ سياعت

الذي صرفة رجال \_ الالوية الشراء \_ آمس . جثة الحارس الإيطالي المنطوف بمكن اطلاق سراحه مقابل توریئو \_\_ رویتر \_\_ قال بیان بممل أسم الألوية الحمراء أمس أن السنيور

وقال أن وحدة المف العربي في

البحث عن سلام في الشرق الاوسط

رتن نتهار بسبيبخطواتهمينة ومبادرات

واضاف يقول اننا سنواصل للسعى

الى سلام عادل وسنحقق ذلسك عن

تتخذها بعض ألدول .

طريق وحدة الصف العربي

السيان روسم ٧

أطلاق سراح سجناء شيوعيين . وقال البيان الذيعثر عليه احسيد النومور رئيس ألوزراء الايطالي السايق الصحفيين بعد ان تلقى مكاله هاتفيــة أن أمام الحكومة مهلة ١٨ ساعة لتقرر

وقال البوليس في وقت سابق أنهعثر على حثة راع في منتصف العمر بالقرب من الكان الذي قال بيان من الالويسية المراء أن حثة السنيور موروموجوده

وفي ميلانو أطلق مسلمون الثار على هارس سجن خارج منزله أمس واردوه قتيلا . وقد اعلنت الالوية للعمسراء مسؤوليتهسا .

ولكر محفى في صحيفة آل ميساجرو أن منظمة الانوية الممراء ارسسات بعد ظهر المس منورة فونوغرافية لالدو مورو وهو حليق الذقن ويرندى قميصا الاسد: اي حرب حديدة مع إسرائيل يجب ان تكون بقرار عربي لا إسراسيلي من أهِ لِالتَصَامِنُ العربي .

> واضاف يقول أن القوات المورية في فينان تصرفت بطريقة ملائمسية في

وقال ان سورية والنول العربية الاخرى اتبعت سياسة الرد المعدود على العدوان الاسرائيلي شد أراضيها

وعندما حاربت هذه الدول اسرائيل في سفة ١٩٧٣ كال عالموب بقرار عربي ومضى يقول واذا كنا سنخوش

حربا ضد اسرائيل غاته يجب علينا ان

اتبعت سياسة واضحة ومنقيمة غسى لينان حيث لم تغضل فريقا على فريسق بل عملت ضند اية فئة تبدأ القتال .

وكزر الرئيس الاسد معارضته لبادرة

في ذلك الوقت كان يمكن ان تكسون له عواة ببعيثة .

توفير تفطية لراكز الفلسطينييسين وقواعدهم ومخيمات اللاجئين .

نتاكد من اتها سنكون بقرار عربــــى وقال الرئيس الاسد أن سوريسة

واضاف يقول أن ذلك كان سبب اشتراك قوات حفظ السلام السورية في لبنان في اشباكات مخبرة مسع مختلف الفرقاد

الرئيس المسري انور السادات لكنسه

حفلة منوعات

في كلية تراسنطــه

عمان \_ وا ح رعى سيادة المقران

نعبه السبعإن حفلة بنوعات اقلبهسا

تسم الروضة فكلية تراسئطه مساد

امس بمناسبة قرب انتهاءالمام الدراس

وقد تخال الحفل رقصات تعبيريسنة

وتبثيلية قام بتادينها الاطفال وبد ناثث

وكان سيلاة المطران نعيه السهمانةد

التي كلية في بداية الحفل شكر فيها مدير

الكلية واعضاء الهيئة التدرسية على

ُلَامِهِد التي يطلونها في تربية الاطفال

وتعليمهم كما شكر اولياء أمور الاطفال

لتماونهم مع الكلية وحضورهم المطلب

اعجاب المضور ير

ترفيع ضباط صف في مدرسة الشرطة

عمان ... و . أ . أ .. جرى في مدرمة الفعة جديدة من دورات نرفيع ضياط تدريب الشرطة بالزرقاء امس مخريج المسف الذين امضوا مدة سيعيب

اسابيسع ، طقوا خلالها درومسس

نظرية وعملية في الشؤونالشرطية

والقانونية ، وذلك لتنبية معلوماتهم

وناهيلهم الرئسب التي تلي رنبهم .

ومال العقيسد خلف بني هاني مدير

الدرسة الذي رعى التخريج مندويا

عن مدير الابن العلم ، أن شياط صف

مِنْ كُلْمُهُ وحداث الأمِنْ المام بالمِلْكَةُ ؟

قد أشتركوا في هذه الدورة التعاشيهم

وتنبية معلوماتهم وتدريهم على الاسطيب

بالشرطية الحبيثة : قبسل ترقبتهاارتب

التي استحقوها ، بعد قضاه السدة

\_ التول منعية \_ الكروبولنس

.. المادرة في أثينا أن سايسن

بينالين لفنها داخل مقية كمية

لكي يتبكنا من مفادرة الراقسي

اختبا في الشنطة

حتى يسافرا

التبيكوسلوعالية

الابسحاب الجديد من ليسان

الراضى التي سنجلو عنهااسرائيل في التانثين من نيسان العالي في جنوبي لبنان ساحة قدرها . دمكيلومترا مربعا يقع معظمها في القطاع الاوسط مست

جاءهذا الإيضاح في نص الخطاب ألذي ارساته القدس الى مجلس الامن عن طريق كورت فالدهايم والذي ابلغه المتحدث باسموزارةا خارجة الاسرائيلية ايسالي الصحف

وتكون اسرائيل قد جلت في الموعسسة المدد عن مسلحة تبلغ .. ٧ كيلومترا مريم اي ٦٥ بالله من الأراضي النسي احتلتها جنوب نهر الليطاني .

ويلامظ الراقبون أن كورت فالدهايم هند يوم الثلاثين من تسهر تيسان العالي لرحلة الجلاء القادبة بينبا تحدث عزرأ وايزمان وزير المتاع الاسرائيلي عن يوم د آيار القادم عندما قدم تقرير «أمس الاربعاء للجنة الشؤون الغارجية والامن في الكستىت .

أرسأت بعد اختطاعه ولا بينو عليهاته ربل معاملة سيلة م

مثل الذي كان يرتنيه في أول صورة

- هکنامه الم

وأثار البيان الجديد السابع الالوية الحمراء وحماسا شديدا مشويا بالامل في روما خاصة في مقسر المسسونية الديمقراطي المسيحي أراره وسئل جيوفاني جالوني ثائسب

.سكرتير الحزب وهو يهرول في طريقه الى وزراء الداخلية للتحقيق بن صحة الرسالة عما أن كانت المال تيعث من جديد . رد فائلا : بكل تاكيد ــ بكــل تلكيد .. ولو جاءت الرسالة حقيقية ماته يحق لنا أن نامل في أن الدومورو لا يزال على قيد الحياة

ويلغ الانفعال مداه في مجلس التواب وقد غادر التواب العاعة مهروأيسن وجرى البعض الى قاعة الصحافية لقراعت برقيات وكالة الانباء ووسسط الاضطراب الماموقع جنل بيسسن الطونيللي نروبيا دوري التائب الثيوعي وبين لويجي بينتو ثاثب الديمقراطيسة البروليتارية \_ العزب الشيوعسي النشق حيث أنهم الأول الثاني أنسه رقع مع الاسائلة تداء دعا فيه السي اجزاء مغارضات لاخلاق سراح النو مورو واسفر المادث عن اصابسة بنيتر يلكمة في نقته بينما سناد الهرج

نافون: أنا أسباني! مدريد ــ واقه ــ مرح اسعاق ثافون رئيس دولة اسرائيل ي حديث إدلى به الى اذاعة مدريد ألوطنية ان جميع اليهود الذبن يتنهون الى أمل اسبائي السفيراد سيجدون الان بسهوكسست انفسهم أكثر نقاريا مع رئيسهم لانتسي

يشهل ٥٥٠ كيلوم - أترام رجعاً

الجنوب الليفاتي .

واوضح النص ان الرحلة الاولى نبست على مرتبن وجلت القوات الاسرائيلية

انا ایشا بن اسل اسیدی پر

بين البرانيين .

# طائلات ف ١٥ تسلم علام ٨١ والطبارون يصاحون لسني تدريب

ومن اجل تسهيل عمل الطياريسن السعوديين الذين تبلغ فترة تدريبهم ثلاثة أمتالهدة تدريب الطبسسارين

واشتطن ــ واف ــ برى خيـــراه البنتاغون ان فنرة علمين لازمة الندريب للطيارين السعودبين فالولابات المنحدة على أغاظة المريكية من طراز - ف ه؛ ــ وهي ثند بالطائرة التي وعنت حكومة كارتر بأعطاء ستبن واحدة منها الى الملكة العربية السعودية

المريكيين يرغب السلاح الجنسوي الامريكي في اعادة طبح تضرات التدريب

الملكة العربية السعودية لضمان استخدام هذه الطائرات القرر ان

على الطائرة \_ ف \_ 0 بلغة أنجليزية اسهل كما يعتزم البنتاغون أرسسسال سنماتة من الفنيين المريكيين السي

تشحن المشر الاوائل بنها في عام ١٩٨١ ادًا ما وافق الكونغرس على ثلك .

شكروامتنان شركة نقل اخوان فاين

تقيم جزيل شكرها وامتنانحا إلى عطونة أمرالواد خال لطاوز مرير لمفاع المدني المعام وإلى عطوفة أميراللواء تركي المساوى نائ مدير الدفاع المدف العام والي عطوفة مدير شرطة إما مهات الغميدبسام الممود واكعقيدمم عبدالرحمث الحصادية وإلى جميع السادة حتباط وضباط صغ وافراد الدفاع الدب واكانة العاصمة وسلطة الميام والمجاريجيب والخفائيات مطارعمان والسلط ومادبا وصويلج وكالخفع الذين ساهما في علية اطغاء الحربيه الذي شب في ستودعان لفاين في ماركا بوم ١٩٧٨/٤/١٨

# طيع من هذا العدد ١٨٠١٠ سخة

تقييم أديب

طلبت اليه جهة علمية أن يبعث اليها بنبذه عن تاريخ

حيات منتالساخرامننسه : انهم يريدون أن يعرنوا

متى ولدت ليتدرروا متى يتوقع أن يكون رجيلي ورحيسل

من هم قيد المناهم الى دار البداء، وبعد ذلك

يكتبون : أنه قال ولم يقل ، وعمل ولم يفعل، وأن الر

امماله لايزال بانيا ، على ان هناك شكا في الدير الذي

ينسب اليه والواجب أن الإيثار الى ذلك لنلا يصبح مثارا

النتاش بين مايد ومنكر ، ويكون عنديد وسيلة الذكر اسه

وشيوعه بين الناس وتتاما عمهما كان ذلك الوقت تليلا

أنه يشك في المنة التي ولد ميها وليس لدينا دليل على أن

وانك لتقع في كلامه على تمسك بالقيم واعتداد بالغفيله

ومعروف أن كل من مارس الكتابة زمنا طويلا يمبح في طوقة

انيموغ كلامه على طرازيخيل معطلتاريء انوراء ماطفه

ثمان الرجليتول الشعروم العرقة مما بين ايدينا مسن

الشعر بيزه ، بل لاسبيل الى المقارنة بين ما تظمه وساتعرفه

من شعر القصاء أو المحدثين تغيم أهتمامنا به وأنه أنسان

عليلة ذنويه عوفي راينا انها ليبست من نوعاللضرار بالناس

او الوطن أو المديق .وهذا ولاتك يدل على جبنه وندة

خذره وحيطته ، لا على تعلقه بالخير والحب ، وإذا كنا

نجهل علاقاته بذوى رحمه ، لانه لم تكن هناك حادثـــة

بارزة تتخذ طريقها الى مسامع الناس مذلك يسعل ان

لم يكن هنالك شيء ذو تيمة يجر الخلاف ، اي أن انتقاء

الخصومات ناجم عن أن الصلات المادية بينه وبين اتربانه

وقد يقال انه كان في تعامله مستقيما متشددا ولكس

الاستقامة واجب كل انسان وهو أن ثبتت له الاستقامة

سوى ذلك ، ولعله لو شاء أن يتعوج لما أحدى عليه ذلك

شيئًا . لقد حكمه الموقع الذي هو نيه ، فلو أنسه أراد

الخروج على المبادىء لما الماد من ذلك شيئا ، مكيسسف

نعد استقامته في قائمة حسناته ولاسيبا وهي حسســـق

كان يبكن أن يحمد على أتباعه العدل والاتصاف لو كان

في وسعه أن يخرج عليهما وينيد مالا أو حاها أو ما

وقالوا أنه كان متشددا لايراهي قلانا أو غلانا) الا أنه

كثيراً ما كان يخطىء في تشدده حتى يتع الضرر علسى

من يخشى أن يتهم بالتحيز لهم ، ومن الحق أن نقسول

أنه كان يتصد أن يلحق المضرد باعداته مما بالك باحباته

وعلى ذلك معد حرم أسدعاءه من الانتفاع بجاهــــه

بل تألهم بسبيه الاذي ولو دون عبد وعلى ذلك تقد نشل

في حالى النفع والضرر ، وبن هنا نبو غير محبود مسى

اذا انت لم تنفع مشر عاتبا يراد الفتي كيما يشر وينفعا

ونعود نتسامل لماذا طلبنا الى الرجل ان بزودنـــــا

بلمحة عن حياته ? الواتع اننا سالنا انتسنا هــــــذا

أن الرجل تلكا ولم يلب الطلب ، ممل هسو راغسسه

عن الشهرة 1 من لاترى ذلك ، عهو لاينسب مسلل

هذه النضيله الى تفسه ، مع أننا نثق أنه لايتهالك عليها

شأن الكثرين ؛ هل يشك في حسن استتبالنا لكلابه ا

لأتدرى ولعله لو شك لجانب المنواب ، لاته حينا المسالة

يحكم بما ليس له عليه من دليل اذ لم يسبق ان تعاملتها

معه . حل ابطاؤه شرب من الكبرياء ! لاتعلم الله يوسسم

بها سبحان مقلب القلوب • لقد اطلقا الشرح مخرجنس على القواعد المقرره التي تقضي بان لاكلام عن ادبائنا

الا مند الضرورة التعسوى ، وبكلام نبه كل شيء ولكسن

هستی قریز

السؤال قبل أن تطرحه ؟ قوجدنا أننا قد نلبي حاجة سن

وأتع الحياة ، وقير مصود في الادب.

يتول ذلك مباق تحرى الحقيقة

نبيله ، وهو ليس منها بسبه .

كانت تانهة لاتستدعى اهتمام أحد .

للعبل في منته ؟

يدخل في نطاق السرات .

قد يسأل لجرد السؤال .

ليس نيه شيء .

# شركة فايد

تعلن إلى جتسيع المواطنين والم ربياشنها الكحسرام ف سائرانحاء الملكتة الاردنية الهاسسية بأن توزيع مستعجات الماين على اختلاف انواعها مستم يقميا كالمعشاد وإن حميع الاصناف متوفرة لدكها والانتاج لم يتوقف وليسيى بشكل طبيعي، شاكربن للجيع مشعورهم الطبيء الإدارة

نان الدي العجام